

NUEVA EDICIÓN

Libro del Alumno

Español Lengua Extranjera

1

A1-A2

MARCO EUROPEO DE REFERENCIA







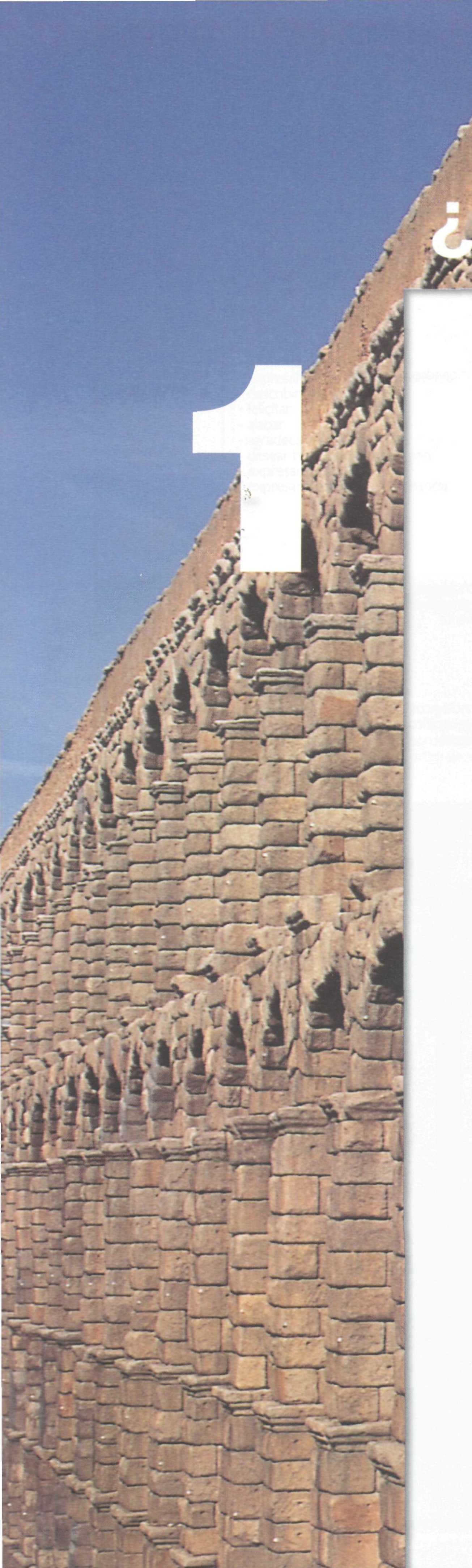
+ CD AUDIO

ÍNDICE

ESCRITURA	FONÉTICA	LÉXICO	CULTURA
ortografía - abecedario - signos (¿ ?) y (¡ !) tipos de escrito - información personal y profesional (pasaporte, carné de estudiante)	- primer acercamiento a la pronunciación de las letras	- saludos: hola - nombre y apellidos - países, nacionalidades y lenguas - estudios y profesiones - ayudas e instrucciones de clase	
ortografía - abreviaturas: c/, Avd., P.°, Pl., tel., C.P.; Sr., Sra., Srta., D., D.ª tipos de escrito - agenda - datos y dirección en un sobre - solicitud de pasaporte	- entonación de enunciativas e interrogativas	- saludos y despedidas - partes del día - presentaciones - fórmulas de tratamiento - direcciones y teléfonos - lugares públicos fundamentales	- personajes famosos del mundo hispano
tipos de escrito - anuncios breves de periódico (descripción de viviendas)		- partes de la casa - mobiliario y enseres de la casa - acciones habituales	
ortografía - representación de /x/ y /g/: j / g / gu - representación de /θ/ y /k/: c / z / qu tipos de escrito - anuncios breves (descripción de personas)	- /x/ y /g/ - /θ/ y /k/	- mobiliario y objetos de la clase - adjetivos para describir el físico y el carácter de las personas	- tipos de viviendas
		- profesiones - lugares de trabajo - la familia - estado civil - días de la semana - acciones habituales	
ortografía - *r/rr* - *m/n* en posición implosiva tipos de escrito - certificados (urgente, con acuse de recibo)	- /r/ y /r̄/ - *m* ante bilabial	- los meses - fiestas - celebraciones (nacimientos, bodas, cumpleaños, Navidad...)	- la Navidad
		- tareas de la casa - la compra: alimentos, pesos y medidas - la ropa: nombres de prendas y características	
tipos de escrito - documentos bancarios: el cheque	- separación y cómputo de sílabas - la sílaba fuerte	- partes del cuerpo - estados físicos y anímicos - enfermedades y síntomas - medicamentos y remedios	- ir de tapas
- escribir postales		- medios de transporte - tipos de alojamiento - destinos de los viajes - adjetivos para describir lugares - expresiones para hablar del tiempo atmosférico - países hispanoamericanos - lugares públicos	

LECCIÓN	FUNCIONES	GRAMÁTICA
5.2. Me gustan la música, el cine... **Pág. 73**	- expresar distintos grados de gustos personales - mostrar acuerdo y desacuerdo en los gustos - hablar de acciones en desarrollo - pedir en un restaurante	- *encantar, gustar mucho, gustar, no gustar nada, odiar* - *preferir* - *pero* - pronombres CI - *estar* + gerundio - *muy, mucho(a), poco(a)* - *un(a)* + nombre contable / *un poco de* + nombre no contable - *otro(a)* + nombre contable / *más, un poco más de* + nombre no contable
6. ¿Puedo...? 6.1. Hay que estudiar **Pág. 81**	- pedir permiso y denegarlo - pedir favores; responder afirmativa o negativamente - expresar (falta de) obligación y necesidad - expresar prohibición - pedir y ofrecer ayuda - aceptar o rechazar ayuda	- *poder* + infinitivo - *¿puedo...?* para pedir permiso - *¿puedes...?* para pedir favores - imperativo; repetición para la concesión de permiso - *(no) hay que:* (falta de) obligación y necesidad - *(no) tener que:* (falta de) obligación y necesidad personal - *no poder* (prohibición) - *¿se puede...?* para pedir permiso - *ayudar a* - *no hacer falta; no ser necesario*
6.2. ¡Que tengas suerte! **Pág. 87**	- identificar personas y cosas - expresar existencia o inexistencia - describir objetos - felicitar - alabar - agradecer - desear buena suerte a alguien - expresar deseos - expresar posesión y pertenencia	- *el / la de* + artículo + nombre - *el / la de* + adverbio de lugar - *el / la que* + verbo - *el más / menos* + adjetivo + *de* - indefinidos: *algún, alguno, ningún, ninguno, nada, nadie, algo, alguien* - *ser de* + materia - *ser* + adjetivo - *servir para* - presente de subjuntivo: verbos regulares e irregulares *(ser, tener, poner)* - *que* + presente de subjuntivo - *esperar, desear* + presente de subjuntivo - *querer* + presente de subjuntivo - *¡Qué* + adjetivo! - posesivos
7. ¿Cuidamos el medio ambiente? 7.1. ¿Qué has hecho hoy? **Pág. 97**	- hablar de lo hecho recientemente - hablar de experiencias personales - valorar una actividad pasada	- pretérito perfecto: forma y usos - participios regulares e irregulares - marcadores temporales + pretérito perfecto *(hoy, este(a)* + unidad de tiempo, *hace* + cantidad de tiempo) - marcadores de frecuencia + pretérito perfecto *(alguna vez, una vez, muchas / pocas / algunas / varias veces, nunca, jamás)* - *todavía / aún no, ya* + pretérito perfecto
7.2. ¿Y tú qué opinas? **Pág. 104**	- pedir opinión - dar una opinión - expresar acuerdo o desacuerdo con algo - argumentar a favor o en contra de una idea - situar en el espacio	- pretérito perfecto: usos - *creer, opinar, pensar* + *que* - *(no) estar de acuerdo con... porque* - preposiciones de lugar: *en, por, para, a, hacia, desde, hasta, desde... hasta / de... a* - adverbios de lugar: *encima (de), debajo (de), al lado (de), enfrente (de), delante (de), detrás (de), cerca (de), lejos (de)*
8. Hablemos del pasado 8.1. Biografías **Pág. 113**	- hablar del pasado - contar la vida de una persona - situar los hechos en el pasado - relacionar hechos en el pasado	- pretérito indefinido: verbos regulares e irregulares *(ir, ser, estar, venir, hacer, tener, morir)* - referencias temporales *(ayer, antes de ayer, el / la* + unidad de tiempo + pasado / *a* + fecha, *en* + mes, año o periodo de tiempo, *hace* + cantidad de tiempo) - oraciones subordinadas de tiempo: *cuando* + indefinido, al + infinitivo - pretérito indefinido / pretérito perfecto: contraste; marcadores propios de cada tiempo
8.2. ¡Qué experiencia! **Pág. 119**	- hablar de acontecimientos y hechos históricos; situarlos en el tiempo - referirse a acontecimientos o hechos y valorarlos	- pretérito indefinido: otros verbos irregulares *(caer, construir)* - ser para expresar localización temporal y espacial - *tener lugar, pasar, ocurrir* - referencias temporales y organizadores del relato *(primero, luego, después, más tarde, por último, al final)* - superlativo absoluto *(-ísimo,* superlativos léxicos) - contraste pretérito perfecto / pretérito indefinido. Contextos - marcadores temporales propios de cada tiempo
9. Recuerdos de la infancia 9.1. Así éramos **Pág. 127**	- describir lugares, personas y cosas del pasado - hablar de acciones habituales en el pasado - valorar el carácter de una persona en un contexto de pasado - hablar de deseos y gustos en el pasado - expresar cambios (físicos y de personalidad) - expresar cambios en los hábitos	- pretérito imperfecto: verbos regulares e irregulares - marcadores temporales: *entonces, todos los días, a menudo, frecuentemente, muchas / pocas / algunas veces, (casi) siempre / nunca* - otros marcadores: *de pequeño, cuando* + imperfecto - *soler* - *antes* + imperfecto / *ahora* + presente
9.2. Todo cambia **Pág. 133**	- expresar cambios (físicos y de personalidad) - expresar la continuidad de características físicas y de personalidad - expresar cambios en los hábitos - expresar continuidad en los hábitos - narrar hechos del pasado y describir a sus protagonistas y los lugares en los que sucedieron - hablar de hechos concretos y de acciones habituales en el pasado	- *dejar de* + infinitivo - *seguir* + gerundio - *seguir sin* + infinitivo - *ya no / todavía* - contraste imperfecto / indefinido: descripción / narración - preposiciones de tiempo: *a, en, por, desde, hasta, desde... hasta / de... a* - organizadores del discurso: *en primer lugar, en segundo lugar, a continuación, al final...*
10. Y mañana, ¿qué? 10.1. Mañana será otro día **Pág. 143**	- hablar del futuro - expresar condiciones - dar la opinión - pedir la opinión - informar y preguntar por el grado de acuerdo o desacuerdo - corroborar o negar una afirmación ajena - preguntar por el grado de seguridad - expresar duda e inseguridad	- futuro simple: verbos regulares e irregulares - *si* + presente de indicativo, futuro simple - *creer, pensar, opinar, parecer* - *tener razón* - *estar de acuerdo con* - *a lo mejor* + indicativo - *quizás, tal vez* + indicativo / subjuntivo
10.2. Esto se acaba **Pág. 149**	- reflexionar sobre las estrategias de aprendizaje - opinar sobre el proceso de aprendizaje y el desarrollo del curso - valorar la experiencia académica y personal	

ESCRITURA	FONÉTICA	LÉXICO	CULTURA
- empleo de la mayúscula	- el sistema vocálico del español	- actividades de ocio y tiempo libre - espectáculos - deportes - cine - el restaurante - comidas	- el turismo en España
acentuación - reglas básicas	- sílabas fuertes y débiles - /p/, /t/, /k/ - /b/, /d/, /g/	- lugares públicos - profesiones	
tipos de escrito - notas y tarjetas de agradecimiento, felicitación, despedida, invitación y para desear suerte	- sílabas fuertes y débiles	- profesiones - objetos relacionados con las profesiones	- costumbres españolas para el tiempo libre
acentuación - repaso de las reglas de acentuación	- identificación de palabras semejantes - sílabas fuertes y débiles	- avances tecnológicos - accidentes geográficos - medio ambiente	
tipos de escrito - recados, avisos - carta personal	- fonemas /r/ y /l/. Contraste. - agrupaciones consonánticas: /d + r/ y /r + d/	- avances tecnológicos - accidentes geográficos - medio ambiente - deportes	- espacios naturales en España
puntuación - el punto y la coma tipos de discurso - la narración	- fonemas palatales: /ĉ/ y /ɲ̌/	- verbos y sustantivos que expresan actividades cotidianas del pasado - verbos y sustantivos que expresan actividades importantes en la vida de una persona	
tipos de discurso - la narración (histórica y de experiencias personales)	- fonemas palatales: /l̬/ y /y/	- verbos y sustantivos que expresan acontecimientos históricos - medios de transporte - viajes	- mujeres hispanas famosas
acentuación - acentuación de monosílabos: *el / él; mi / mí; tu / tú; se / sé; te / té; que / qué; de / dé*		- animales - verbos y expresiones de actividades cotidianas - adjetivos para la descripción física y de carácter	
tipos de discurso - narración y descripción en un mismo discurso	- los sonidos del español: repaso - contraste de sonidos de articulación próxima	- adjetivos para la descripción física y de carácter	- los gestos y su valor en la comunicación; algunos gestos de uso frecuente
tipos de discurso - la exposición		- términos básicos del ámbito de la tecnología y el medio ambiente	
			- España: lugares de interés turístico y cultural



¿Quiénes somos?

1

á m b i t o 1 ¿Cómo te llamas?

- Saludar
- Deletrear
- Presentarse uno mismo
- Preguntar y decir el nombre y los apellidos, el origen, las lenguas que se hablan, la edad y la profesión o los estudios
- Pedir y dar información sobre el significado y la forma de las palabras

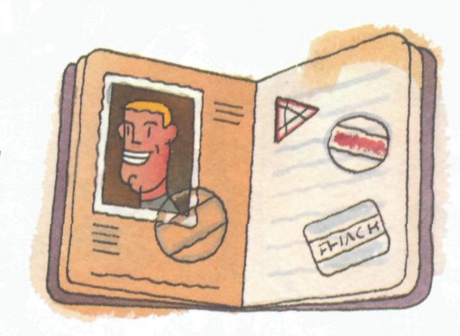
á m b i t o 2 ¿Cómo estás?

- Saludar y despedirse
- Presentar a alguien y responder al ser presentado
- Preguntar y decir la dirección
- Preguntar y decir el número de teléfono
- Contestar al teléfono y preguntar por alguien

1 Mira estos pasaportes.



Nombre: *Francisco*
Apellidos:
Rodríguez de la Fuente
Nacionalidad: *Española*
País: *España*
Fecha de nacimiento:
4/06/1972

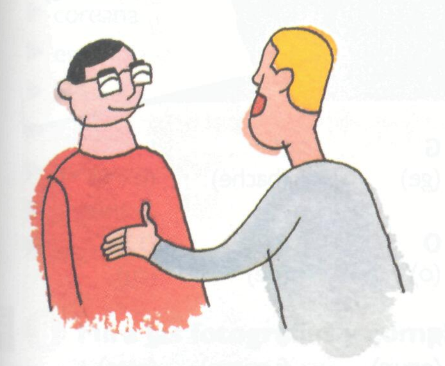


Name: *Bruce*
Surname: *Johnston*
Nationality: *British*
Country: *England*
Date of birth:
26/08/1973

CD1: 1



Escucha y lee este diálogo.



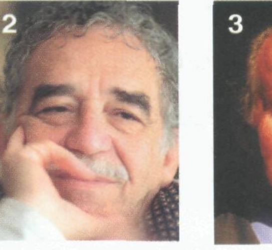
Bruce: Hola, ¿cómo te llamas?
Paco: Me llamo Paco, ¿y tú?
Bruce: Bruce.
Paco: ¿De dónde eres?
Bruce: Soy inglés, de Londres, ¿y tú?
Paco: Yo soy español, de Sevilla. ¿Cómo te apellidas?
Bruce: Johnston, ¿y tú?
Paco: Rodríguez.

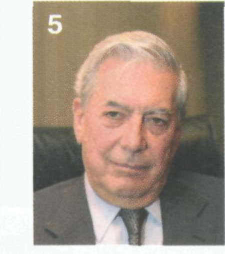
2 Pregunta a tus compañeros y completa.

1. Nombre: ______________________
   Apellido: ______________________
2. Nombre: ______________________
   Apellido: ______________________
3. Nombre: ______________________
   Apellido: ______________________
4. Nombre: ______________________
   Apellido: ______________________

3 Relaciona los nombres con sus fotografías.







1 2 3 4 5

- Mario Vargas Llosa
- Julio Iglesias
- Juan Carlos de Borbón
- Plácido Domingo
- Gabriel García Márquez

CE 1

4 Contesta a las preguntas siguientes.

1. ¿Cómo se apellida Julio? ______________
2. ¿Cómo se apellida Juan Carlos? ______________
3. ¿Cómo se apellida Gabriel? ______________
4. ¿Cómo se apellida Plácido? ______________
5. ¿Cómo se apellida Mario? ______________

CD1: 2

CE 2, 3

5 Escucha la pronunciación de estos lugares y observa cómo se escriben.

A Alemania	B Brasil	C Ceuta	D Dinamarca	E Egipto	F Francia	G Grecia
H Honduras	I India	J Jamaica	K Kenia	L Lituania	M Marruecos	N Noruega
Ñ España	O Oslo	P Portugal	Q Quito	R Roma	S Sudán	T Turquía
U Uruguay	V Venezuela	W Taiwán	X Luxemburgo	Y Yemen	Z Zambia	

Otras letras del español
ch (che)
ll (elle)
rr (erre)

CD1: 3

Escucha y repite.

A (a)	B (be)	C (ce)	D (de)	E (e)	F (efe)	G (ge)	H (hache)	I (i)
J (jota)	K (ka)	L (ele)	M (eme)	N (ene)	Ñ (eñe)	O (o)	P (pe)	Q (cu)
R (ere)	S (ese)	T (te)	U (u)	V (uve)	W (uve doble)	X (equis)	Y (i griega)	Z (zeta)
a	b	c	d	e	f	g	h	i
j	k	l	m	n	ñ	o	p	q
r	s	t	u	v	w	x	y	z

A: ¿Cómo se escribe tu nombre?
B: Be-ere-u-ce-e.

6 Practica con tu compañero.

ALUMNO A

1. Deletrea a tu compañero estos apellidos españoles.

Ej.: *ele-o-pe-e-zeta*

- Fernández
- López
- Domínguez
- Oñoro
- Hidalgo
- Pérez
- Caballé
- Cervantes
- González

2. Señala los nombres que te deletrea tu compañero.

- ☐ Esperanza ☐ Alberto ☐ Marta ☐ Aurora
- ☐ Carmen ☐ Manolo ☐ Teresa ☐ Nuria
- ☐ Montserrat ☐ Silvia ☐ José ☐ Jacinto
- ☐ Óscar ☐ Antonio ☐ Laura ☐ Luis
- ☐ Pedro ☐ Andrés

ALUMNO B

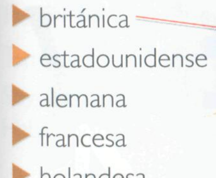
1. Señala los apellidos que te deletrea tu compañero.

- ☐ González ☐ Moreta ☐ Gil ☒ López
- ☐ Fernández ☐ Martínez ☐ Muñoz ☐ Hidalgo
- ☐ García ☐ Heredia ☐ Cortés ☐ Cervantes
- ☐ Caballé ☐ Pérez ☐ Valenciano ☐ Oñoro
- ☐ Domínguez ☐ Sánchez

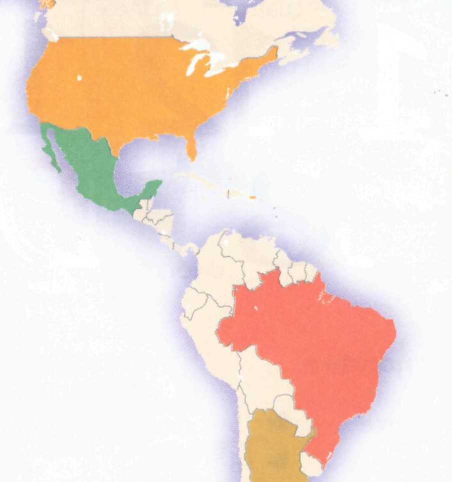
2. Deletrea a tu compañero estos nombres.

- Esperanza
- Aurora
- José
- Carmen
- Jacinto
- Óscar
- Nuria
- Antonio
- Montserrat

7 Relaciona los adjetivos de nacionalidad con los países correspondientes.



- británica
- estadounidense
- alemana
- francesa
- holandesa
- rusa
- sueca
- egipcia
- húngara
- portuguesa
- japonesa
- coreana
- española
- brasileña
- italiana
- mexicana
- argentina
- argelina



1. España	**7.** Alemania	**13.** Brasil
2. Francia	**8.** Hungría	**14.** México
3. Reino Unido	**9.** Argelia	**15.** Argentina
4. Portugal	**10.** Japón	**16.** Holanda
5. Italia	**11.** Estados Unidos	**17.** Rusia
6. Suecia	**12.** Egipto	**18.** Corea

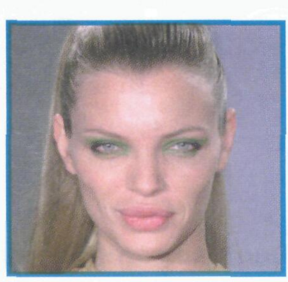
CE 5.6

8 Mira las fotografías y completa según los ejemplos.

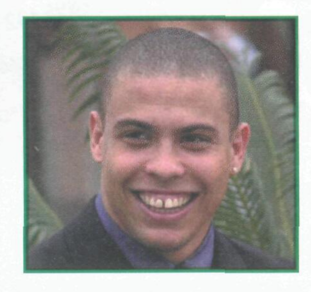




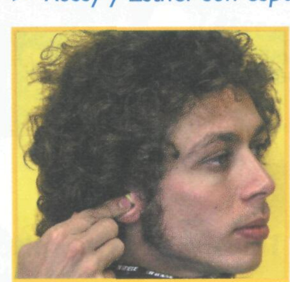
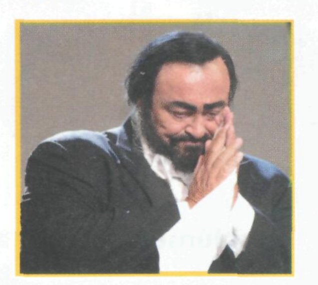
▶ *Antonio y Pedro son españoles.*

▶ *Rossy y Esther son españolas.*



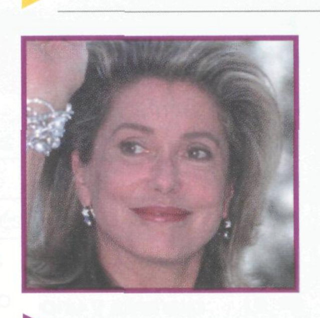

▶ ______________________

▶ ______________________




▶ ______________________




▶ ______________________



CD1: 4

CE 9

9 Escucha y lee los primeros números en español.



CD1: 5

CE 7

10 Escucha de nuevo y une cada número con su nombre.

▶ 0	cero	▶ 8	once	▶ 17	catorce	▶ 5	dieciséis	▶ 12	quince
▶ 1	tres	▶ 6	diez	▶ 7	nueve	▶ 18	cinco	▶ 13	diecinueve
▶ 2	uno	▶ 10	ocho	▶ 14	diecisiete	▶ 16	veinte	▶ 19	trece
▶ 3	dos	▶ 11	seis	▶ 9	siete	▶ 20	dieciocho	▶ 15	doce
								▶ 4	cuatro

11 ¿Cuánto dinero hay?







CE 10

12 Lee a tu compañero los números de estos carnés de identidad.



CD1: 6

CE 8

13 Números del 21 al 100. Escucha y repite. Completa los que faltan.

▶ 21	veintiuno	▶ 30	treinta	▶ 42	cuarenta y dos	▶ 92	______
▶ 22	veintidós	▶ 31	treinta y uno	▶ 50	cincuenta	▶ 93	______
▶ 23	veintitrés	▶ 32	treinta y dos	▶ 51	cincuenta y uno	▶ 94	______
▶ 24	veinticuatro	▶ 33	treinta y tres	▶ 52	______	▶ 95	______
▶ 25	veinticinco	▶ 34	______	▶ 60	sesenta	▶ 96	______
▶ 26	veintiséis	▶ 35	______	▶ 70	setenta	▶ 97	______
▶ 27	veintisiete	▶ 36	______	▶ 80	ochenta	▶ 98	______
▶ 28	veintiocho	▶ 40	cuarenta	▶ 90	noventa	▶ 99	______
▶ 29	veintinueve	▶ 41	cuarenta y uno	▶ 91	______	▶ 100	cien

14 Relaciona los datos de estas personas con sus dibujos.

Ronaldo
Tengo 25 años.
Soy brasileño y soy economista.
Hablo portugués, inglés y francés.



Ann
Tengo 19 años.
Soy estadounidense y soy estudiante.
Hablo inglés
y un poco de español.

Mustafá
Tengo 21 años.
Soy marroquí y soy estudiante.
Hablo árabe y francés.





Hélène
Tengo 31 años.
Soy francesa y soy profesora.
Hablo tres lenguas: francés, inglés e italiano.



Sergiu
Tengo 28 años.
Soy rumano y soy médico.
Hablo tres lenguas: rumano, inglés y español.



1. Contesta a estas preguntas con tus datos personales. Conversa con tus compañeros.

- ¿Cómo te llamas? ____________
- ¿Cuántos años tienes? ____________
- ¿De dónde eres? ____________
- ¿A qué te dedicas? ____________
- ¿Qué lenguas hablas? ____________

2. Completa estos pasaportes con los datos personales de dos de tus compañeros.

- Apellidos: ____________
- Nombre: ____________
- Nacionalidad: ____________
- Fecha de nacimiento: ____________
- Lugar de nacimiento: ____________
- Domicilio: ____________

- Apellidos: ____________
- Nombre: ____________
- Nacionalidad: ____________
- Fecha de nacimiento: ____________
- Lugar de nacimiento: ____________
- Domicilio: ____________

15 En parejas, observad estos mapas y completad el cuadro con la información que falta.

ALUMNO A

En Francia se habla ____________
En Suecia ____________
En Holanda ____________
En Reino Unido ____________
En Italia ____________



A
portugués
alemán
japonés
español
ruso



B
francés
sueco
holandés
inglés
italiano

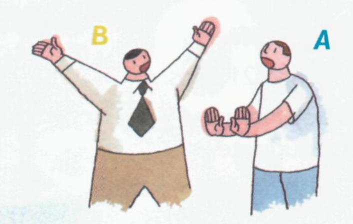
ALUMNO B

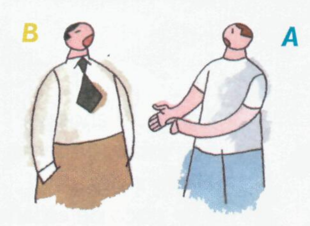
En Portugal se habla ____________
En Alemania ____________
En Japón ____________
En México ____________
En Rusia ____________

CD1: 7



16 Escucha y lee.







A: ¿Cómo se dice *teacher* en español?
B: Profesor.
A: Más despacio, ¿puedes repetir, por favor?
B: Profesor.

A: No entiendo. ¿Cómo se escribe? ¿Puedes deletrear?
B: Pe-ere-o-efe-e-ese-o-ere.

A: ¿Es así?
B: Sí.
A: ¿Qué significa *escuchar?*
B: Prestar atención.

CD1: 8



17 Escucha y completa.

1. Más ________ ¿Puedes ______________? 2. ________ 3. No ________ ¿Cómo ____________?





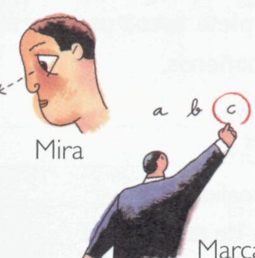
18 Mira estos dibujos y lee lo que representan.



Relaciona



Habla



Mira
Marca

Lee


Escribe


Escucha



Pregunta y contesta

19 Ahora marca tú tres palabras y actúa para tus compañeros.



ESQUEMA GRAMATICAL

ADJETIVOS DE NACIONALIDAD

género

masculino	femenino
▶ **ø**	▶ **-a**
inglés	*ingles**a***
español	*español**a***
▶ **-o**	▶ **-a**
*italian**o***	*italian**a***
*mexican**o***	*mexican**a***

número

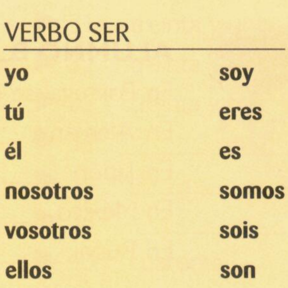
singular	plural
▶ **vocal**	▶ **-s**
chileno	*chileno**s***
sueca	*sueca**s***
▶ **consonante**	▶ **-es**
alemán	*aleman**es***
irlandés	*irlandes**es***

PRESENTE

	LLAMARSE	APELLIDARSE	HABLAR	TENER
yo	**me** llam**o**	**me** apellid**o**	habl**o**	teng**o**
tú	**te** llam**as**	**te** apellid**as**	habl**as**	tien**es**
él/ella/usted	**se** llam**a**	**se** apellid**a**	habl**a**	tien**e**
nosotros/nosotras	**nos** llam**amos**	**nos** apellid**amos**	habl**amos**	ten**emos**
vosotros/vosotras	**os** llam**áis**	**os** apellid**áis**	habl**áis**	ten**éis**
ellos/ellas/ustedes	**se** llam**an**	**se** apellid**an**	habl**an**	tien**en**

VERBO SER

yo	**soy**
tú	**eres**
él	**es**
nosotros	**somos**
vosotros	**sois**
ellos	**son**



▶ *ser* + adjetivo de nacionalidad
Soy brasileño.
Somos peruanos.
▶ *ser de* + nombre de ciudad
Soy de París.
Somos de Buenos Aires.

PREGUNTAS

*¿**Cómo** te llamas?*
Me llamo Ernesto.
*¿**Cómo** te apellidas?*
Me apellido García Henares.
*¿**De dónde** eres?*
Soy argentino.
*¿**Cuántos** años tienes?*
Tengo 20 años.
*¿**A qué** te dedicas?*
Soy estudiante.
*¿**Qué** lenguas hablas?*
Hablo español y portugués.
*¿**Qué** lengua se habla en Argentina?*
Se habla español.

CD1: 9





1 Escucha y lee.

¡Hola, Laura! Buenas noches.

¡Hola, Pepe! Buenas noches. Pasa, pasa.

¡Hola! Me llamo Niclas.

Mira, Ana, estos son mis profesores, María y Luis.

Encantada.

¿Qué tal, Niclas?

¡Hola, Paula! Mira, este es Giovanni, un amigo italiano.

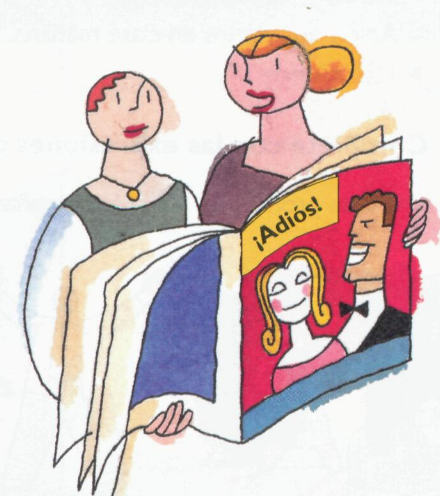
Muy bien.

¡Hola!, ¿qué tal?

Bien, gracias, ¿y tú?

2 Completa estas frases.

a. Mira, _____ son Brad Pitt y Angelina Jolie. Son norteamericanos.
b. _____ es Enrique Iglesias. Es __________.
c. _____ es Monica Bellucci. Es ______________.
d. _____ son don Juan Carlos y doña Sofía. Son ________________.
e. Mira, _____ es Ricky Martin. Es __________.
f. _____ son Ainhoa Arteta y Montserrat Caballé. Son __________.
g. _____ son Naomi Campbell y Mike Jagger. Son ______________.
h. _____ son Paulo Coelho y Lula Da Silva. Son ________________.



3 Tus amigos no conocen a tus nuevos compañeros. Presenta dos de ellos a tus amigos.

4 **Mira estos dibujos y relaciónalos con el saludo que corresponda.**

▶ Buenos días ▶ Buenas tardes ▶ Buenas noches



CD1: 10

5 **Escucha y lee.**

6 **Practica con tu compañero.**

- Adiós, hasta mañana.
- Adiós, nos vemos en clase mañana.
- Hasta luego.

7 **Completa con las expresiones adecuadas.**

▷ Hasta pronto ▷ Hasta mañana ▷ Hasta siempre ▷ Hasta luego

1. ____________
2. *Hasta luego*
3. ____________
4. ____________

CE 4 **8** **Mira el dibujo y lee el diálogo.**



Para hablar directamente con una persona: no se utiliza el artículo.

Buenos días, señor Rodríguez.

Para preguntar por una persona o hablar de alguien de forma indirecta: se utiliza el artículo.

Mire, este es el señor Alonso.

CD1: 11

9 **Escucha estos diálogos y señala el tratamiento *(tú o usted)*.**

tú	usted
1. ______	1. ______
2. ______	2. ______
3. ______	3. ______
4. ______	4. ______
5. ______	5. ______

CE 5 **10** **Escribe los diálogos siguientes en la columna que corresponda.**

A: ¿Cómo estás?
B: Muy bien, gracias.

A: Te presento a Guillermo.
B: ¡Hola, Guillermo! ¿Qué tal?

A: ¿Cómo está usted, señor Gómez?
B: Bien, gracias.

A: Buenos días, señorita Estévez.
B: Buenos días, señor Gómez.

A: ¿Qué tal, Tomy?
B: Fenomenal.

formal	informal



CE 6,7,8,9 11 Estas son las agendas de Paco y Carmen. Léelas.

N Teresa Armas González
c/ Lagasca, n.º 36, 4.º A
91 553 21 94 C.P. 28001

N Manolo García Mederos
Pl. Huertas, n.º 15, 2.º izquierda
Tel. 91 442 26 11 C.P. 28014

Raúl García Hurtado
Avd. Daganzo, n.º 1, 5.º D
91 880 98 64 C.P. 28806

Óscar Pérez Moreta
P.º Prado, n.º 5, 4.º C
91 908 78 73 C.P. 28804

Mariola Pérez Sánchez
c/ Los Hueros n.º 5, 4.º C
91 659 83 41 C.P. 28804

1. Escribe en los círculos las palabras correspondientes.

2. Contesta a las siguientes preguntas.

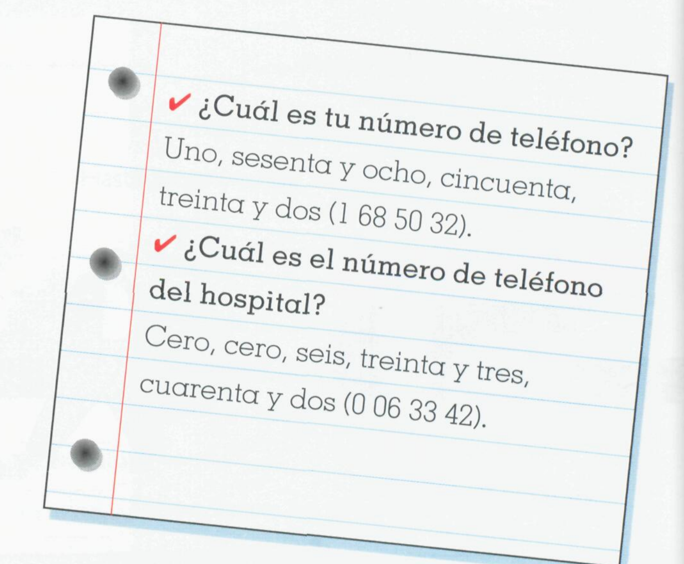
Ej.: *¿Dónde vive Teresa? En la calle Lagasca.*

- ¿En qué número vive Teresa? ______
- ¿Cómo se apellida Manolo? ______
- ¿Cuál es el número de teléfono de Manolo? ______
- ¿Cúal es el código postal de Raúl? ______
- ¿Dónde vive Óscar? ______
- ¿Cuál es su apellido? ______
- ¿Dónde vive Mariola? ______
- ¿En qué piso vive Mariola? ______
- ¿Cuál es su código postal? ______
- ¿Cuál es su número de teléfono? ______

CD1: 12

3. Escucha el diálogo y completa las agendas de Paco y Carmen.





4. Pregunta a tu compañero y completa tu agenda.

CE 10

12 En parejas.

ALUMNO A

1. Pregunta a tu compañero los números de teléfono que te faltan.

▶ Bomberos	________
▶ Hospital	91 586 80 00
▶ Universidad	91 394 10 00
▶ Policía	________
▶ RENFE	________
▶ Autobús	________
▶ Aeropuerto	902 35 35 70

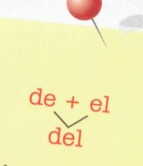
2. Ahora, di a tu compañero los números de teléfono que te pregunta.

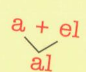
ALUMNO B

1. Di a tu compañero los números de teléfono que te pregunta.

▶ Bomberos	112
▶ Hospital	________
▶ Universidad	________
▶ Policía	91 877 35 60
▶ RENFE	902 240 202
▶ Autobús	91 888 16 22
▶ Aeropuerto	________

2. Pregunta a tu compañero los números de teléfono que te faltan.





Ej.: ¿Cuál es el número de teléfono del hospital? Llama al hospital.

CD1: 13

CE 11, 12

13 Lee y escucha los diálogos. Indica el orden de audición.

A: ¿Diga?
B: ¿Está Carolina?
A: Sí, soy yo.

A: ¿Diga?
B: ¿Está Mar?
A: Sí, ¿de parte de quién?

A: ¿Dígame?
B: ¿La señora García, por favor?
A: No, no está en este momento. ¿De parte de quién?
B: Soy Pilar Núñez.
A: ¿Quiere dejarle algún recado?
B: No, luego la llamo.

A: Seguros Vabién. ¿Dígame?
B: ¿Me pone con la extensión 234, por favor?
A: Sí, un momento.

A: ¿Diga?
B: ¿Está Claudia?
A: Sí, pero no puede ponerse. ¿Quién es?
B: Soy Eduardo.
A: ¡Hola, Eduardo! Mira, Claudia está en la ducha...



14 En parejas.

ALUMNO A

1. Llama al 4352637, pregunta por Juan.
2. Tu número de teléfono es el 3245436. En tu casa vive Ana, pero ahora está en el médico. Pregunta si quiere dejar algún recado.
3. Te llamas Pablo. Llama al 5678798, pregunta por Gabriel.

ALUMNO B

1. Tu número de teléfono es el 4352637, te llamas Juan.
2. Llama al 3245436, pregunta por Ana. Di que luego vuelves a llamar.
3. Tu número de teléfono es el 5678798. Tu novio, Gabriel, está en la ducha y no puede contestar al teléfono.

CD1: 14



15 Escucha y señala si es pregunta o no.

pregunta	no pregunta	pregunta	no pregunta
1. ______	______	6. ______	______
2. ______	______	7. ______	______
3. ______	______	8. ______	______
4. ______	______	9. ______	______
5. ______	______	10. ______	______

CD1: 15




16 Escucha y ordena lo que oigas.

- ¡Hola, Carmen!, ¿qué tal?
- Adiós, hasta pronto.
- Me llamo Carlos, ¿y tú?
- Este es Alfonso, el nuevo director.
- ¿Cómo se llama la nueva secretaria?

ESQUEMA GRAMATICAL

PRESENTE

	VIVIR	ESTAR
yo	viv**o**	est**oy**
tú	viv**es**	est**ás**
él/ella/usted	viv**e**	est**á**
nosotros/nosotras	viv**imos**	est**amos**
vosotros/vosotras	viv**ís**	est**áis**
ellos/ellas/ustedes	viv**en**	est**án**

DEMOSTRATIVOS

masculino	**femenino**
este	esta
estos	estas

SALUDOS Y DESPEDIDAS

- *¡Hola!, ¿qué tal?*
- *¿Cómo estás?*
- *Buenos días.*
- *Buenas noches.*
- *Buenas tardes.*
- *Adiós.*
- *Hasta luego.*
- *Hasta pronto.*

AL TELÉFONO

- *¿Diga? / ¿Dígame?*
- *No, no está en este momento.*
- *No se puede poner.*
- *¿Quiere dejarle algún recado?*

PRESENTACIONES

- *Este es Javier* → *Hola, ¿qué tal?* / *Encantado.*

PREGUNTAS

- *¿**Cuál** es la dirección?*
- *Avenida de La Paz, 10.*
- *¿**Cuál** es tu número de teléfono?*
- *91 806 43 06*

A nuestra manera

1 **Relaciona el nombre del país con su lugar en el mapa.**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

GUATEMALA

CUBA

COLOMBIA

PUERTO RICO

REPÚBLICA DOMINICANA

PERÚ

ARGENTINA

ESPAÑA

CHILE

Andy García

Rigoberta Menchú

Gabriel García Márquez

Juan Luis Guerra

Juan Román Riquelme

Penélope Cruz

Mario Vargas Llosa

José Donoso

Fernando Botero

Ricky Martin

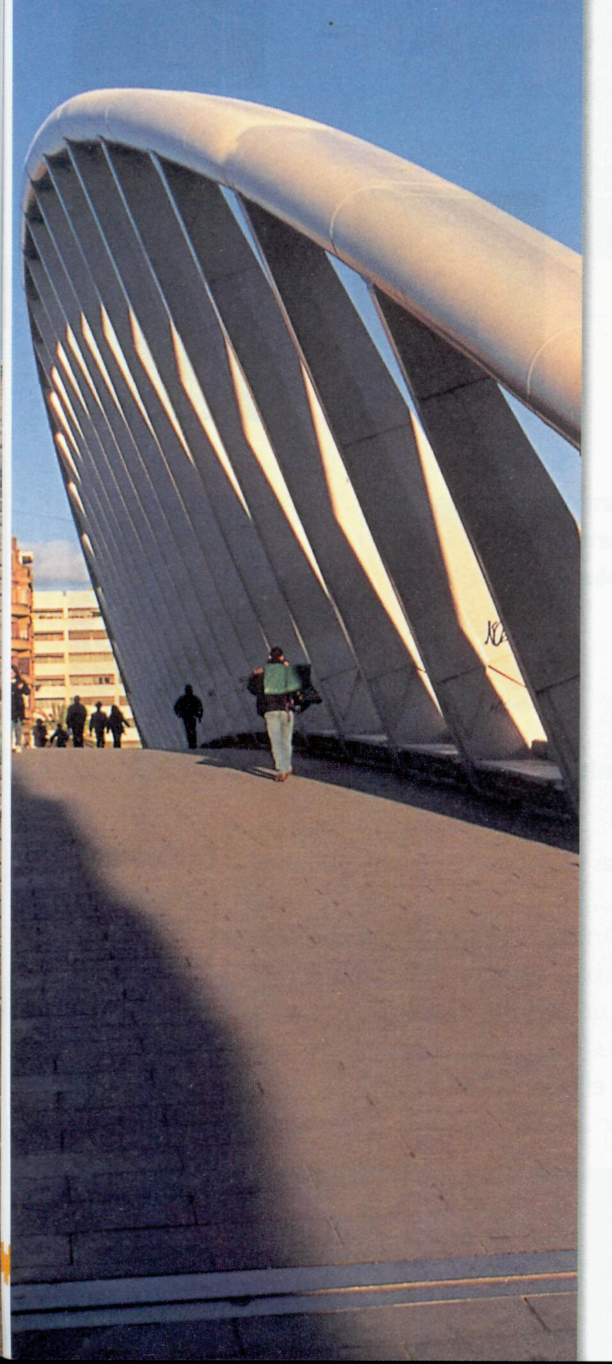


2 **Fíjate en estos personajes y escribe la información que falta. Pregunta a tu profesor.**

El español se habla en muchas partes del mundo. Hay muchas personas conocidas en el mundo hispano. En España tenemos a Penélope Cruz. Es........................ Es una chica joven y muy guapa. .... es de Guatemala. Es Premio Nobel de la Paz. Es una defensora de los derechos humanos. Andy García es .... Tenemos también algunos cantantes famosos: .... es un hombre con barba y siempre lleva sombrero; Ricky Martin es de ...., es rubio, alto y muy guapo. Riquelme es argentino. Es un célebre .... El fútbol es un deporte muy importante en los países hispanos. Fernando Botero es .... Es pintor. Pinta hombres y mujeres muy gordos. Por último, tenemos escritores conocidos en todo el mundo. Vargas Llosa es de .... De Colombia es ...., y de Chile, el escritor ....

Mi mundo

2



ámbito 1 La casa

- Describir la vivienda y sus habitaciones
- Expresar existencia y ubicación de objetos
- Describir la ubicación de objetos en una habitación
- Expresar acciones habituales
- Preguntar y decir la hora

ámbito 2 La clase

- Expresar existencia y ubicación de objetos y personas
- Describir a una persona
- Establecer comparaciones

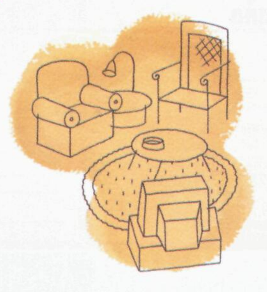
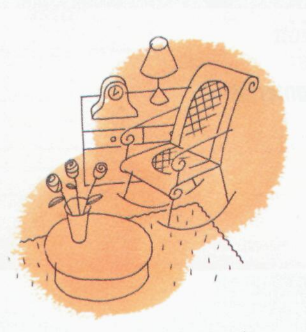
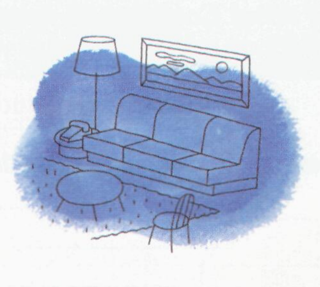
CE 1 **1** **Observa este dibujo y escribe las palabras que faltan en el recuadro.**

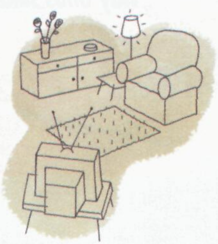
Habitación
Aseo
Mesilla
Salón
Cuadros
Lámpara
Alfombra
Sillón
Cortinas
Jardín



2 **Elige un dibujo. Descríbeselo a tu compañero; tendrá que adivinar cuál es.**

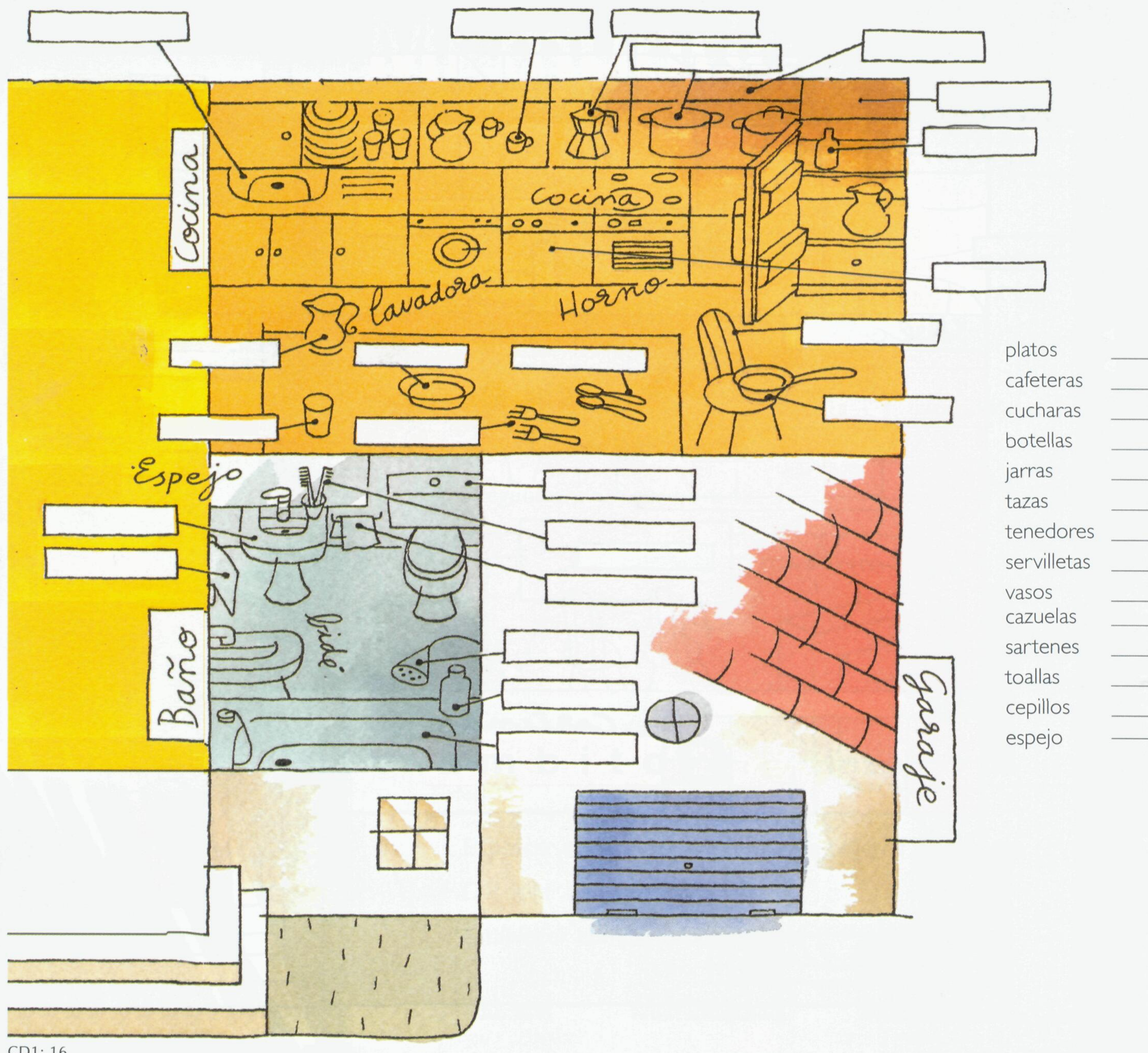
Ej.: ► *En mi salón hay un teléfono, una silla, una mesa…*
► *¿Es este?*
► *Sí / No…*



CE 2 **3** **Escribe las palabras que faltan. Pregunta y contesta siguiendo el ejemplo.**

Ej.: *¿Cuántos vasos hay en la cocina? Hay uno en la mesa y tres en el armario.*



- platos ____
- cafeteras ____
- cucharas ____
- botellas ____
- jarras ____
- tazas ____
- tenedores ____
- servilletas ____
- vasos ____
- cazuelas ____
- sartenes ____
- toallas ____
- cepillos ____
- espejo ____

CD1: 16

CE 3 **4** **Escucha la descripción que Pedro hace de su casa.**

¿Qué hay en el salón? Completa las columnas siguiendo el ejemplo.

salón	habitación	baño	cocina
Hay unos sillones	*Hay unas estanterías*	____	____
____	____	____	____
____	____	____	____
____	____	____	____

CE 6 **5** **Lee el diálogo. Relaciónalo con la fotografía que corresponda.**

A: ¿Dónde vives?
B: Vivo en un piso pequeño en el centro de la ciudad.
A: ¿Cómo es?
B: Es nuevo, moderno y muy bonito. Es exterior. Tiene mucha luz.
A: ¿Cuántas habitaciones tiene?
B: Dos habitaciones, un salón, cocina y un cuarto de baño.
A: ¿Tiene calefacción?
B: Sí, calefacción central y agua caliente.
A: ¿Tiene terraza?
B: No, no tiene terraza, pero tiene un balcón en el salón. Además, tiene garaje, ascensor y aire acondicionado.
A: ¿Está lejos de la universidad?
B: No, está muy cerca, a unos cinco minutos andando.
A: ¿Es muy caro el alquiler?
B: No, es muy barato: 600 euros al mes.

Responde a estas preguntas.

- ¿Cuántas habitaciones tiene? ____________________
- ¿Cómo es? ____________________
- ¿Tiene ascensor y garaje? ____________________
- ¿Es interior? ____________________
- ¿Está lejos de la universidad? ____________________
- ¿Es barato el alquiler? ¿Cuánto cuesta al mes? ____________________





CE 9.10 **6** **Lee estos anuncios. Elige el piso que más te guste y cuéntale a tu compañero cómo es, dónde está, qué tiene, etc. Tu compañero te puede preguntar.**

ZONA ESTACIÓN
75 m², 3 dormitorios, baño, aseo, calefacción, ascensor, exterior.

ZONA CASCO ANTIGUO
100 m², 3 dormitorios, 2 baños, garaje y trastero, ascensor, aire acondicionado. ¡Precioso!

ZONA CUATRO CAÑOS
90 m², 2 dormitorios, agua caliente central, ascensor, suelo de parqué. Muy bonito.

PLAZA DE CERVANTES
80 m², 2 dormitorios, baño, interior, garaje, calefacción, moderno. Muy económico.

C/ GRANADOS
140 m², 4 dormitorios, 2 baños, salón, terraza, garaje, muy céntrico.

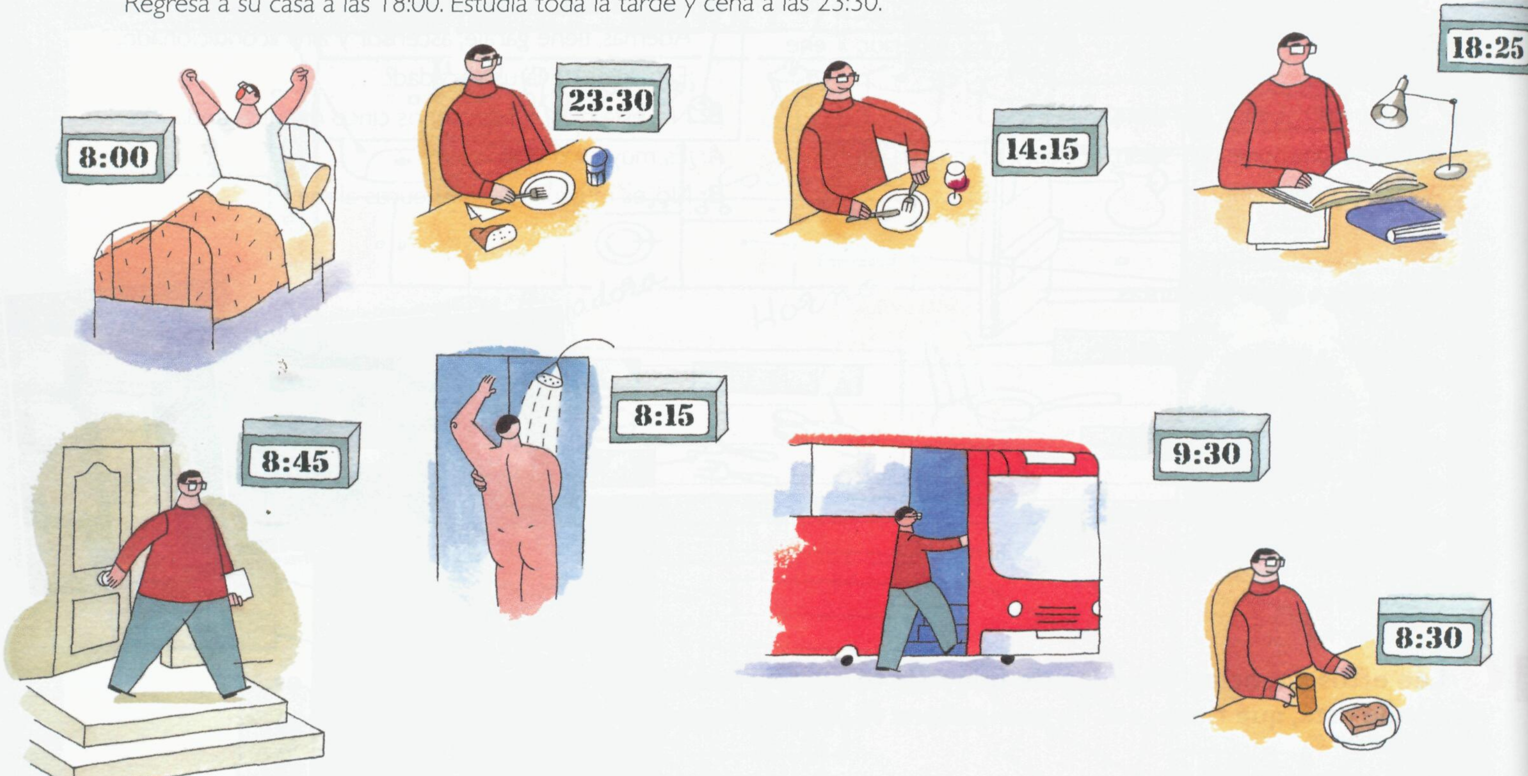
MORALEJA (CHALÉ)
120 m², 3 dormitorios, jardín, piscina, garaje, calefacción, buhardilla. ¡Muy grande!

ser	estar	tener
______	______	______
______	______	______
______	______	______
______	______	______
______	______	______

tener + sustantivo
ser + adjetivo
estar + adverbio / en + nombre de lugar

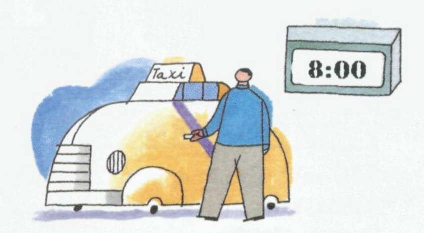
CE 12 **7** **Lee el texto y ordena los dibujos.**

Paco se levanta a las 8:00 de la mañana, se ducha, y desayuna un café con leche y una tostada. A las 8:45 sale de casa, y coge el autobús a las 9:30. Estudia arquitectura en Madrid y su clase comienza a las 10:30. Come en la cafetería con sus compañeros a las 14:15, porque por la tarde tiene prácticas. Regresa a su casa a las 18:00. Estudia toda la tarde y cena a las 23:30.

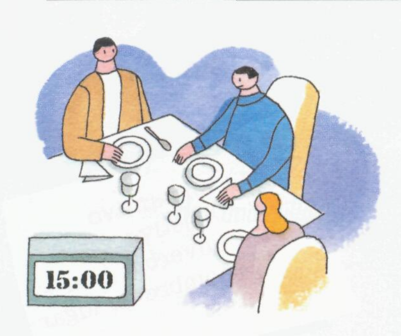


CE 13.14 **8** **Observa estos dibujos y escribe qué hace normalmente Tomás.**









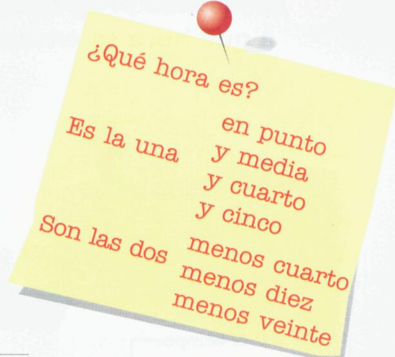




CE 15, 16

9 Mira estos relojes. ¿Qué hora es?













10 Observa las viñetas y pregunta a tu compañero siguiendo el ejemplo. Escribe las respuestas y comentadlas entre vosotros.

Ej.: *-¿A qué hora te levantas?*
-Me levanto a las 8.
-¿Y en tu país?





11 **Lee estas programaciones de televisión. Elige tres programas y pregunta a tu compañero a qué hora se emite cada uno.**

1

14:30 Ecos de sociedad.

15:00 Telediario 1.

15:30 El tiempo.

15:35 Sesión de tarde.

21:45 Fútbol.

2

12:15 Concierto.

13:00 Deportes.

14:15 Campeonato de atletismo.

21:30 Documental de viajes.

3

12:55 Programa de cocina.

15:00 Noticias.

15:35 Cifras y letras. Concurso

17:30 España directo.

21:00 Noticias fin de semana.

4

12:15 Telenovela.

13:00 Informativo TV8.

14:15 Cine español.

21:30 Música en la noche.



ESQUEMA GRAMATICAL

EL SUSTANTIVO

1. Género

masculino	femenino	masculino y femenino
-o *el gato* -e *el cine* consonante *el doctor* -or, -aje *el ordenador, el viaje* ¡ojo! *el problema, el tema*	-a *la gata* *la mesa* *la doctora* -ción, -sión, -d *la canción, la profesión, la verdad, la salud* ¡ojo! *la mano, la moto*	-ista *el / la periodista* -ente *el / la delincuente* ¡ojo! *el presidente / la presidenta*

2. Número

si el singular termina en:		en plural se añade:	
vocal	*silla, mesa*	-s	*sillas, mesas*
consonante	*tenedor, sillón*	-es	*tenedores, sillones*
-s	*lunes, gafas*	no cambia	*lunes, gafas*

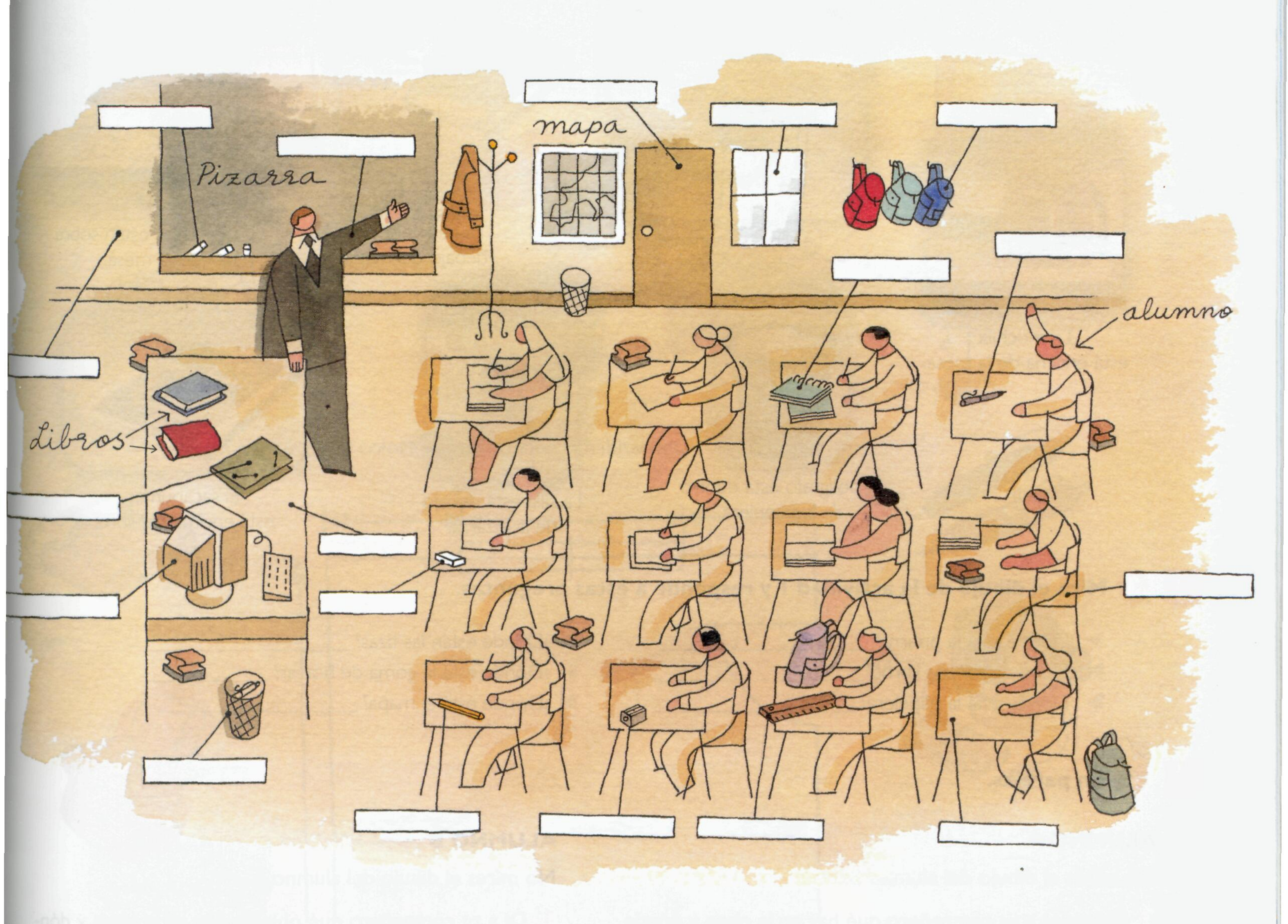
Presente de indicativo. Verbos regulares

	1ª CONJUGACIÓN AM-AR	2ª CONJUGACIÓN BEB-ER	3ª CONJUGACIÓN SUB-IR
yo	am-**o**	beb-**o**	sub-**o**
tú	am-**as**	beb-**es**	sub-**es**
él	am-**a**	beb-**e**	sub-**e**
nosotros	am-**amos**	beb-**emos**	sub-**imos**
vosotros	am-**áis**	beb-**éis**	sub-**ís**
ellos	am-**an**	beb-**en**	sub-**en**

Expresar existencia

- *hay* + *un* / *una* + sustantivo singular.
  En la cocina hay una mesa.
- *hay* + { *unos* / *unas* ; *dos, tres, cuatro...* } + sustantivo plural.
  En la mesa hay unas cucharas.
  En el armario hay dos tazas.

1 Observa este dibujo. Lee las palabras.



1. Escribe las palabras que faltan en los recuadros. Consulta tu diccionario.

2. Ahora no mires el dibujo. Escribe qué hay en la clase.
   Ej.: *Hay un bolígrafo.*

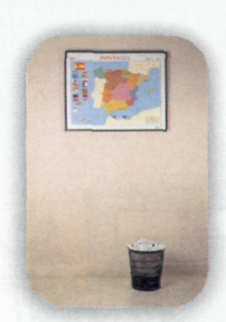
3. Y en tu clase, ¿qué hay? Tienes un minuto para escribir todo lo que ves.

CE 3.4 **2 Observa y lee. Fíjate en dónde están los objetos.**


La mochila está encima de la mesa.

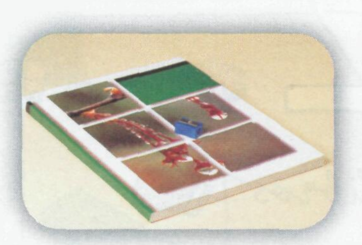

La silla está delante de la mesa.


El bolígrafo está dentro de la papelera.


La papelera está debajo del mapa.


La silla está debajo de la pizarra.


Las tizas están sobre la mesa.


El sacapuntas está encima del libro.

CE 6 **3 Mira el dibujo de la actividad 1 y responde a estas preguntas.**

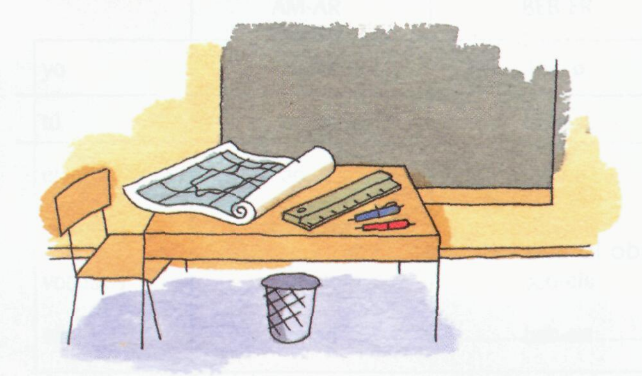
- ¿Dónde está la pizarra? ____________
- ¿Dónde están los libros? ____________
- ¿Dónde está la papelera? ____________
- ¿Dónde están las tizas? ____________
- ¿Dónde está la goma de borrar? ____________
- ¿Dónde está el mapa? ____________

CE 7.8 **4 En parejas.**

ALUMNO A

No mires el dibujo del alumno B.

1. Pregunta a tu compañero qué hay en la clase y dónde están los objetos. Dibújalos.
2. Di a tu compañero qué objetos hay en la clase y dónde están.

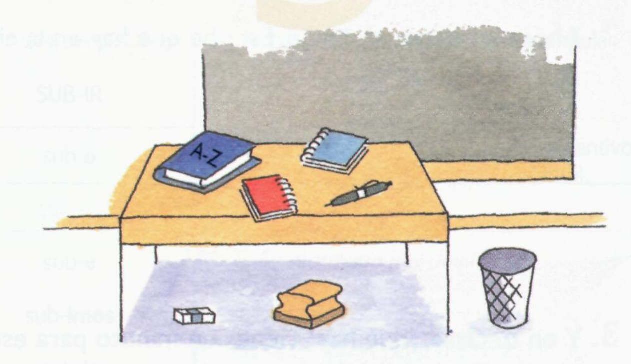


3. Comprueba con tu compañero.

ALUMNO B

No mires el dibujo del alumno A.

1. Di a tu compañero qué objetos hay en la clase y dónde están.



2. Pregunta a tu compañero qué hay en la clase y dónde están los objetos. Dibújalos.
3. Comprueba con tu compañero.

CD1: 17

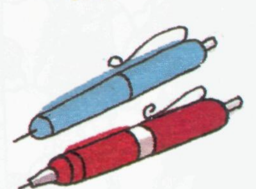
5 Escucha y señala los objetos que oigas mencionar.

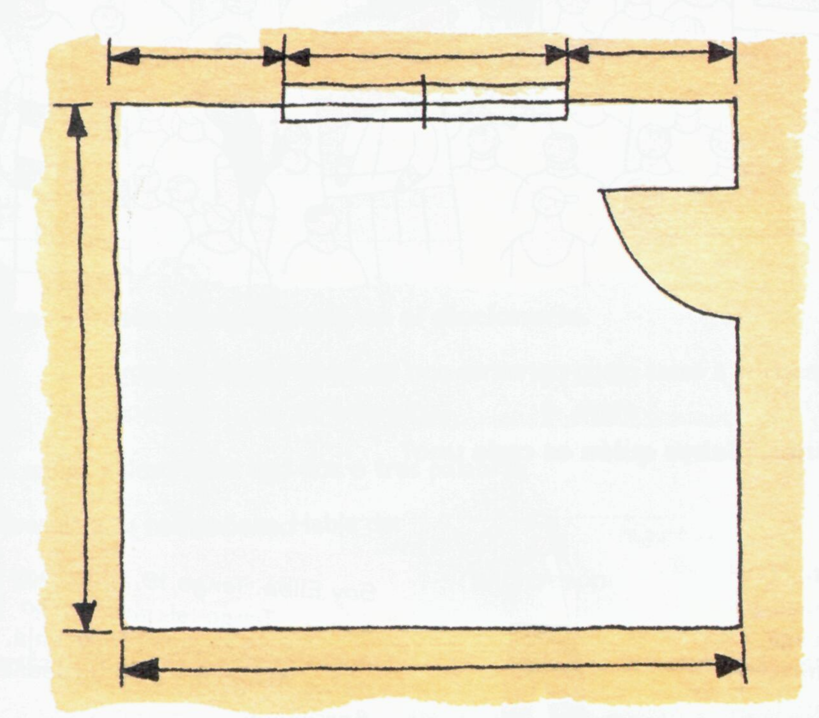


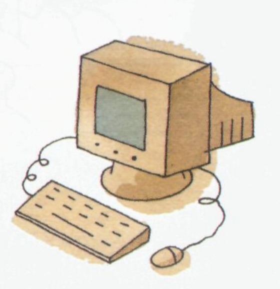
CD1: 17

Vuelve a escuchar y coloca los objetos en la habitación.





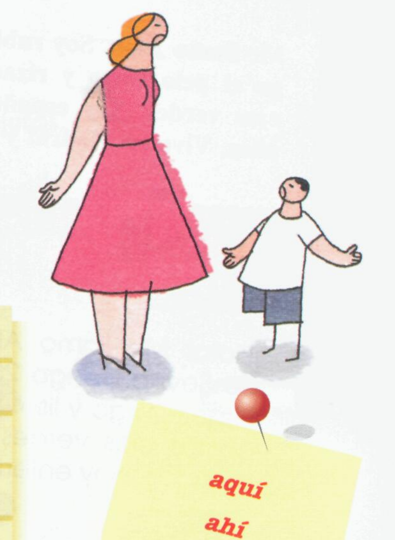




CD1: 18

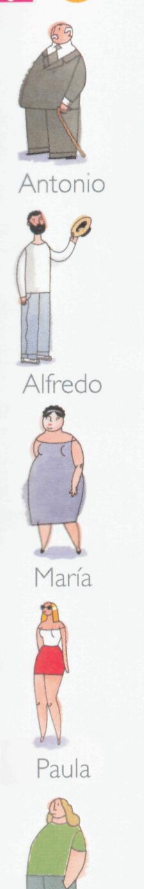
6 Escucha esta conversación entre Juan y su madre. Marca verdadero o falso.

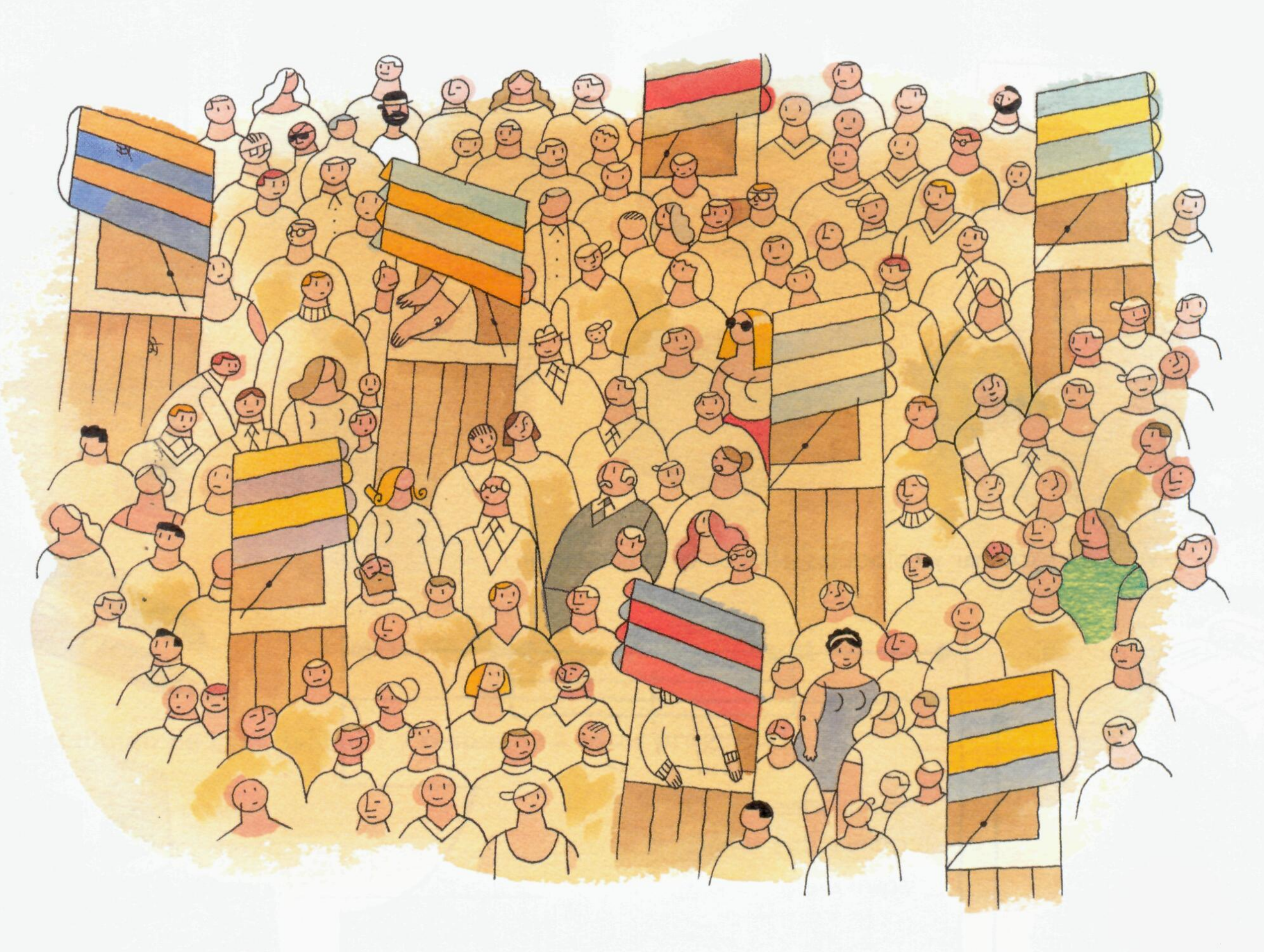
	verdadero	falso
La mochila está ahí, al lado de la puerta.		
El diccionario está encima de la cama.		
Los bolígrafos están aquí, encima de la mesa.		
Hay un cuaderno de matemáticas al lado de la carpeta.		
El cuaderno de matemáticas está en su habitación.		





7 Busca a estas personas en este gran mercado.





delgado
guapo
rubio
alto
gafas
joven
barba
gordo
viejo
bajo
pelo liso
pelo corto
moreno
bigote
sombrero
pelo rizado
pelo largo
feo

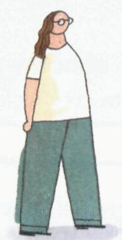
Describe a estas cinco personas con las palabras que te damos.





8 Lee estas presentaciones. ¿Sabes quién es cada uno?

Me llamo Juan. Soy rubio y alto. Tengo el pelo corto y rizado. Tengo los ojos verdes. Soy español y tengo 22 años. Vivo en Madrid y soy camarero.



Soy Elisa. Tengo 19 años. Soy estudiante. Tengo el pelo corto y soy morena. Soy delgada y baja. Llevo gafas. Tengo los ojos azules. Vivo en Barcelona.



¡Hola! Me llamo Almudena. Soy de Sevilla. Tengo 25 años. Tengo el pelo largo y liso. Soy rubia. Tengo los ojos verdes. No soy muy delgada. Soy enfermera.



Soy Raúl. Tengo 27 años. Soy de Lugo. Vivo en Santiago de Compostela. Soy castaño y tengo el pelo largo. Tengo los ojos negros. Llevo gafas.



Ahora preséntate tú escribiendo tu descripción.

9 Observa y escribe frases como en el ejemplo.



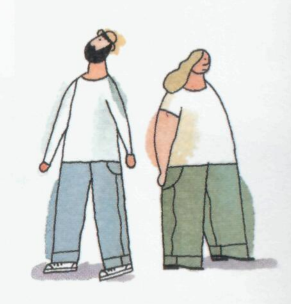
Alfredo es tan delgado como Paula.
Paula es más baja que Alfredo.
Alfredo es menos guapo que Paula.



____
____
____



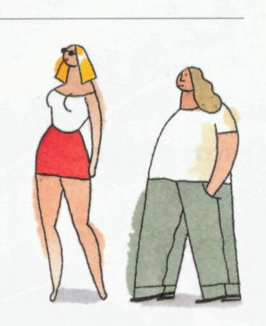
____
____
____



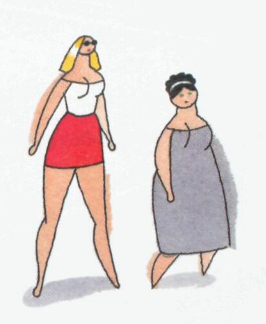
____
____
____



____
____
____



____
____
____



____
____
____

CE 12, 13 10 Lee estas palabras y busca su significado en el diccionario.

- inteligente
- tímido
- decidido
- simpático
- tonto
- antipático
- serio
- alegre
- amable

1. Piensa en una amiga y descríbela con dos o tres palabras.
2. Ahora descríbesela a tu compañero. Habla de:
   - su aspecto físico
   - su carácter
   - su profesión
   - su edad

CD1: 19

CE 14 11 Escucha estas palabras y completa.



casa ....
comedor ....
cocina ....
que ....
aquí ....
....
....
....

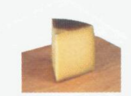
[θ]

zumo ....
centro ....
cine ....
....
....

1. Escribe el nombre de estos objetos.


____


____


____


____


____


____


____


____


____

2. A partir de las palabras de la actividad 11.1, completa estos cuadros.

C + ___, ___ se pronuncia [θ].
C + ___, ___, ___ se pronuncia [k].

– Cuando pronunciamos [θ] escribimos ....
– Cuando pronunciamos [k] escribimos ....

CD1: 20



12 Escucha estas palabras y escribe la letra que falta.

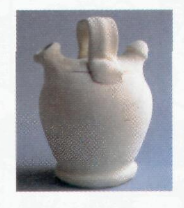
___oma	___ato	___irafa
ca___ón	___ente	___oven
___uapa	___efe	___uego
___itarra	___erra	___itano

[g] → ga, gue, gui, go, gu
[x] → ja, je, ji, jo, ju, ge, gi
ge, gi → La g suena fuerte.
gue, gui → La g suena suave.
La u se escribe pero no se pronuncia.

13 Escribe los nombres correspondientes a estos dibujos.

 ____________

 ____________

 ____________

 ____________

 ____________

 ____________

 ____________

CD1: 21



Ahora escucha y repite.



ESQUEMA GRAMATICAL

Ubicación

artículo + sustantivo + *está* +
- adverbio de lugar:
  aquí, ahí, allí
  El libro está aquí.
- prep. o adv. de lugar + artículo + sustantivo:
  en
  encima de / debajo de
  delante de / detrás de
  al lado de / enfrente de
  El ordenador está al lado de la ventana.

Comparación

inferioridad	**menos + adjetivo + que** *Esta casa es menos soleada que la tuya.*
igualdad	**tan + adjetivo + como** *Inés es tan alta como Pilar.*
superioridad	**más + adjetivo + que** *Paco es más alto que Peter.*

Descripción de personas

verbo *ser* +
- adjetivo de rasgo físico:
  Enrique es alto y moreno.
- adjetivo de carácter:
  Pilar es simpática.

verbo *tener* +
- edad:
  Carmen tiene 30 años.
- sustantivo de rasgo físico:
  Paco tiene bigote.

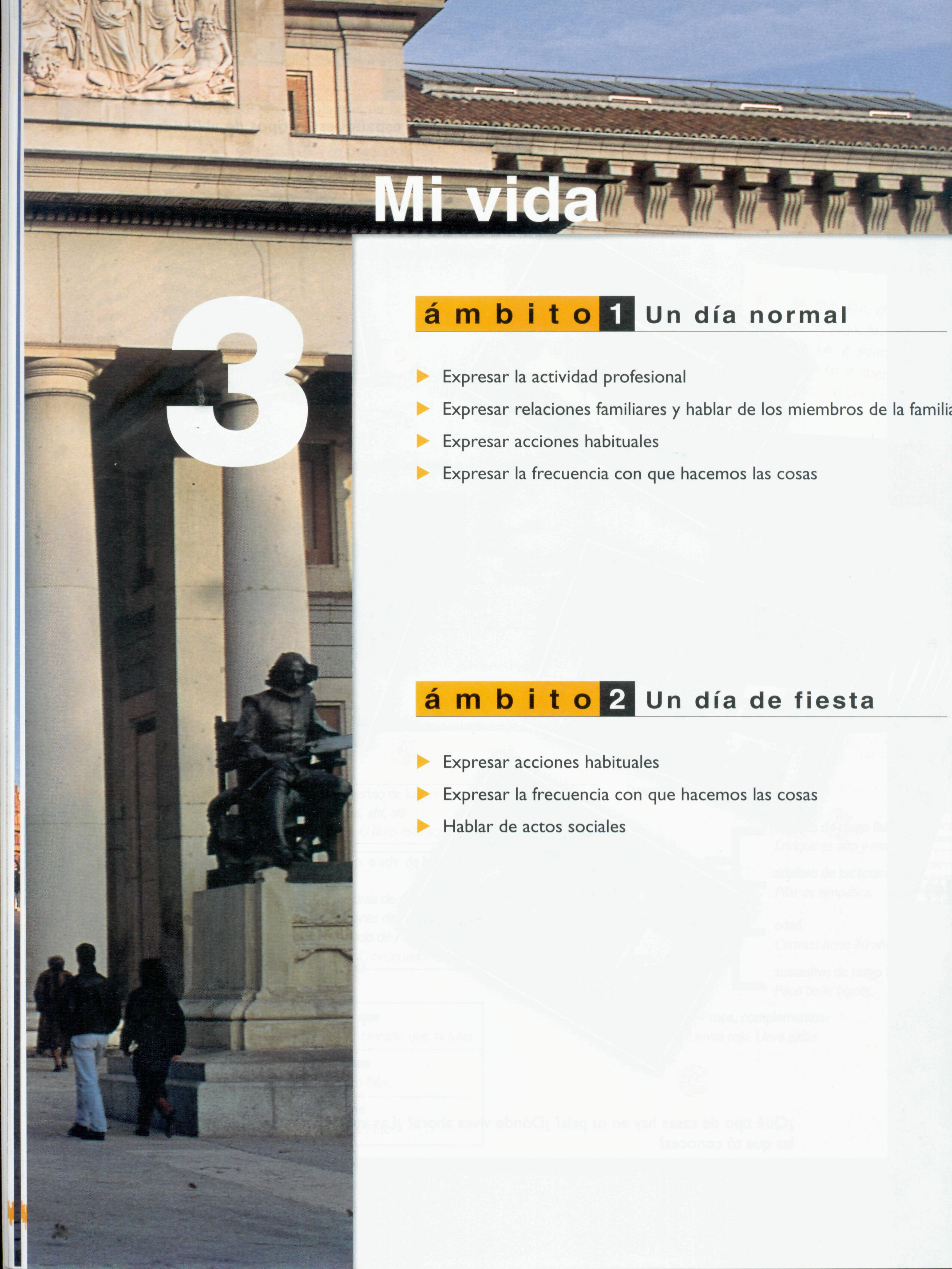
verbo *llevar* + ropa, complementos:
Lleva una camisa roja. Lleva gafas.

A nuestra manera

Observa estas fotografías. ¿Sabes cómo se denominan en español estos tipos de viviendas y casas? Habla con tu compañero o pregunta a tu profesor.



¿Qué tipo de casas hay en tu país? ¿Dónde vives ahora? ¿Las viviendas en España son diferentes de las que tú conoces?



Mi vida

3

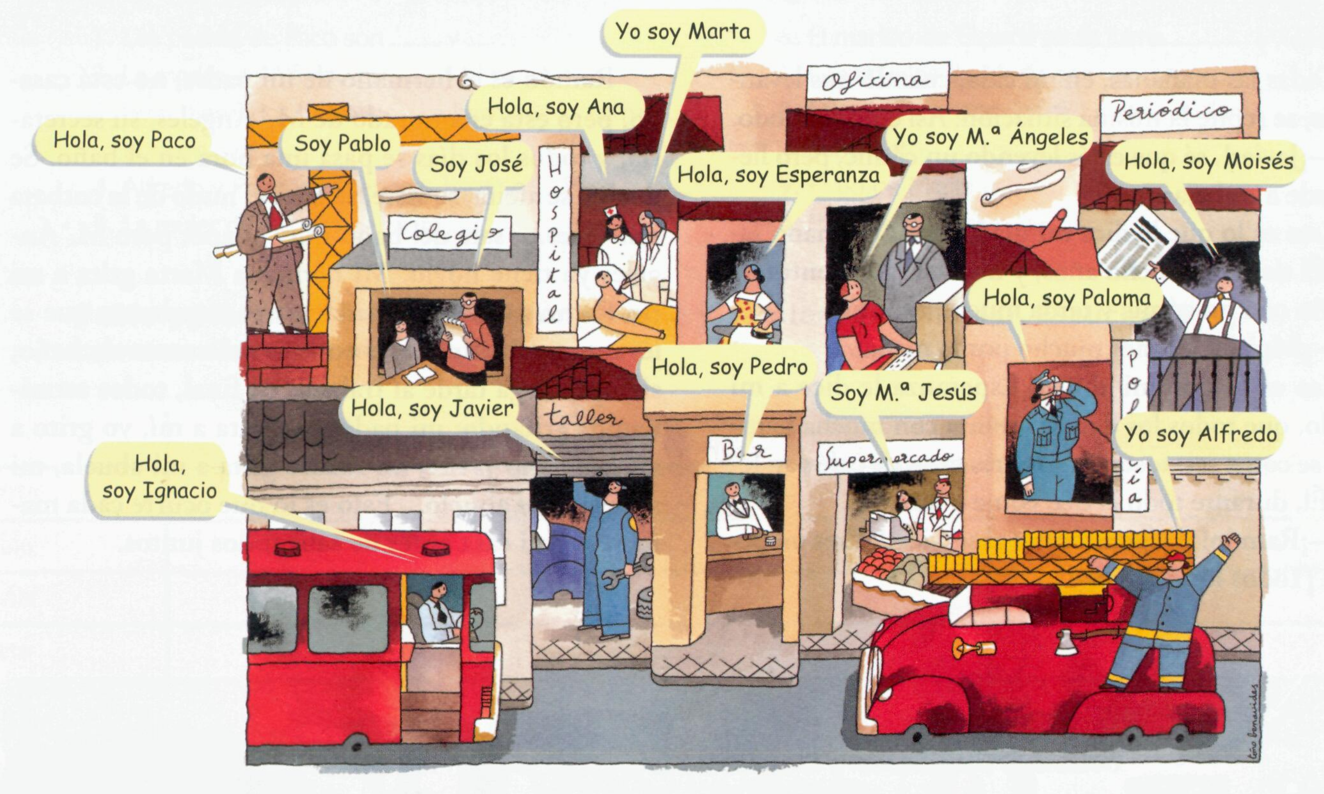
ámbito 1 Un día normal

- Expresar la actividad profesional
- Expresar relaciones familiares y hablar de los miembros de la familia
- Expresar acciones habituales
- Expresar la frecuencia con que hacemos las cosas

ámbito 2 Un día de fiesta

- Expresar acciones habituales
- Expresar la frecuencia con que hacemos las cosas
- Hablar de actos sociales

1 Observa esta ciudad.



1. Contesta a las siguientes preguntas.

estudiante
secretaria
director
profesor
camarero
enfermera
médica
dependienta
ama de casa
mecánico
conductor
bombero
policía
arquitecto
periodista

Ej.: *¿Qué hace Ana? Es enfermera.*

- ¿Qué hace Marta? ______
- ¿Qué hace Pedro? ______
- ¿Qué hace Alfredo? ______
- ¿Qué hace Moisés? ______
- ¿Qué hace Paloma? ______
- ¿Qué hace M.ª Jesús? ______
- ¿Qué hace Pablo? ______
- ¿Qué hace Esperanza? ______
- ¿Qué hace M.ª Ángeles? ______
- ¿Qué hace José? ______

2. Fíjate en la primera viñeta y pregunta a tu compañero dónde trabajan estas personas.

Ej.: *A: ¿Dónde trabaja M.ª Jesús?*
B: En un supermercado.

- Paco trabaja en ______
- José trabaja en ______
- Pedro trabaja en ______
- M.ª Ángeles trabaja en ______
- Alfredo trabaja en ______

Ej.: *B: ¿Dónde trabaja Ana?*
A: En un hospital.

- Marta trabaja en ______
- Paloma trabaja en ______
- Javier trabaja en ______
- Moisés trabaja en ______
- Ignacio trabaja en ______

2 Pregunta a cinco de tus compañeros qué oficio o profesión les gustaría ejercer en el futuro.

CE 5 **3 Lee el siguiente texto y ordena las imágenes.**

Todas las mañanas, en mi casa, cuando nos levantamos, se repite la misma situación. Así empieza todo.

—¡Javier!, sé que estás leyendo un cómic, pero llego tarde a trabajar.

Esto es lo que le dice mi madre a mi hermano Javier. Él tiene dieciocho años, y normalmente entra en el baño con un cómic y tarda mucho en salir.

—¡Moisés! Comes mucho por la mañana.

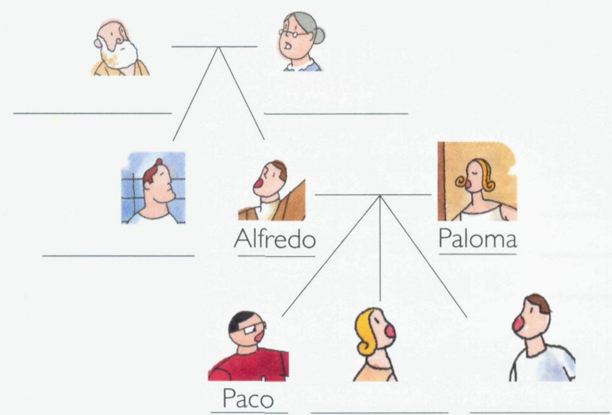
Eso es lo que mi abuela Esperanza le dice a mi abuelo, que todos los días se levanta con mucha hambre y se come seis tostadas con tres tazas de café con leche. Él, durante todo el día, come y duerme.

—¡Ramón! ¡Déjame entrar al servicio! ¡Eres un pesado! ¡Todos los días igual!

Ramón es el hermano de mi padre; no está casado, pero está enamorado de M.ª Ángeles, su secretaria, y todos los días se pasa una hora en el baño. Se ducha, se afeita, se viste, se hace el nudo de la corbata mil veces...; sale del baño muy guapo, pero M.ª Ángeles ya tiene novio. Mi hermana Marta grita a mi tío Ramón todas las mañanas; es la primera que se levanta y la última que entra en el cuarto de baño; siempre llega tarde al trabajo. Al final, todos terminamos gritando: mi padre me grita a mí, yo grito a mi hermano Javier, mi madre grita a mi abuela, mi abuela a mi abuelo... Esto es lo que ocurre cada mañana en mi casa antes de salir todos juntos.



1. A partir del texto y los dibujos completa el árbol genealógico de Paco.



padre / madre
abuelo / abuela
tío / tía
hijo / hija
hermano / hermana
primo / prima
sobrino / sobrina
nieto / nieta

2. Lee las frases y completa con los nombres que faltan.

1. Los padres de Paco son .... y ....
2. La madre de Alfredo es .... y el padre es ....
3. Javier tiene dos hermanos. La hermana se llama .... y el hermano ....
4. Alfredo y Paloma tienen tres hijos: ...., Paco y ....
5. La mujer de Alfredo se llama ....
6. El marido de Esperanza se llama ....
7. Los abuelos de Marta son .... y ....
8. Moisés tiene tres nietos. La nieta se llama .... y los nietos, ... y ....
9. El tío de Marta es ....
10. Paco es el sobrino de ....

CD1: 22



4 **Pablo y Marta se encuentran por la calle y comienzan a hablar. Escucha la conversación y completa el cuadro.**

	¿A qué se dedican?	¿Dónde trabajan?	Relación familiar con Paco
Marta			
Pablo			
Javier			
Laura			

CE 11

5 **Subraya los verbos que aparecen en el texto del ejercicio 3 y escribe su infinitivo. Fíjate en el ejemplo.**

	INFINITIVO		INFINITIVO		INFINITIVO
Nos levantamos	*Levantarse*				

Señala los que sean irregulares.

CD1: 23



6 **Escucha los verbos y completa la tabla siguiente.**

- sentarse
- acostarse
- dormir
- vestirse
- empezar
- preferir
- soñar
- mentir
- volar
- pedir

o ⇨ ue	e ⇨ ie	e ⇨ i
dormir	**sentarse**	**vestirse**

CD1: 23



Vuelve a escuchar y comprueba.

CE 15 **7 Contesta a las siguientes preguntas.**

1. ¿A qué hora te levantas? ¿Y en vacaciones?
2. ¿Qué desayunas? ¿Y en vacaciones?
3. ¿Qué haces por las mañanas? ¿Y en vacaciones?
4. ¿A qué hora comes? ¿Y en vacaciones?
5. ¿Qué haces después de comer? ¿Y en vacaciones?
6. ¿Qué haces por la tarde? ¿Y en vacaciones?
7. ¿A qué hora cenas? ¿Y en vacaciones?
8. ¿Qué haces después de cenar? ¿Y en vacaciones?
9. ¿A qué hora te acuestas? ¿Y en vacaciones?
10. ¿Qué haces antes de acostarte? ¿Y en vacaciones?



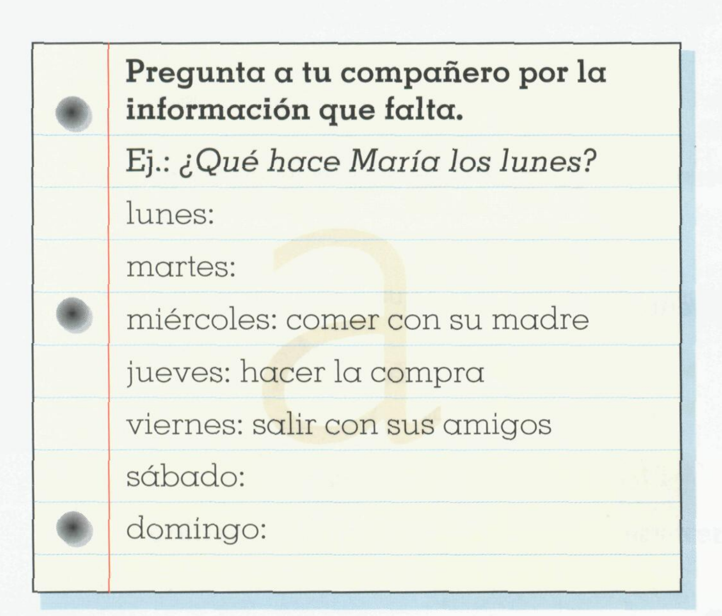





Ahora pregunta a tu compañero o compañera y contesta a lo que él o ella te pregunte.



CE 16 **8 Trabajad en parejas. Estas son las cosas que hace María todas las semanas.**


Pregunta a tu compañero por la información que falta.

Ej.: *¿Qué hace María los lunes?*

lunes:

martes:

miércoles: comer con su madre

jueves: hacer la compra

viernes: salir con sus amigos

sábado:

domingo:

Pregunta a tu compañero por la información que falta.

Ej.: *¿Qué hace María los jueves?*

lunes: ir al gimnasio

martes: lavar la ropa

miércoles:

jueves:

viernes:

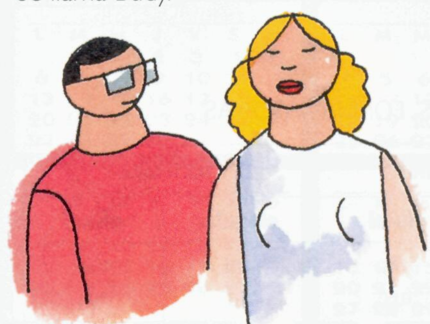
sábado: dormir hasta mediodía

domingo: ver la televisión

CD1: 24

9 Lee y escucha este diálogo entre Paco y su amiga Gema.

Paco: Esta es mi madre, es profesora; y este es mi padre, trabaja en una compañía aérea, es piloto.
Gema: ¿Quién es esta?
Paco: Esta es mi hermana.
Gema: ¿A qué se dedica?
Paco: Es enfermera.
Gema: ¿Está casada?
Paco: No. Está soltera, pero tiene novio. Es este. Se llama Pedro y es agente de seguros.
Gema: ¿Y estos quiénes son?
Paco: Son mis abuelos.
Gema: ¿Trabajan o están jubilados?
Paco: Están jubilados.
Gema: ¿Cuántos años tienen?
Paco: Mi abuelo setenta años y mi abuela, setenta y dos. Mira, esta es mi hermana pequeña. Tiene ocho años.
Gema: ¿Y este quién es?
Paco: Es mi tío Juan, el hermano de mi madre. Está divorciado. El niño es mi primo Juan Carlos. ¡Ah! Y este es mi perro. Se llama Budy.



10 Escribe los nombres de dos o tres personas de tu familia. Tus compañeros van a preguntarte sobre ellos.

▶ ______________________________
▶ ______________________________
▶ ______________________________
▶ ______________________________
▶ ______________________________

¿Quién es este(a)?
¿Quiénes son estos(as)?
¿Está casado(a)
soltero(a)
divorciado(a)
viudo(a)?
¿Tienes hermanos / hijos?
¿Cuántos años tiene?
¿A qué se dedica?
¿Tienes novio(a)?

CD1: 25

CE 17

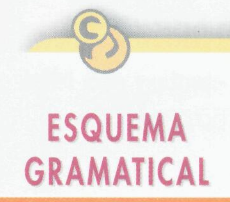
11 Escucha y marca la frecuencia con que los hablantes realizan sus actividades.

	siempre	normalmente	a menudo	a veces	nunca
1					
2					

12 Mira las fotografías de estos personajes famosos. Escribe cómo te imaginas que es un día normal en la vida de estas personas.





ESQUEMA GRAMATICAL

EL ARTÍCULO

Forma

	masculino	femenino
singular	el	la
plural	los	las

Presencia del artículo

- Ante apellido plural.
  Los García viven en Málaga.
- Ante fórmulas de tratamiento.
  La señora Reverte trabaja en una oficina.
- Con las horas y los momentos del día.
  Son las 8 de la mañana.
  Por la mañana, por la tarde, por la noche.
- Con los días de la semana.
  Los sábados no trabajo. Pero: *Hoy es lunes.*



de + el > del *Este es el número **del** hotel.*
a + el > al *Los sábados vamos **al** cine.*

LOS POSESIVOS. FORMAS ÁTONAS

masculino		femenino	
singular	**plural**	**singular**	**plural**
mi	mis	mi	mis
tu	tus	tu	tus
su	sus	su	sus
nuestro	nuestros	nuestra	nuestras
vuestro	vuestros	vuestra	vuestras
su	sus	su	sus

PRESENTE DE INDICATIVO. VERBOS IRREGULARES

1. Irregularidades vocálicas

E > IE QUERER	O > UE PODER	U > UE JUGAR	E > I PEDIR
qu**ie**r-o	p**ue**d-o	j**ue**g-o	p**i**d-o
qu**ie**r-es	p**ue**d-es	j**ue**g-as	p**i**d-es
qu**ie**r-e	p**ue**d-e	j**ue**g-a	p**i**d-e
quer-emos	pod-emos	jug-amos	ped-imos
quer-éis	pod-éis	jug-áis	ped-ís
qu**ie**r-en	p**ue**d-en	j**ue**g-an	p**i**d-en

2. Irregularidades consonánticas en la primera persona de singular

A > AIG TRAER	C > G HACER	N > NG PONER	L > LG SALIR
tr**aig**-o	ha**g**-o	po**ng**-o	sa**lg**-o
tra-es	hac-es	pon-es	sal-es
tra-e	hac-e	pon-e	sal-e
tra-emos	hac-emos	pon-emos	sal-imos
tra-éis	hac-éis	pon-éis	sal-ís
tra-en	hac-en	pon-en	sal-en

3. Doble irregularidad: consonántica y vocálica

TENER	VENIR	DECIR	OÍR
te**ng**-o	ve**ng**-o	d**ig**-o	o**ig**-o
t**ie**n-es	v**ie**n-es	d**i**c-es	o**y**-es
t**ie**n-e	v**ie**n-e	d**i**c-e	o**y**-e
ten-emos	ven-imos	dec-imos	o-ímos
ten-éis	ven-ís	dec-ís	o-ís
t**ie**n-en	v**ie**n-en	d**i**c-en	o**y**-en

VERBOS REFLEXIVOS

DUCHARSE	LAVARSE
yo me ducho	yo me lavo
tú te duchas	tú te lavas
él se ducha	él se lava
nosotros nos duchamos	nosotros nos lavamos
vosotros os ducháis	vosotros os laváis
ellos se duchan	ellos se lavan
AFEITARSE	**PEINARSE**
yo me afeito	yo me peino
tú te afeitas	tú te peinas
él se afeita	él se peina
nosotros nos afeitamos	nosotros nos peinamos
vosotros os afeitáis	vosotros os peináis
ellos se afeitan	ellos se peinan

1 Completa el calendario.

mayo
julio
octubre
enero
noviembre
agosto
diciembre
junio
marzo
febrero
abril
septiembre

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23/30	24/31	25	26	27	28	29

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

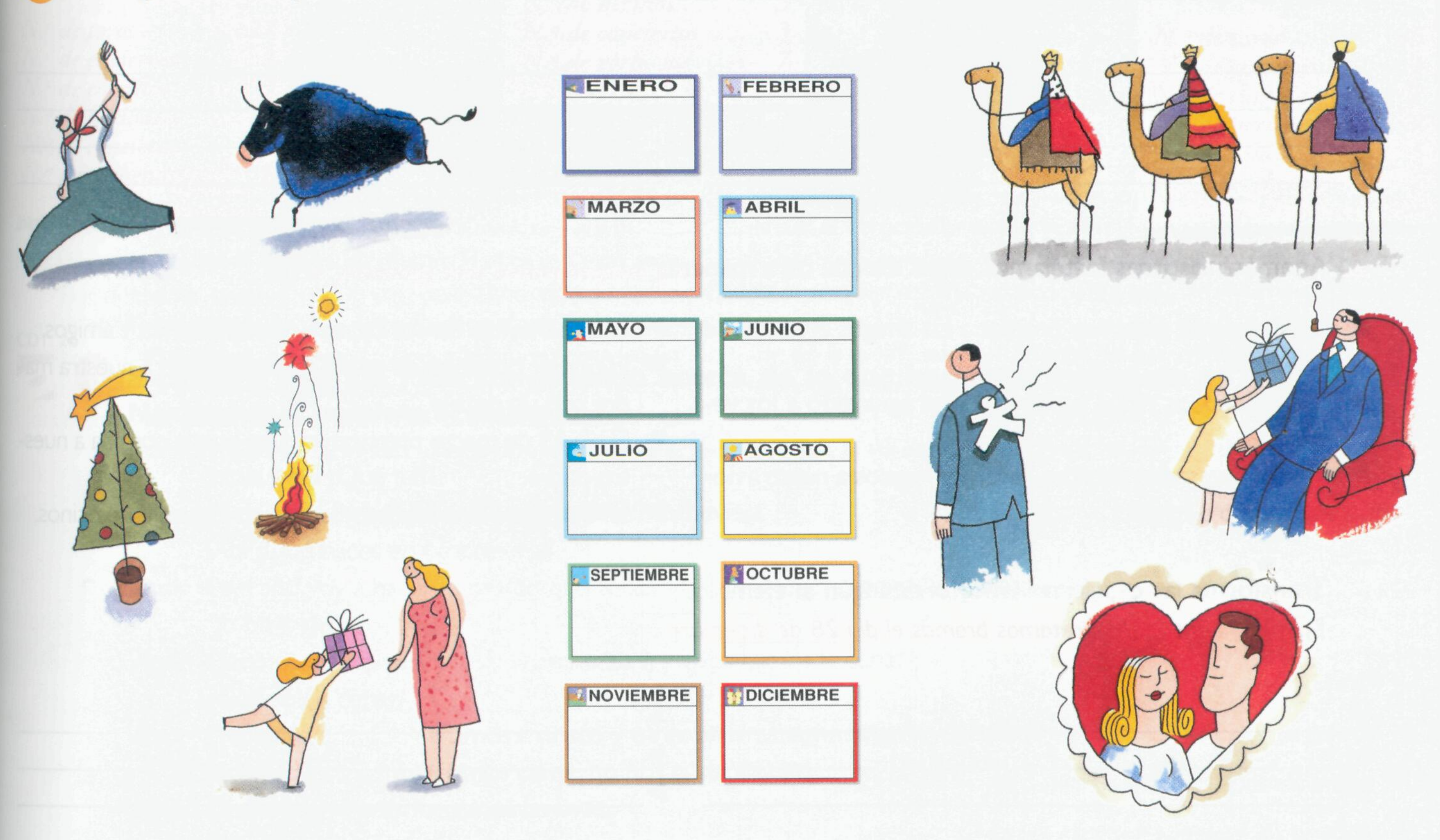
L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24/31	25	26	27	28	29	30

L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

2 Con ayuda de tu profesor, relaciona estas fiestas con los meses del año.



Ej.: *En el mes de mayo se celebra el Día de la Madre.*

3 Relaciona cada mes con las fiestas o acontecimientos importantes de tu país.

Ej.: *En diciembre es Navidad.*

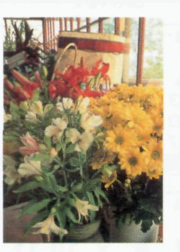
En enero…

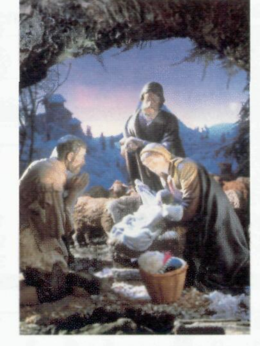


4 **En días muy señalados los españoles acostumbramos a hacer ciertas cosas. Observa los dibujos y escribe frases según el ejemplo.**

Ej.: *Los españoles solemos cantar villancicos en Navidad.*


poner monigotes


regalar flores


poner el belén


tomar las uvas de la suerte


ir a las procesiones


comer tarta


regalar una corbata

1. Escribe qué sueles hacer tú en estas fechas. Coméntalo con el resto de la clase.

▶ ______________________ ▶ ______________________
▶ ______________________ ▶ ______________________
▶ ______________________ ▶ ______________________
▶ ______________________ ▶ ______________________

2. Además, nosotros festejamos estos días de otra manera.

- Normalmente gastamos bromas a los amigos el día 28 de diciembre.
- En Navidad los niños suelen pedir el aguinaldo a los vecinos.
- En los aniversarios siempre hacemos regalos a nuestra novia / nuestro novio.
- En Nochevieja damos besos a nuestra familia y amigos.
- El primer domingo de mayo sorprendemos a nuestra madre con un detalle.
- El día 19 de marzo preparamos una buena comida a nuestro padre.
- En Semana Santa ofrecemos torrijas a nuestros vecinos.

Transforma las oraciones anteriores según el ejemplo.

Ej.: *Normalmente les gastamos bromas el día 28 de diciembre.*

▶ ______________________ ▶ ______________________
▶ ______________________ ▶ ______________________
▶ ______________________ ▶ ______________________

3. ¿Qué otras cosas se hacen en tu país?

▶ ______________________ ▶ ______________________
▶ ______________________ ▶ ______________________
▶ ______________________ ▶ ______________________
▶ ______________________ ▶ ______________________

Lee estos carteles de la fiesta de San Fermín y anota la frecuencia con que se recogen todos estos datos.

San Fermín (2 de julio)

N.º de toros	*27*
N.º de encierros	*2*
N.º de corridas	*3*
N.º de heridos	*2*
N.º de conciertos	*1*
N.º de verbenas	*8*

San Fermín (3 de julio)

N.º de toros	*20*
N.º de encierros	*2*
N.º de corridas	*1*
N.º de heridos	*6*
N.º de conciertos	*4*
N.º de verbenas	*8*

San Fermín (4 de julio)

N.º de toros	*22*
N.º de encierros	*2*
N.º de corridas	*3*
N.º de heridos	*4*
N.º de conciertos	*3*
N.º de verbenas	*8*

San Fermín (5 de julio)

N.º de toros	*27*
N.º de encierros	*2*
N.º de corridas	*3*
N.º de heridos	*11*
N.º de conciertos	*1*
N.º de verbenas	*8*

San Fermín (6 de julio)

N.º de toros	*25*
N.º de encierros	*2*
N.º de corridas	*3*
N.º de heridos	*3*
N.º de conciertos	*3*
N.º de verbenas	*7*

San Fermín (7 de julio)

N.º de toros	*35*
N.º de encierros	*1*
N.º de corridas	*7*
N.º de heridos	*7*
N.º de conciertos	*5*
N.º de verbenas	*7*

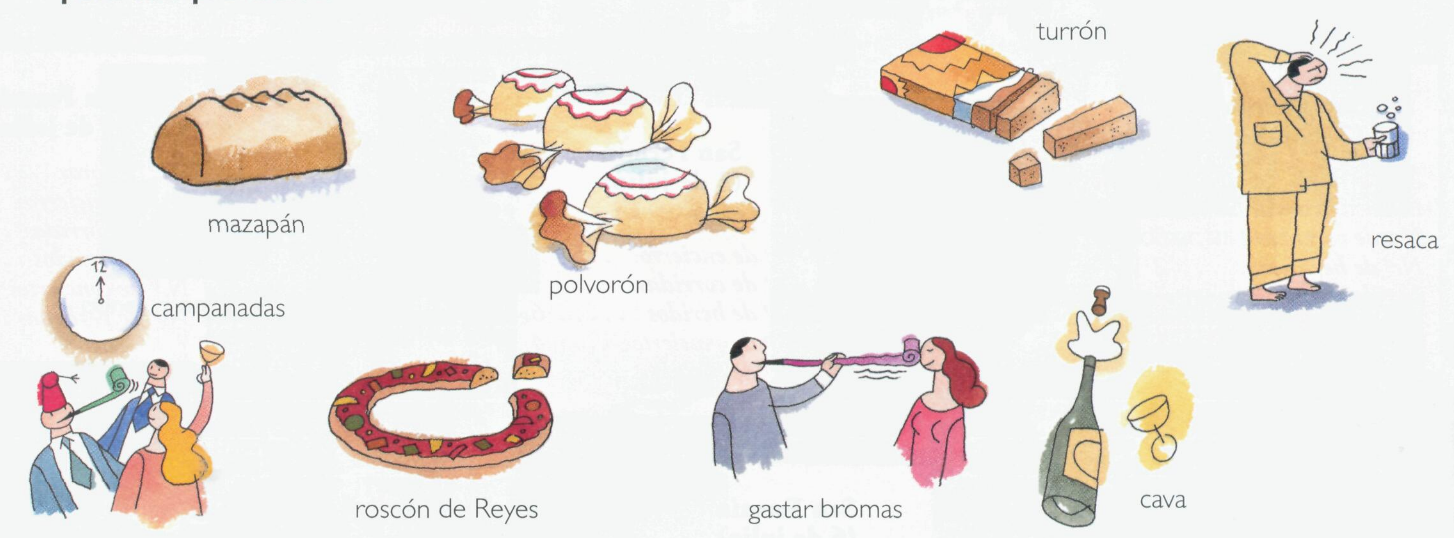
Ej.: *A veces hay siete verbenas, pero generalmente hay ocho.*

D1: 26

6 Escucha a Ana y a Pilar conversando acerca de lo que hacen normalmente en Nochevieja. Completa el diálogo.

Pilar: ¡Hola, Ana! ¿Qué tal?
Ana: ¡Hola, Pilar! Bien. Busco un vestido para Nochevieja.
Pilar: ¡Ah! ¿Qué haces en Nochevieja?
Ana: Este año voy a hacer lo mismo que todos los años. .... hago lo mismo.
Pilar: Yo también.
Ana: Ceno con mi familia, y .... mi madre y yo hacemos la cena.
Pilar: ¿Qué soléis cenar?
Ana: Depende, ... cenamos marisco y otros años cenamos carne.
Pilar: Nosotros .... cenamos carne, no nos gusta mucho.
Ana: Después de cenar tomamos las uvas.
Pilar: ¿En casa?
Ana: Bueno, ... sí.
Pilar: Yo .... las tomo en casa, ... en la Puerta del Sol con mis amigos.
Ana: ¡Qué divertido! Yo, después de las uvas, ... me voy a una gran fiesta hasta el amanecer, es lo más divertido.
Pilar: Yo .... voy a fiestas, ... estoy en la calle y .... estoy en los bares; no me gustan las fiestas donde hay tanta gente.

7 Lee este texto sobre la Navidad. Aquí tienes algunas palabras que te van a servir para comprenderlo.



En España la Navidad comienza el 22 de diciembre, "el día de la lotería". Es un día de gran ilusión, pues casi todos los españoles juegan a algún número y esperan con impaciencia la salida del "gordo", que es como se conoce el primer premio de la lotería de Navidad.

El 24 de diciembre es Nochebuena. La familia se reúne para cenar en torno a una mesa preparada para tal fin: marisco, pescado, carne, dulces... Los dulces navideños más típicos son el turrón, el mazapán y los polvorones, que se ponen en unas bandejas para ofrecer a las visitas. Después de la cena se cantan villancicos y se charla.

El día 25 es Navidad. Se festeja con una comida especial, como en Nochebuena. Después se brinda con cava y se pasa el día con la familia.

El 28 de diciembre son los Santos Inocentes. Ese es el día oficial de las bromas. En los periódicos y en la televisión se dan noticias falsas. Es un día muy divertido.

La noche del 31 es Nochevieja. La cena de ese día es muy popular, pero no tan familiar como la de Nochebuena. Muchas personas llevan ropa interior roja, porque creen que así van a tener suerte durante el año próximo. La gente suele ver la televisión, pues a las doce menos cuarto se conecta con la Puerta del Sol de Madrid; allí está el reloj que va a dar las doce campanadas anunciando el nuevo año. Con cada campanada se come una uva y al terminar se brinda con cava. Después, los amigos suelen celebrar alguna fiesta o reunión que dura toda la noche, hasta que empieza a amanecer: entonces se toma el chocolate con churros.

El día 1 es Año Nuevo. Las familias se suelen reunir para comer, pero casi todo el mundo tiene resaca, porque en Nochevieja se bebe mucho.

El día 5 por la noche llegan los Reyes Magos. Es la fiesta de los niños, que días antes les escriben una carta pidiéndoles lo que más desean. El 6 por la mañana los Reyes han dejado ya todos sus regalos. Ese día se desayuna con el roscón de Reyes, un dulce que tiene dentro un pequeño regalo. Esta es la Navidad de los españoles.

Contesta verdadero o falso.

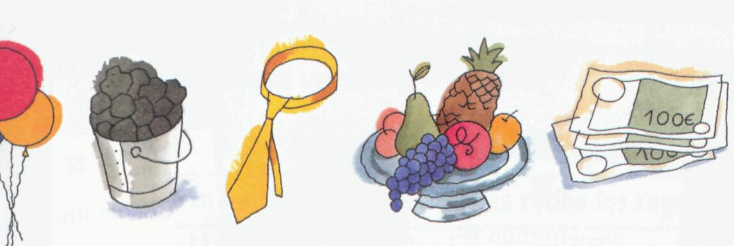
	verdadero	falso
En Navidad se hace una fiesta familiar		
En Nochevieja la gente se pone ropa interior roja		
Los niños españoles escriben una carta a Papá Noel		
La mayoría de la gente pone un árbol de Navidad		
En Nochevieja todos se acuestan muy pronto		
El 22 de diciembre se celebra un sorteo de lotería muy importante		
El día 28 de diciembre la gente pone monigotes en su televisor		
El día 6 de enero se come el roscón de Reyes		

8 ¿Qué haces cuando...

- te invitan a una cena?
- es el cumpleaños de tu hermano?
- es Navidad?
- es Nochevieja?
- no tienes trabajo?
- vas a una boda?
- viajas a un país extranjero?
- tienes una fiesta en tu casa?
- estás de vacaciones?
- es el Día de los Santos Inocentes?

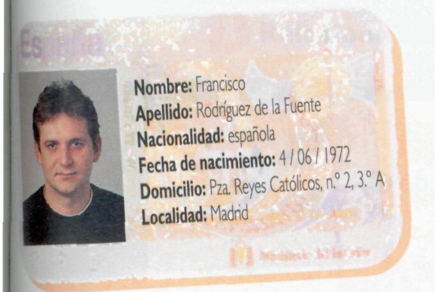
1. ______________________ 6. ______________________
2. ______________________ 7. ______________________
3. ______________________ 8. ______________________
4. ______________________ 9. ______________________
5. ______________________ 10. ______________________

9 Fíjate en los siguientes objetos. ¿Se regalan en tu país? ¿Cuándo?



Ej.: *En EE. UU. se regalan globos cuando se va de visita al hospital.*

10 Paco tiene que enviar un paquete a su novia, Cristina. Ayúdalo a completar el impreso que le dan en Correos; él te facilita sus datos personales.






Correos y Telégrafos

M-11

REMITENTE .... *Francisco Rodríguez de la Fuente* ....
Calle .... nº .... piso ....
en ....
DESTINATARIO ....
Calle .... nº .... piso ....
en ....

CLASE	MODALIDAD
Carta ☐	Contra reembolso ☐
Periódico ☐	Euros ....
Impreso ☐	Con aviso de recibo ☐
Paquete de películas ☐	Urgente ☐
Paquete Postal ☐	....

Sello de fechas

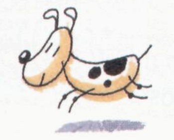
CE 11, 12 — 11 ¿Sabes pronunciar la *r* y la *rr*?

CD1: 27

1. La *rr*. Lee y escucha.

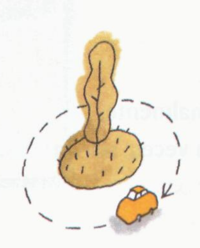


israelí



regla

perro



Enrique

alrededor



Este sonido [r̄] se escribe:
r (a principio de palabra y detrás de **l, n** y **s**)
rr (entre vocales)

CD1: 28

2. La *r*. Lee y escucha.


toro


pera


faro


marmota

Este sonido [r] va siempre entre vocales o al final de sílaba y se escribe **r**.

CD1: 29



12 Escucha y escribe correctamente *r* o *rr*.

En...ique	en...iquecer
...atón	is...aelí
en...edar	ca...o
ca...o	pu...o
pe...o	ciga...o
lo...o	to...o

CD1: 30



13 Escucha y lee.

El cielo está enladrillado,
quién lo desenladrillará.
El desenladrillador
que lo desenladrille
buen desenladrillador será.

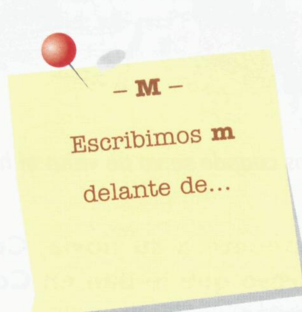
Había un perro
debajo de un carro.
Vino otro perro
y le arrancó el rabo.
Pobrecito perro,
cómo corría
al ver que su rabo no lo tenía.

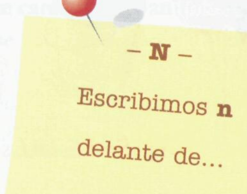


CE 14

14 Fíjate y completa los cuadros.

campo	cambio	canto
tango	tronco	atender
también	tampoco	ensuciar
enfriar		





CD1: 31



15 Escucha y repite.

campo, cambio, canto, tango, tronco, atender, también, tampoco, ensuciar, enfriar



ESQUEMA GRAMATICAL

Expresar frecuencia

1. ***soler* + infinitivo**
   Suelo levantarme a las ocho.
   Solemos ir al cine los sábados.
2. **siempre, generalmente, normalmente, a menudo, frecuentemente, a veces, nunca**
   Normalmente me levanto a las ocho.
   Vamos al cine a menudo.

Pronombres personales de CI

singular	plural
me	nos
te	os
le	les

Regalamos flores *a nuestra madre* ---> *Le* regalamos flores.
Compran caramelos *a los niños* ---> *Les* compran caramelos.

A nuestra manera

CD1: 32

1 **Escucha a estas personas que cuentan cómo festejan la Navidad. Resume lo que dice cada uno.**



2 **Contesta verdadero o falso.**

	verdadero	falso
La mayoría de los españoles recibe los regalos en Navidad		
El Niño Jesús es quien hace los regalos en Navidad a los venezolanos		
La comida típica de Argentina son las hallacas		
Lo más típico en Argentina es el pan dulce o *panetone*		
La cena no es familiar en España		

3 **Relaciona las comidas típicas con su país.**



4 **Relaciona cada actividad con su país correspondiente.**

Santa Claus deja los regalos en Navidad.



Cantar villancicos.

Tomar cava a las doce de la noche.



Misa del gallo a las doce de la noche.

El Niño Jesús da los regalos.



Los Reyes Magos traen los regalos.

5 **Escribe las diferencias con tu país y coméntalas con tus compañeros.**



Recapitulación

1 **Completa tu diario.**

Me llamo ______ y tengo ____ años. Soy de ____________. Vivo en ______ y mi teléfono es ______.
Soy ______ y ______ el pelo ______. Tengo los ojos ______ y soy ______
______________________________________.
En mi familia somos ______. Mi padre es ______ y ______ el pelo ______.
Se llama ______. Tiene ______ años. Es ______, trabaja en ______.
Mi madre se ____________ y es ______ y ____________
______________________________________.
Mi hermano/a se llama ______ y tiene ______ años. Tiene el ______
______ y los ojos ______. Es ____________
______________________________________.
Mi mejor amigo/a ____________________________.
______________________________________.

2 **¿Masculino o femenino? Clasifica las siguientes palabras por su género.**

tenedor, cafetera, salón, mesa, habitación, botella, bote, calefacción, garaje, ascensor, universidad, ordenador, razón, viaje, profesión, problema

MASCULINO	
FEMENINO	

¿Dónde están normalmente? Elige cinco palabras y forma frases siguiendo el ejemplo.

Ej.: *El tenedor está en la cocina, dentro de un cajón, al lado de la cuchara.*

3 **Has decidido alquilar una habitación de tu piso (es demasiado grande para ti solo). Escribe un anuncio para publicarlo en la prensa.**

NOMBRE Y APELLIDOS	COMPRA	❑
DIRECCIÓN	VENTA	❑
LOCALIDAD	ALQUILER	❑
TELÉFONO	CAMBIO	❑

TEXTO ______________________________________
____
____
____

4 **La vida de Pedro es un poco monótona: todos los días hace las mismas cosas. Lee su agenda y escribe un texto contando su vida diaria.**

7:45 - levantarse
8:00 - desayunar
8:20 - ducharse, vestirse
8:45 - salir de casa
9:00 - llegar al trabajo
14:00 - salir del trabajo

14:15 - llegar a casa
14:30 - comer
15:00 - 16:45 - descansar
17:00 - volver al trabajo
20:00 - salir del trabajo
20:30 - encontrarse con sus amigos
20:45 - ¿?

5 **Y tú, ¿qué haces todos los días? Escribe una carta a tus padres o a tus amigos y cuéntaselo.**

6 **En grupos. Tira el dado, cuenta las casillas y forma una frase.**

1	QUERER ELLOS
2	PODER NOSOTROS
3	JUGAR TÚ
4	SALTA TU TURNO
5	PEDIR ÉL
6	SALIR YO
7	HACER VOSOTROS
8	CONOCER YO
9	TENER ELLOS
10	VENIR ÉL
11	DECIR TÚ
12	OÍR NOSOTROS
13	SER TÚ
14	CAMBIA TU POSICIÓN CON TU COMPAÑERO
15	IR VOSOTROS
16	VUELVES AL PRINCIPIO
17	PONER ELLA
	LLEGADA

7 **Busca el nombre de estas 10 profesiones en la sopa de letras.**

- Trabaja en un hospital.
- Construye edificios.
- Trabaja en un colegio.
- Escribe en los periódicos.
- Trabaja en una oficina.
- Apaga incendios.
- Trabaja en un restaurante.
- Arregla los coches.
- Trabaja en una tienda.
- Ayuda al médico.

A	D	F	C	Ñ	B	D	E	G	U	I	Z	X	A	O
B	D	E	P	E	N	D	I	E	N	T	E	C	V	C
D	E	S	E	C	R	E	T	A	R	I	O	E	F	I
G	N	H	R	I	J	K	A	B	Ñ	C	O	P	Q	N
R	F	S	I	T	Y	Z	A	Z	A	O	X	P	C	A
Y	E	D	O	E	E	D	F	M	C	G	B	R	H	C
I	R	J	D	K	L	L	A	I	M	N	A	O	Ñ	E
O	M	P	I	Q	R	R	D	S	T	Y	Z	F	A	M
B	E	C	S	D	E	E	F	J	C	Q	E	E	R	T
Y	R	U	T	R	M	I	I	O	P	A	A	S	D	F
G	O	H	A	R	Q	U	I	T	E	C	T	O	J	K
Z	X	M	C	V	B	N	M	Q	E	R	T	R	Y	U
I	A	O	P	A	S	D	F	G	H	J	K	L	Ñ	Z
C	H	F	E	D	C	B	A	B	M	N	B	V	C	X
B	O	M	B	E	R	O	B	C	F	F	Y	H	J	N



4 Lo normal

ámbito 1 Tareas

- Expresar frecuencia
- Pedir un favor
- Dar órdenes y hacer sugerencias
- Ofrecer ayuda
- Comprar: pedir un producto y preguntar por sus características y su precio
- Comparar productos, precios, calidades
- Valorar
- Expresar gustos y preferencias
- Mostrar acuerdo o desacuerdo en los gustos

ámbito 2 ¿Qué me pasa, doctor?

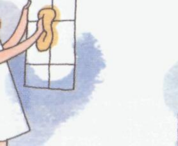
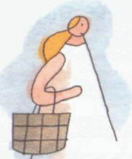
- Expresar estados físicos y anímicos
- Preguntar por la salud y hablar de ella
- Expresar síntomas y enfermedades
- Expresar dolor
- Expresar condición
- Expresar obligación
- Aconsejar
- Aceptar o rechazar un consejo
- Concertar una cita

1 Relaciona las tareas de la casa con las imágenes que aparecen.

limpiar el polvo
barrer el suelo
hacer la cama
poner la lavadora
tender la ropa
hacer la comida
planchar la ropa
limpiar los cristales
fregar los platos
fregar el suelo
hacer la compra









2 Lee el texto siguiente.

César y Ana son dos amigos españoles que viven juntos. Parte del fin de semana lo dedican a las tareas de la casa. Trabajan mucho y disponen de poco tiempo al día para estos quehaceres, por eso dedican los sábados por la mañana a ordenar su casa. Son muy organizados y han establecido un horario con las tareas de todo el mes. Lee sus notas.

César
Limpiar los cristales
Hacer la compra
Lavar los platos
Hacer la cama
Barrer el suelo
Poner la lavadora

Ana
Limpiar el polvo
Planchar la ropa
Tender la ropa
Fregar el suelo
Fregar los platos
Hacer la comida

CD1: 33



Ahora escucha con qué frecuencia realizan estas actividades y escribe estas palabras al lado de cada tarea.

[una vez al día, dos veces al día, una vez a la semana, una vez al mes, tres veces al mes, muchas veces al día, dos veces a la semana, cuatro veces al mes, una vez cada tres días]

César
Limpiar los cristales ____
Hacer la compra ____
Lavar los platos ____
Hacer la cama ____
Barrer el suelo ____
Poner la lavadora ____

Ana
Limpiar el polvo ____
Planchar la ropa ____
Tender la ropa ____
Fregar el suelo ____
Fregar los platos ____
Hacer la comida ____

3 Anota en el cuadro las veces que realizas estas tareas en tu casa. Luego, haz una encuesta entre tus compañeros.

Ej.: *¿Cuántas veces limpias el polvo?*
Suelo limpiar el polvo dos veces a la semana.

	una vez	n.° de veces	una vez por semana	nunca
limpiar el polvo				
barrer el suelo				
poner la lavadora				
tender la ropa				
planchar la ropa				
hacer la comida				
limpiar los cristales				
fregar los platos				

CD1: 34

4 Escucha y lee.

- Cristina, pon la mesa; vamos a comer ya.
- Papá, no puedo en este momento.
- Cristina, vamos a comer ahora mismo; pon la mesa.

- José, ¿puedes tender la ropa?
- Sí, ahora mismo.

- Mamá, ¿puedes comprarme chocolate?
- No, no puedes comer tanto dulce, hija.

- Raúl, ¡no hay vasos limpios!
- ¡Ah! Después pongo el lavavajillas.
- No, ponlo ahora.

Di en cuál de estos diálogos se ordena algo. ¿Y en cuál se pide algo?

CD1: 35



5 Escucha y marca.

	pedir un favor	ordenar
1.		
2.		
3.		
4.		

CE 4, 6

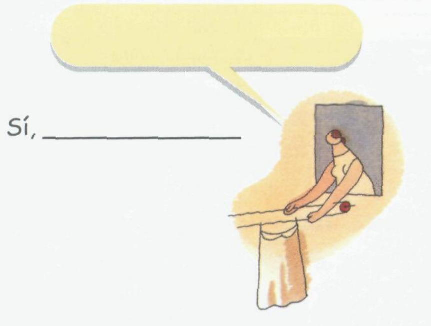
6 Lee este texto.

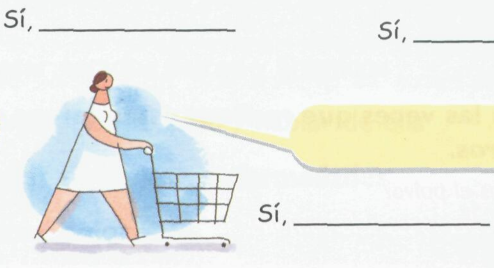
César está muy ocupado este fin de semana. Ana se ofrece a ayudarlo en las tareas de la casa. Mira los dibujos y construye las frases y las respuestas como en el ejemplo.

–¿Hago la cama?
–Sí, hazla.
–¿Friego los platos?
–Sí, friégalos.
–¿Limpio el polvo?
–Sí, límpialo.
–¿Abro las ventanas?
–Sí, ábrelas.

¿Lavo la ropa?









CD1: 36



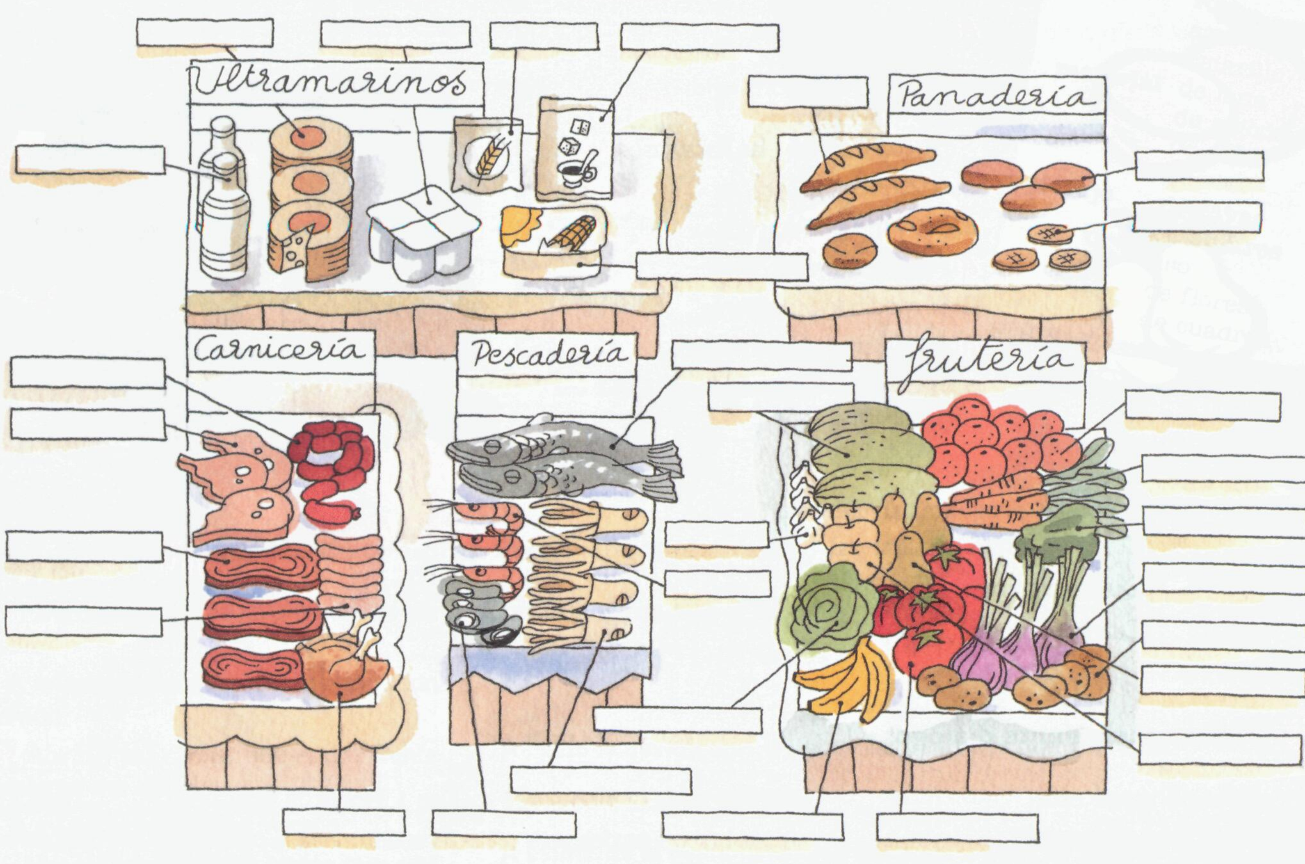
7 Escucha y completa.

- 100 cien
- 101 ciento uno(a)
- 102 ciento dos
- 103 ciento ______________
- 104 ______________
- 105 ______________
- 200 doscientos(as)
- 201 doscientos(as) uno(a)
- 222 doscientos(as) ______________

- 299 ______________
- 300 trescientos(as)
- 400 ______________
- 450 ______________
- 500 ______________
- 600 ______________
- 700 ______________
- 800 ______________
- 900 ______________

- 1.000 mil
- 1.001 mil uno(a)
- 1.100 mil cien
- 1.200 mil doscientos(as)
- 1.250 ______________
- 1.560 ______________
- 2.000 dos mil
- 3.000 ______________
- 4.000 ______________

8 **Observa el dibujo y escribe las palabras que faltan.**

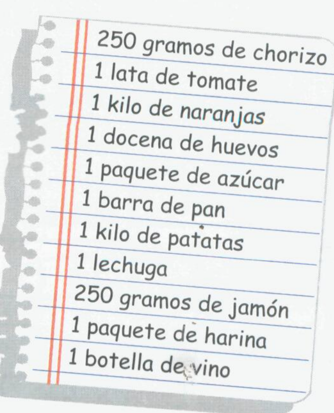


CD1: 37

9 **Escucha esta conversación y marca lo que compra Juan.**

CD1: 37

Escúchala de nuevo y escribe el precio de cada una de las cosas que compra Juan.



g	cien gramos
kg	un cuarto de kilo
kg	medio kilo
kg	un kilo
$^1/_2$ kg	un kilo y medio
kg	dos kilos
l	un litro
$1\ ^1/_2$ l	un litro y medio
$^1/_2$ l	medio litro
2 l	dos litros





▶ ______________________ ▶ ______________________

▶ ______________________ ▶ ______________________

▶ ______________________ ▶ ______________________

10 Lee este diálogo.




A: Hola, buenos días.
B: Buenos días.
A: ¿Qué quería?
B: ¿A cuánto están las naranjas?
A: A 2 €.
B: Pues me pone un kilo.
A: Aquí tiene. ¿Algo más?
B: Sí, medio kilo de peras.
A: Aquí tiene. ¿Algo más?
B: No, nada más, gracias. ¿Cuánto es?
A: Son 3,50 euros.





Contesta a las preguntas siguientes.

- ¿Cuánto cuestan las naranjas?
- ¿Quiere algo más?
- ¿Cuánto es todo?

CE 11

11 Ordena el siguiente diálogo.

–Pues póngame esta.
–Aquí tiene. ¿Algo más?
–No, nada más, gracias. ¿Cuánto es?
–Buenas tardes.
–Hola, buenas tardes.
–A 7,21 euros.
–Son 1.345 (8,08 €).
–¿A cuánto está la merluza?

12 Observa esta frutería. Compara sus precios.



Ej.: *Las naranjas son más caras que las manzanas.*

Mira otra vez el dibujo y haz comparaciones utilizando estos adjetivos.

- grande / pequeño
- fresco / pasado
- maduro / verde

13 Relaciona cada objeto con su nombre.



D1: 38

14 Silvia y Esther han ido de compras. Escucha lo que dicen.

Esther: Mira, Silvia, estos pantalones azules me ustan mucho.

Silvia: A mí me gustan más aquellos rojos; son más modernos.

Esther: ¡Ah! Sí, y esa camisa que está enfrente e los pantalones me encanta.

Silvia: A mí no; odio el color marrón.

Esther: No, esa no, la camisa blanca que está ebajo de la falda verde.

Silvia: ¡Ah! Sí, esa sí me gusta.

Esther: Creo que hoy me lo compro todo. Me encantan todos los vestidos.

Silvia: A mí también, pero prefiero los pantalones, son más cómodos.

Contesta verdadero o falso.

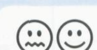
	V	F
A Silvia le gustan más los pantalones azules que los rojos.		
Silvia odia el color marrón.		
A Esther no le gusta la camisa que está debajo de la falda verde.		
Silvia prefiere los vestidos a los pantalones.		
A Esther le encantan todos los vestidos.		

15 Ordena estas frases según el grado de preferencia (de mayor a menor).

1. Me gusta mucho vestirme elegante en las bodas.
2. No me gusta el pan duro.
3. Odio comer solo.
4. Me encantan las naranjas.
5. Me gusta llevar vaqueros.

Relaciona los diálogos con los dibujos.

ACUERDO	DESACUERDO
– Me gusta la camisa blanca que está debajo de la falda verde. – A mí también. – No me gusta el color marrón. – A mí tampoco.	– Me encantan las patatas fritas. – A mí no. – No me gustan estos vestidos; son muy incómodos. – A mí sí.

CD1: 39

16 Escucha y marca el dibujo correcto.

☺☺		
☹☹		
☺☹		



17 Lee.

A: Me gusta mucho la fruta de verano.
B: A mí también, pero prefiero la fruta de invierno.

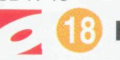
A: Me gustan las faldas muy cortas y negras.
B: A mí también, pero las prefiero de otro color.

Pregunta a tu compañero por sus preferencias.

Ej.: *¿Qué prefieres, ir al cine o visitar museos?*
Me gustan los museos, pero prefiero ir al cine.

1. Ver la tele o leer.
2. Tortilla de patata o paella.
3. Escuchar música clásica o música rock.
4. Zapatos o deportivas.
5. Abrigo o cazadora.
6. Dormir en el sofá o en la cama.
7. Carne o pescado.

CD1: 40



18 Escucha estos dos diálogos y completa la tabla.

	¿qué compra?	¿cómo es?	¿qué talla?; ¿qué número?	¿cuánto cuesta?
1				
2				

19 Ordena el diálogo siguiente.

A: ¿Qué tal le queda?
A: Aquí tiene. ¿Qué le parece?
A: 57,10 euros.
B: ¡Ay!, pues no sé, creo que la 44.
A: ¿Cómo la quiere? De seda, de algodón, de...
A: ¿Cómo le está?
B: De seda, por favor.
B: Me queda un poco estrecha. ¿Puede darme otra talla?
A: Sí, le traigo la 46.
B: Quiero una camisa blanca.
A: ¿Qué talla tiene?
B: Muy bien. Me queda muy bien. Me la llevo. ¿Cuánto cuesta?
B: A ver la 46 cómo me está. Sí, está muy bien.
B: Bien, ¿puedo probármela?
A: Buenos días. ¿Qué desea?
A: Sí, claro.

ESQUEMA GRAMATICAL

IMPERATIVO AFIRMATIVO

Verbos regulares

	TOM-AR	BEB-ER	SUB-IR
tú	tom-**a**	beb-**e**	sub-**e**
usted	tom-**e**	beb-**a**	sub-**a**
vosotros	tom-**ad**	beb-**ed**	sub-**id**
ustedes	tom-**en**	beb-**an**	sub-**an**

Pronombres personales de CD

Forma	Posición
me te lo / la nos os los / las	► Se colocan delante del verbo. *Compro naranjas en la frutería →* ***Las** compro en la frutería.* ► Con imperativo se colocan detrás del verbo y unido a él. *Compra naranjas en la frutería →* *Cómpra**las** en la frutería.*

Verbos irregulares

	tú	usted	ustedes
PONER	pon	ponga	pongan
VENIR	ven	venga	vengan
TENER	ten	tenga	tengan
DECIR	di	diga	digan
HACER	haz	haga	hagan
SALIR	sal	salga	salgan
SER	sé	sea	sean
IR	ve	vea	vean
CERRAR	cierra	cierre	cierren
PEDIR	pide	pida	pidan
DORMIR	duerme	duerma	duerman

Expresar gustos

pronombre CI + *gustar* / *encantar* + sujeto

Me gusta la comida italiana.
Les encanta el vino español.
Me gustan mucho las patatas fritas.

sujeto + *odiar* / *preferir* + CD

Yo odio la carne poco hecha.
Preferimos el pescado.
Juan prefiere los tomates.

Pedir un favor
¿Poder + infinitivo?
¿Puedes cerrar la ventana, por favor?
Aceptar realizarlo
Sí, claro, ahora mismo.
Denegarlo
No, no puedo, lo siento.
No, no puedo; es que está rota.

Pedir un producto
¿Me pone un kilo de naranjas, por favor?
¿Podría ponerme un kilo de naranjas?
Preguntar el precio
¿Cuánto cuesta...?: precios fijos (ropa, productos de limpieza, transporte...).
¿A cuánto está...?: precios variables (frutas, carne, pescado...).

CE 2.3

1 **Observa este dibujo y escribe el nombre de las partes del cuerpo.**

- cabeza
- estómago
- espalda
- mano
- pie
- pierna
- hombro
- brazo
- oreja
- rodilla
- cintura
- ojos
- nariz
- boca
- codo
- dientes
- tobillo
- cuello
- muelas
- dedo
- cadera

¡Atención!
la nariz
la mano



CD1: 41

CE 7

2 Escucha y escribe el número de diálogo de cada dibujo.

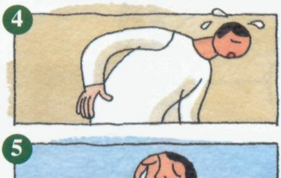





3 Observa los dibujos y escribe estas frases en el lugar que corresponda.

a) ¡Qué hambre tengo!
b) ¡Qué cansado estoy!
c) ¡Qué sed tengo!
d) ¡Qué frío tengo!
e) ¡Qué triste estoy!
f) ¡Qué contento estoy!
g) ¡Qué calor tengo!
h) ¡Qué aburrido estoy!
i) ¡Qué preocupada estoy!







CD1: 42

CE 9, 10

4 Escucha y escribe cómo se sienten estas personas.



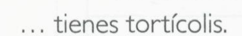
1. ______________________
2. ______________________
3. ______________________
4. ______________________

CE 11

5 Relaciona.
















- Si estornudas en primavera,
- Cuando no puedes hablar porque no tienes voz,
- Si duermes en una mala postura y te duele el cuello,
- Cuando trabajas mucho y duermes poco,
- Cuando bebes mucho alcohol,
- Si tienes 40° de temperatura,
- Si tienes fiebre y te duele todo el cuerpo,

- ... tienes tortícolis.
- ... tienes fiebre.
- ... tienes alergia.
- ... estás afónico.
- ... estás mareado.
- ... estás agotado.
- ... tienes gripe.

6 ¿Qué te pasa? Exprésalo con gestos. Tu compañero tiene que adivinarlo.

7 Relaciona cada problema con su remedio.

problema	remedio
tener dolor de cabeza	tomar una aspirina
tener fiebre	___
tener dolor de espalda	___
estar agotado/a	___
tener gripe	___

8 ¿Qué tienes que hacer para...

1. no tener hambre? ▶ Tengo que comer.
2. estar contento? ▶ ___
3. no tener frío? ▶ ___
4. no estar cansado? ▶ ___
5. no tener sed? ▶ ___

CD1: 43

9 Escucha y lee estos diálogos.

A: Hola, buenas tardes.
B: Buenas tardes. Pase y siéntese.
A: Gracias.
B: Dígame, ¿qué le pasa?
A: Tengo una tos muy fuerte, especialmente por las noches, y además casi no puedo respirar.
B: ¿Le duele la garganta?
A: Sí.
B: ¿Y la cabeza?
A: También.
B: ¿Tiene fiebre?
A: Sí, y también me duelen los brazos y las piernas. Bueno... todo el cuerpo.
B: Lo que usted tiene es gripe. Tómese este jarabe para la tos y póngase estas inyecciones.
A: Muy bien.
B: Por supuesto, no fume. Acuéstese y descanse. No vaya a la oficina, quédese en casa tres días como mínimo. No coja frío. Si la garganta le duele mucho, beba zumo de limón con miel. Si después de tres días no se encuentra mejor, vuelva a mi consulta.
A: Gracias, doctor.
B: De nada. Y cuídese.

C: ¡Qué dolor de cabeza!
D: Pues si te duele la cabeza, tómate una aspirina. Mira, aquí tienes una.
C: No, gracias. No me gusta tomar medicinas. No sé qué me pasa, me encuentro mal. Aquí hace frío, ¿no?
D: No. A ver... ¡Huy! ¡Tienes fiebre! Creo que tienes gripe.
C: ¿En serio?
D: Sí. Si te encuentras mal, vete a casa y descansa, y mañana no vayas a la oficina.
C: Sí, buena idea.
D: Y si tienes tos, tómate un buen jarabe.
C: ¿Otra medicina? No, no.
D: Pues bebe zumo de limón con miel. Es un remedio natural. Y no fumes. Y lo más importante: no cojas frío.
C: Ya.

Marca todos los imperativos que aparecen en los diálogos y clasifícalos.

afirmativos	negativos
___	___
___	___
___	___
___	___

CE 20, 21

10 Ordena el diálogo siguiente.

A: ¿A las cuatro y media?

B: Hola, buenos días, quería pedir hora para esta tarde.

B: Muy bien, a esa hora me viene bien.

A: Bueno, entonces, hoy a las cuatro y media, ¿de acuerdo?

B: De acuerdo. Gracias, hasta la tarde.

A: Consulta del doctor Bosque, dígame.

B: Pues a primera hora de la tarde, sobre las cuatro, más o menos.

A: Adiós.

A: Un momento, por favor, ¿a qué hora le viene bien?

CD1: 44

Escucha y comprueba.



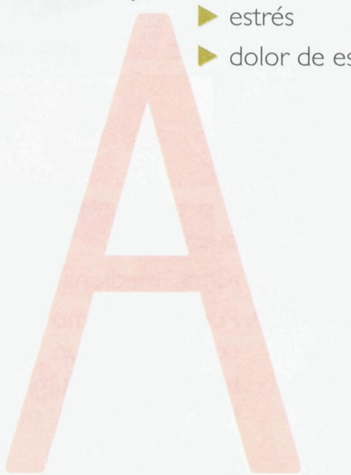
11 En parejas.

ALUMNO A

Tienes estos síntomas.
Vas a la consulta de tu compañero, que es médico. Explícale qué te pasa.



PROBLEMAS
- gripe
- estrés
- dolor de estómago



Ahora eres tú el médico. Tu compañero se encuentra mal y viene a tu consulta. Escúchalo y dale una solución.

SOLUCIONES
- andar
- fumar
- salir al campo
- ir a la playa
- abrigarse
- comer verdura
- comer grasas
- hacer deporte
- darse una crema
- tomarse un jarabe
- hacerse un análisis de sangre
- tomarse una manzanilla
- salir de copas



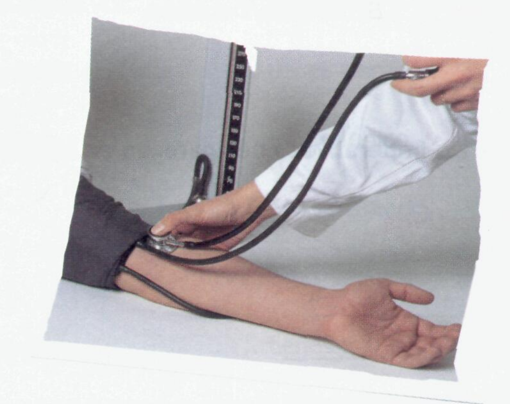
ALUMNO B

Eres médico. Tu compañero se encuentra mal y viene a tu consulta. Escúchalo y dale una solución.

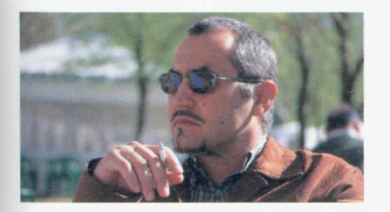
SOLUCIONES
- andar
- fumar
- salir al campo
- ir a la playa
- abrigarse
- comer verdura
- comer grasas
- hacer deporte
- darse una crema
- tomarse un jarabe
- hacerse un análisis de sangre
- tomarse una manzanilla
- salir de copas

Ahora tú eres el paciente.

PROBLEMAS
- dolor de riñones
- mareos
- tortícolis

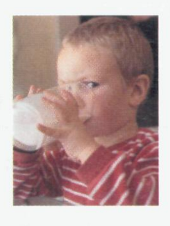


12 Escribe debajo de cada imagen la acción que representa.







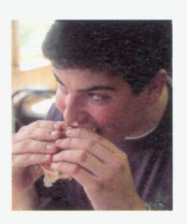












1. Escribe cuáles de esos hábitos son buenos o malos para la salud.
2. Comenta los resultados con tu compañero. ¿Estáis de acuerdo?

13 Completa esta guía.

para VIVIR 100 años

- hay que beber dos litros de agua al día
- hay que dormir por lo menos ocho horas al día
-
-
-
-
-

Ahora vamos a personalizar. Indica en esta carta qué tiene que hacer Rosa para vivir cien años.

Sevilla, 4 de febrero

Querida Rosa:

¿Qué tal estás? Yo estoy muy bien aquí, en Sevilla. Todos los días aprendo algo nuevo. Por ejemplo, hoy tengo unas indicaciones sobre cómo vivir cien años. Es muy interesante:

- Tienes que beber dos litros de agua al día.

- Tienes que dormir por lo menos ocho horas al día.

Pero no es fácil hacerlo, ¿verdad? Bueno, escríbeme pronto.

Un abrazo,

Luis

CD1: 45

14 Lee y escucha.

▶ sábado ▶ médico ▶ libro ▶ árbol ▶ edad ▶ sofá

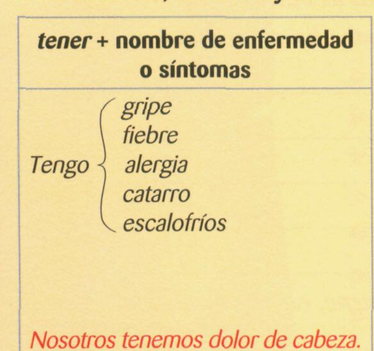
1. Separa en sílabas.

2. Vuelve a escuchar y señala la sílaba más fuerte.

CD1: 46

3. Escucha estas otras palabras y escríbelas en la columna correspondiente. Fíjate en el ejemplo. Después señala la sílaba más fuerte.

4 sílabas	3 sílabas	2 sílabas
periódico	médico	silla



IMPERATIVO NEGATIVO

	TOM-AR	BEB-ER	SUB-IR
tú	no tom-**es**	no beb-**as**	no sub-**as**
usted	no tom-**e**	no beb-**a**	no sub-**a**
vosotros	no tom-**éis**	no beb-**áis**	no sub-**áis**
ustedes	no tom-**en**	no beb-**an**	no sub-**an**

Enfermedades, síntomas y estados de salud

tener **+ nombre de enfermedad o síntomas**	***estar*** **+ estado físico o anímico**
Tengo { *gripe*, *fiebre*, *alergia*, *catarro*, *escalofríos* }	*Estoy* { *agotado*, *nervioso*, *afónico*, *mareado*, *bien*, *mal*, *regular* }
Nosotros tenemos dolor de cabeza.	*¡Qué cansado estoy!*

doler
Me / te / le... duele + sustantivo singular *Nos duele la cabeza.* *Me / te / le... duelen* + sustantivo plural *Me duelen las piernas.*

tener dolor de
Yo tengo dolor de piernas. *Nosotros tenemos dolor de cabeza.*

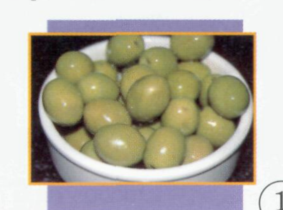
Expresar obligación
- Impersonal, general: *hay que* + infinitivo
  Para tener buena salud, hay que hacer deporte.
- Personal, particular: *tener que* + infinitivo
  Si quieres tener buena salud, tienes que hacer deporte.

Expresar condición
- Con acciones habituales
  Cuando → presente + presente: *Cuando me duele la cabeza, me tomo una aspirina.*
  Si → presente + presente: *Si me duele la cabeza, me tomo una aspirina.*
- Con órdenes
  Si → presente + imperativo: *Si te duele la cabeza, tómate una aspirina.*

A nuestra manera

1 **Observa estas fotos y relaciónalas con sus nombres.**

- pulpo a la gallega
- patatas bravas
- jamón serrano
- morcilla
- chorizo
- boquerones
- aceitunas


1


2


3


4 5 6 7



2 **Lee este texto.**

Tomar tapas es una costumbre muy española y consiste en reunirse en los bares para estar con los amigos, con la familia o con los compañeros de trabajo. Normalmente se "tapea" en varios bares, y en cada uno se piden uno o varios platos y una ronda de bebida (lo más frecuente es el vino o la cerveza). En cada sitio paga una persona, de forma que, si salen cinco personas a tomar el aperitivo, se suele entrar en cinco bares. Lo curioso de las tapas es que los platos (llamados raciones) se comparten. Se puede "tapear" a diferentes horas del día, como aperitivo o como sustitución de una comida o una cena.

En su origen, la palabra *tapa* significa literalmente eso: tapa. Se utilizaba para cubrir la caña de cerveza como protección contra las moscas; en un principio, era simplemente un trozo de pan con algo encima, pero se ha convertido en una comida muy variada.

3 **Di si estas frases son verdaderas o falsas.**

Para ir de tapas, …

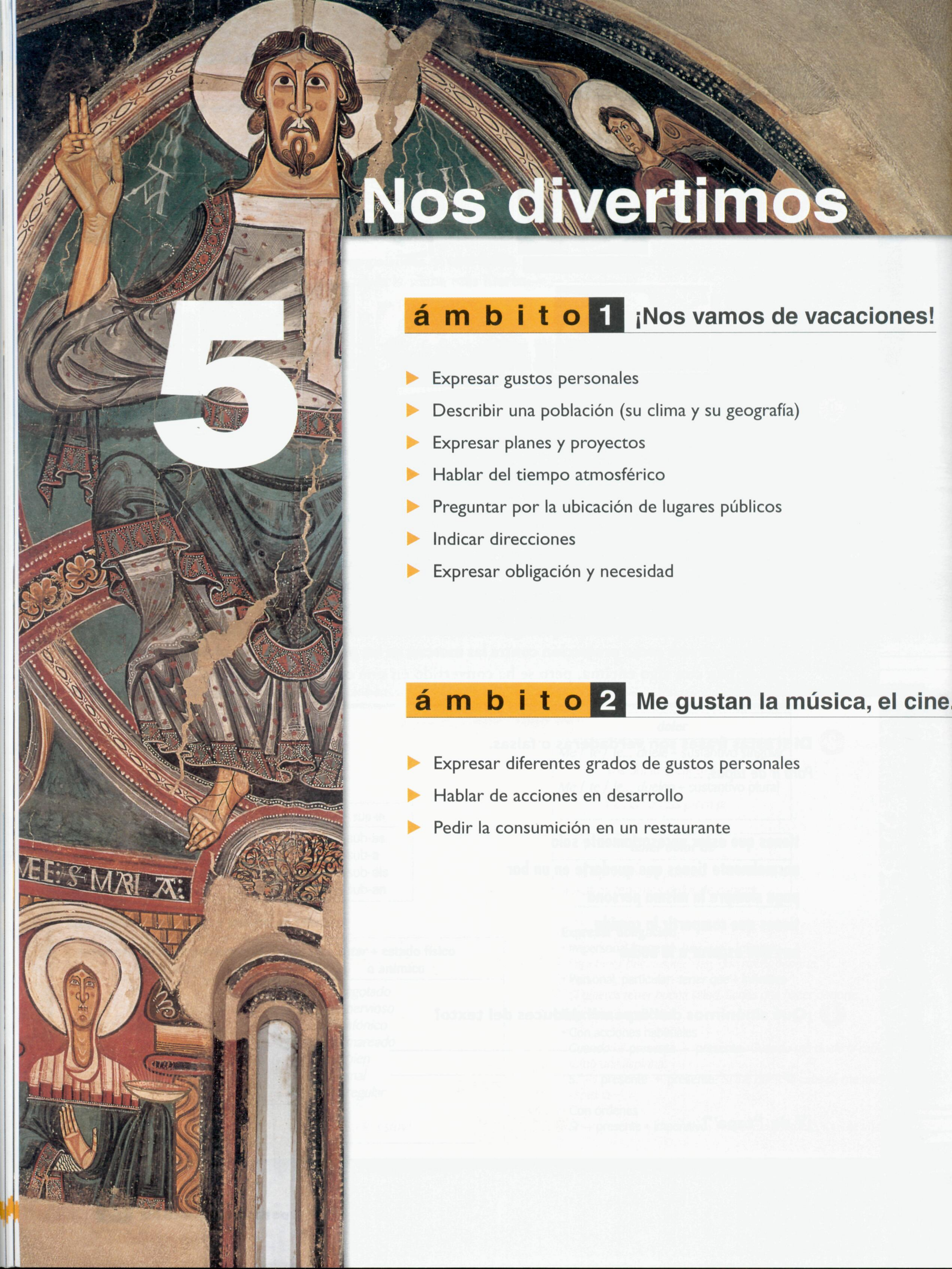
	verdadero	falso
tienes que estar necesariamente solo		
normalmente tienes que quedarte en un bar		
paga siempre la misma persona		
tienes que compartir la comida		
hay que esperar a la noche		

4 **¿Qué sinónimos de "tapear" deduces del texto?**

1. ____________________
2. ____________________

5 **¿Y de "tapa"?**

____



5 Nos divertimos

ámbito 1 ¡Nos vamos de vacaciones!

- Expresar gustos personales
- Describir una población (su clima y su geografía)
- Expresar planes y proyectos
- Hablar del tiempo atmosférico
- Preguntar por la ubicación de lugares públicos
- Indicar direcciones
- Expresar obligación y necesidad

ámbito 2 Me gustan la música, el cine...

- Expresar diferentes grados de gustos personales
- Hablar de acciones en desarrollo
- Pedir la consumición en un restaurante

CD1: 47

CE 1 **1 Escucha a Juan y a Carmen, que están preparando sus vacaciones.**



Juan: ¿Dónde vamos esta Semana Santa?
Carmen: A mí me gustaría ir a la playa.
Juan: Yo prefiero ir a Sevilla.
Carmen: ¡Ah! Muy buena idea.
Juan: ¿Vamos en avión, en tren o en coche?
Carmen: Yo prefiero en avión; es más rápido.
Juan: Sí, pero el tren es más barato.
Carmen: Vale. ¿Dónde vamos a dormir?
Juan: No sé. ¿Qué prefieres, hotel, campin o albergue?
Carmen: Prefiero el hotel, pero el albergue es más barato.
Juan: Bien, yo llamo al albergue para saber cuánto cuesta y dónde está.
Carmen: Vale, yo llamo a la estación de tren.



Contesta a estas preguntas.

- ¿Dónde prefiere ir Juan de vacaciones de Semana Santa? ¿Y Carmen?
- ¿Cómo prefiere ir Carmen a Sevilla? ¿Por qué?
- ¿Cómo va a ir a Sevilla?
- ¿Dónde prefiere dormir Carmen?
- ¿Dónde van a dormir? ¿Por qué?
- ¿Para qué va a llamar Juan al albergue?
- ¿Para qué va a llamar Carmen a la estación de tren?

CE 2, 3, 4 **2 Relaciona las palabras de la columna de la izquierda con las de la columna de la derecha.**

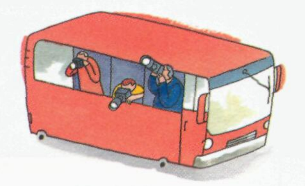
	albergue
	apartamento
transporte	autostop
	avión
	bicicleta
	campin
alojamiento	campo
	ciudad
	coche
	hotel
lugar	montaña
	playa
	tren

¿Cuáles son tus preferencias cuando viajas? Explícaselas a tus compañeros.

Ej.: *Cuando viajo prefiero ir en tren, porque es más barato y se ve muy bien el paisaje.*

3 Fíjate en estas personas. Habla con tu compañero y di cuáles son sus preferencias cuando viajan.





4 En parejas. Escribid el nombre de algunas ciudades con estas características.

Lugar de veraneo. Playas grandes y limpias. Puedes descansar, divertirte y conocer gente de todo el mundo. Por las mañanas puedes tomar el sol y por la noche puedes salir hasta muy tarde.



Contacto con la naturaleza. Puedes respirar el aire fresco y limpio, y practicar deporte al aire libre. La tranquilidad de estas ciudades te hace sentir bien. Es todo muy sano y saludable.



¿A cuál de ellas te gustaría ir en tus próximas vacaciones? ¿Por qué? Coméntalo con tu compañero.

Los grandes edificios de cristal y acero te hacen pensar en el progreso constante del ser humano. Al pasear por sus calles puedes ver la perfección de su diseño. Las nuevas tecnologías están a tu alcance. Son ciudades del futuro.



Ciudades llenas de cultura y tradición. Edificios antiguos, calles estrechas en donde el tiempo se para. Al pasear por sus calles te trasladas al mundo del pasado.



5 En parejas. Preparad una ruta de fin de semana por el noroeste de España, marcadla en el mapa y explicádsela al resto de la clase.

San Andrés de Teixido
FERROL
Mondoñedo
A CORUÑA
Caión
Laxe
Malpica
Ponteceso
Muxía
A CORUÑA
SANTIAGO DE COMPOSTELA
Fisterra
LUGO
LUGO
PONTEVEDRA
PONTEVEDRA
VIGO
Islas Cíes
OURENSE
Bande
OURENSE
A Guardia




6 Lee las postales siguientes.

Hola, Esther:

Esta ciudad es muy bonita. Está en el este de España. Tiene un clima muy bueno. La temperatura es de 20°, hace muy buen tiempo. Está en la costa mediterránea. Tiene unas playas muy bonitas y un puerto importante. Es famosa por su castillo y por un dulce que se come en Navidad en toda España: el turrón. Lo paso muy bien y te echo de menos.

Un beso,

Susan

¿Sabes a qué ciudades se refieren? Márcalas en el mapa y relaciona las palabras de la columna con las ciudades que aparecen en él.

Hola, Susan:

Esta ciudad es maravillosa. Está en el sur de España. Hace mucho calor. Tiene un edificio árabe muy bonito y junto a él unos jardines maravillosos con muchas fuentes. Las casas tienen grandes patios con muchas flores. En esta ciudad hay pocas casas altas. La gente está mucho en la calle y hay una gran actividad por el día y por la noche. Esta postal es de una de las partes del edificio árabe más importante de la ciudad. Espero verte pronto,

Esther

- puerto
- playa
- mar Mediterráneo
- océano Atlántico
- monumentos
- moderna
- antigua
- lluvia
- sol
- buen tiempo
- mal tiempo



7 Relaciona los dibujos con las palabras o expresiones siguientes.

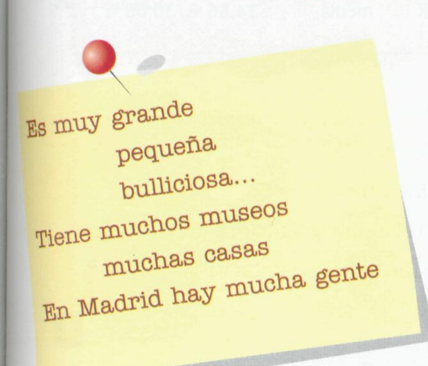




- hace calor
- hace frío
- hace sol
- hace viento
- llueve
- hace buen tiempo
- hace mal tiempo
- nieva
- está nublado

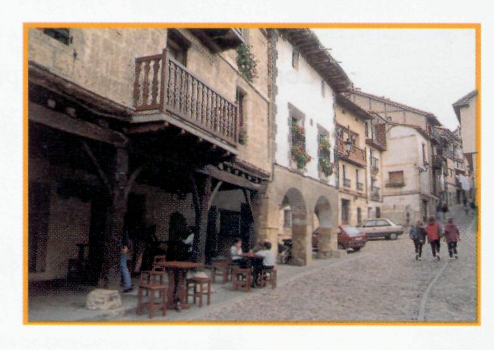
8 ¿Qué diferencias hay entre estas dos fotografías? Descríbelas.

Ej.: *Madrid tiene grandes avenidas, con mucho tráfico...*





Madrid



Frías (Burgos)

CD1: 48

9 Escucha y señala en el mapa.

Elige un país y dile a tu compañero dónde está y cómo es. Él tiene que adivinar de qué país se trata.



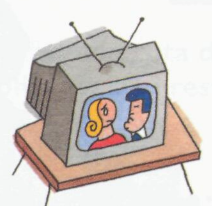
10 Relaciona las palabras con los países del mapa.

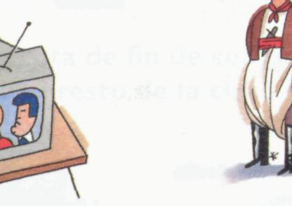


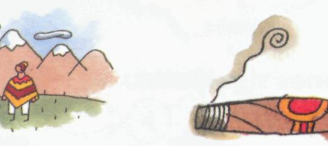


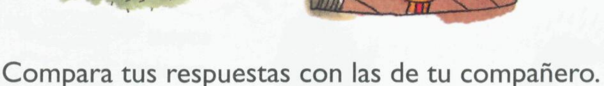
- tango
- tequila
- telenovelas
- La Pampa
- nachos
- café
- Los Andes
- puros habanos
- playas
- Amazonas
- ron











Compara tus respuestas con las de tu compañero.

CD1: 49





11 Escucha a Carmen, que está buscando hotel o albergue en Sevilla.

HOTEL HUSA ***

Habitación	Pensión	Precio TA	Precio TB
Doble	completa	75,13 €	60,10 €
Individual	completa	54,09 €	42,07 €

ALBERGUE SEVILLA

Capacidad: 60 personas.
Habitaciones: 10.
Calle: Los Molinos n.º 12.
Situado en la zona centro.
Muchas actividades.

HOTEL MIRAMAR ***

Habitación	Pensión	Precio TA	Precio TB
Doble	completa	54,09 €	48,08 €
Individual	completa	39,07 €	33,06 €
Doble	media	48,80 €	42,07 €
Individual	media	34,86 €	30,05 €

Contesta a las siguientes preguntas.

Primer diálogo

1. ¿Qué habitación quiere Carmen?
2. ¿Reserva la habitación?

Segundo diálogo

1. ¿Tiene el hotel habitaciones dobles?
2. ¿Qué tipo de pensión quiere Carmen?
3. ¿Reserva la habitación?

Tercer diálogo

1. ¿Hay habitaciones libres?
2. ¿Cuánto cuesta la habitación?
3. ¿Reserva Carmen la habitación? ¿De qué tipo? ¿Qué día?

12 En parejas.

ALUMNO A

Quieres reservar una habitación individual con media pensión, y sólo tienes 42 euros.

Llama al Hotel Husa y al hotel Miramar.

Quieres ver la televisión y hacer gimnasia por la mañana. La necesitas para el 15 de agosto.

ALUMNO A

Eres el recepcionista de los hoteles Husa y Miramar. Responde a las preguntas de tu compañero.

ALUMNO B

Eres el recepcionista de los hoteles Husa y Miramar. Responde a las preguntas de tu compañero.

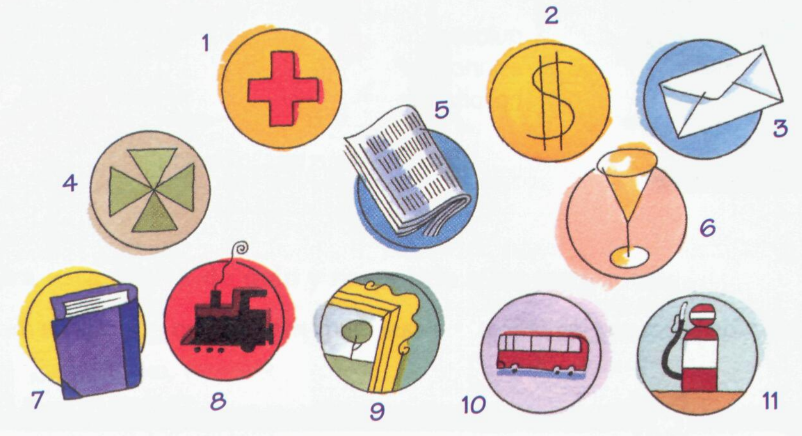
ALUMNO B

Quieres reservar una habitación doble con pensión completa. El dinero no es problema. Llama al hotel Miramar y al hotel Husa.

No te gusta el calor, llevas coche y tienes que mandar unos correos electrónicos (e-mails).

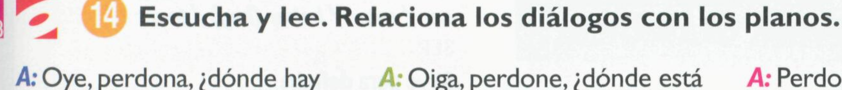
La necesitas para el 1 de agosto.

13 Relaciona los objetos con los lugares públicos o tiendas.



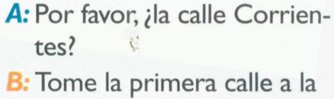
- farmacia
- banco
- quiosco
- correos
- bar
- hospital
- biblioteca
- estación
- museo
- parada de autobús
- gasolinera

CD1: 50



CE 12.13

14 Escucha y lee. Relaciona los diálogos con los planos.



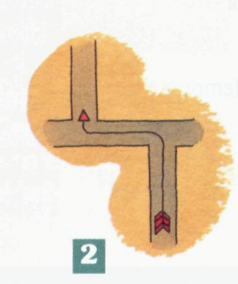
A: Oye, perdona, ¿dónde hay una farmacia por aquí?
B: Sigue todo recto y gira la primera a la izquierda. Allí, en la esquina, hay una farmacia.
A: Gracias.

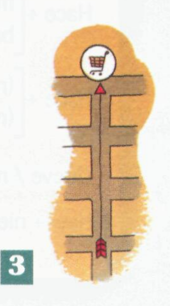
A: Oiga, perdone, ¿dónde está la oficina de Correos?
B: Muy cerca de aquí. La segunda calle a la derecha.
A: Gracias.

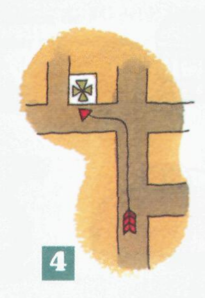
A: Perdona, ¿hay un supermercado por aquí?
B: Sí, hay uno al final de esta calle.
A: ¿Está muy lejos?
B: No, a unos cinco minutos de aquí.
A: Gracias.

A: Por favor, ¿la calle Corrientes?
B: Tome la primera calle a la izquierda y luego gire a la derecha.
A: ¿Está cerca de aquí?
B: Sí, sí.
A: Gracias.


1


2


3


4

15 En parejas.

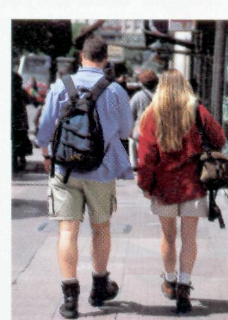
ALUMNO A

1. Pregunta a tu compañero dónde *hay* o *están* estos lugares públicos y tiendas. Marca el recorrido en el plano.

- teatro Cervantes
- librería
- gasolinera



2. Dale instrucciones a tu compañero para ir a los lugares públicos y tiendas sobre los que te va a preguntar.



ALUMNO B

1. Dale instrucciones a tu compañero para ir a los lugares públicos y tiendas sobre los que te va a preguntar.



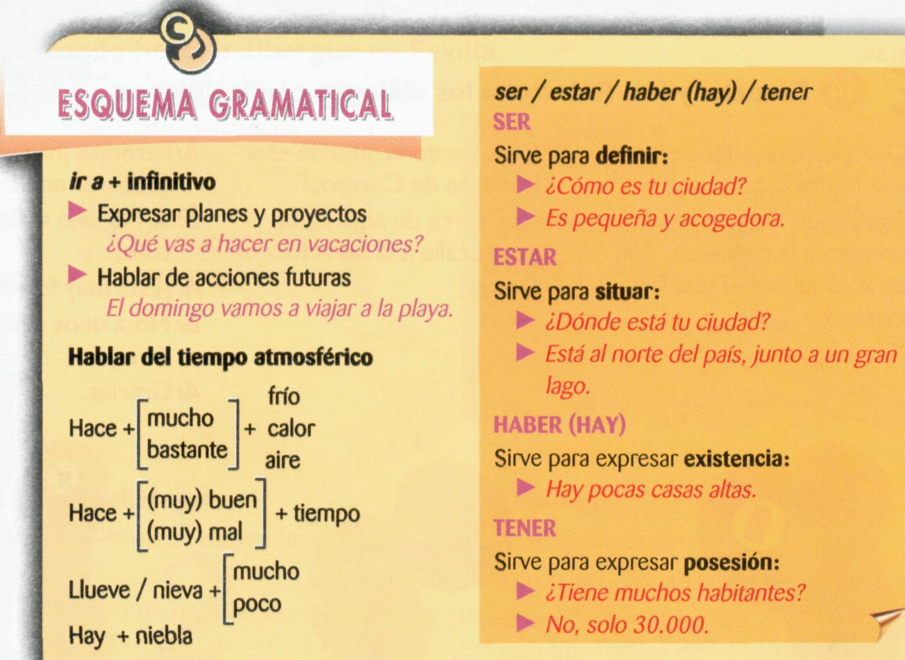
2. Pregunta a tu compañero dónde *hay* o *están* estos lugares públicos y tiendas. Marca el recorrido en el plano.

- quiosco
- estanco
- hospital

CE 14 16 Contesta. Para ir...

• a Nueva York • a nuestro colegio • al hospital • de copas con los amigos • a casa de mi mejor amigo • a casa de mis abuelos





ESQUEMA GRAMATICAL

***ir a* + infinitivo**

- Expresar planes y proyectos
  ¿Qué vas a hacer en vacaciones?
- Hablar de acciones futuras
  El domingo vamos a viajar a la playa.

Hablar del tiempo atmosférico

Hace + [mucho / bastante] + [frío / calor / aire]

Hace + [(muy) buen / (muy) mal] + tiempo

Llueve / nieva + [mucho / poco]

Hay + niebla

ser / estar / haber (hay) / tener

SER

Sirve para **definir:**
- *¿Cómo es tu ciudad?*
- *Es pequeña y acogedora.*

ESTAR

Sirve para **situar:**
- *¿Dónde está tu ciudad?*
- *Está al norte del país, junto a un gran lago.*

HABER (HAY)

Sirve para expresar **existencia:**
- *Hay pocas casas altas.*

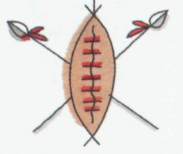
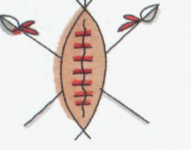
TENER

Sirve para expresar **posesión:**
- *¿Tiene muchos habitantes?*
- *No, solo 30.000.*



1 Señala cuáles son tus gustos.

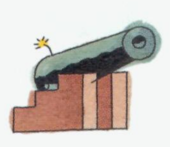




de aventuras

de amor


de ciencia-ficción

musical


de guerra

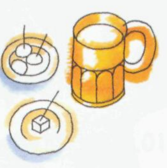
comedia




clásico


moderno

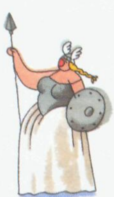



pequeños bares


grandes discotecas

cafés tranquilos




ópera


zarzuela

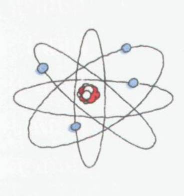

clásica


rock


pop




de arte


de ciencia




2 Mira esta oferta de ocio y responde a las preguntas.

MUSEO DEL PRADO
Paseo del Prado s/n.
Horario: de martes a domingo y festivos, de 9 a 20 horas.
Lunes: cerrado.

AUDITORIO NACIONAL
Príncipe de Vergara, 146.
Sala de cámara.
Localidades a partir de 24 €.
Venta telefónica y en taquilla a partir de las 17 horas.
Este lunes: *Cuarteto en fa mayor*, de Ravel.

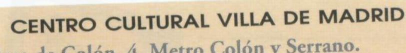
CASA DE AMÉRICA
Paseo de Recoletos, 2. Metro Banco de España.
Exposiciones: PhotoEspaña, colectiva. Lunes: cerrado.

PLANETARIO DE MADRID
Parque Tierno Galván. Metro Méndez Álvaro / Autobús 148.
Documentales: 12.45 y 18.45 horas.
Lunes: cerrado.



ZOO-AQUARIUM
Casa de Campo. Metro Batán/Autobús 33.
Horario: de lunes a viernes de 10.30 a 19.30 horas. Delfinario y otras exhibiciones todos los días.

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID
Plaza de Colón, 4. Metro Colón y Serrano.
Dirección: Antonio Guirau.
Venta de localidades en las taquillas del centro o por teléfono.
Horario de taquilla: de 11.00 a 13.30 horas y de 17.00 a 18.00 horas.
Lunes: cerrado.
Sala I. Ballet Clásico de Madrid. Director artístico: Laurentiu Guinea; presenta *Romeo y Julieta*.
Sala II. Veranos de la Villa. Zarzuela.
Compañía Lírica Española. Director: Antonio Amengual.

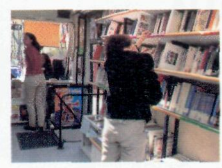


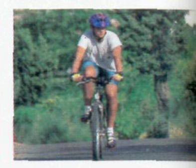
- ¿A qué hora empiezan los documentales del Planetario?
- ¿Qué exposición hay en la Casa de América?
- ¿Cuánto cuesta el concierto en el Auditorio Nacional de la Música?
- ¿En qué sala se representa el ballet *Romeo y Julieta?*
- ¿Qué día cierran el Museo del Prado?

CE 7, 8

3 Escribe los nombres de estas actividades.



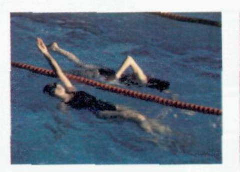



1. ____________ 2. ____________ 3. ____________ 4. ____________ 5. ____________ 6. ____________ 7. ____________







8. ____________ 9. ____________ 10. ____________ 11. ____________ 12. ____________ 13. ____________ 14. ____________



CD1: 51

4 Escucha y lee.

Laura: Juan, ¿qué te gusta hacer el fin de semana?
Juan: A mí me gusta ir al cine, nadar y estar con mis amigos. ¿Y a ti?
Laura: A mí me gustan los deportes.
Juan: ¿Qué deportes te gustan?
Laura: Me gustan el baloncesto y el tenis.
Alberto, ¿qué te gusta hacer el fin de semana?
Alberto: A mí me gusta pasear por el campo y no me gusta ver la televisión.

1. Contesta verdadero o falso.

1. A Laura le gusta ir al cine.
2. A Juan le gusta estar con sus amigos.
3. A Juan le gustan los deportes.
4. A Laura le gusta el baloncesto.
5. A Alberto le gusta ver la televisión.

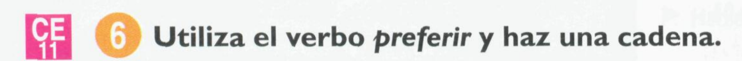
2. Escribe cinco actividades que te gusta hacer en tu tiempo libre.

Me gusta ____

CD1: 52

5 Escucha y completa el cuadro.

	le encanta	le gusta mucho	le gusta	no le gusta nada	odia
1					
2					



CE 11

6 Utiliza el verbo *preferir* y haz una cadena.

Ejs.: Me gusta leer, pero prefiero ver la televisión.

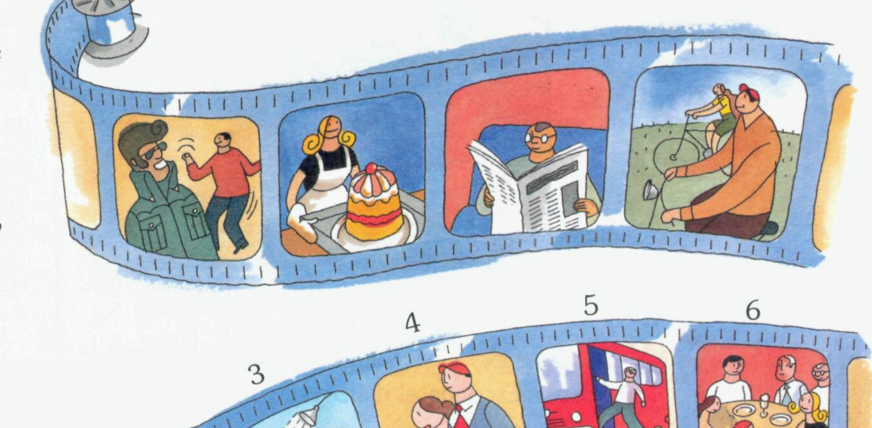
Me gusta ver la televisión, pero prefiero jugar al fútbol.

Me gusta jugar al fútbol, pero...



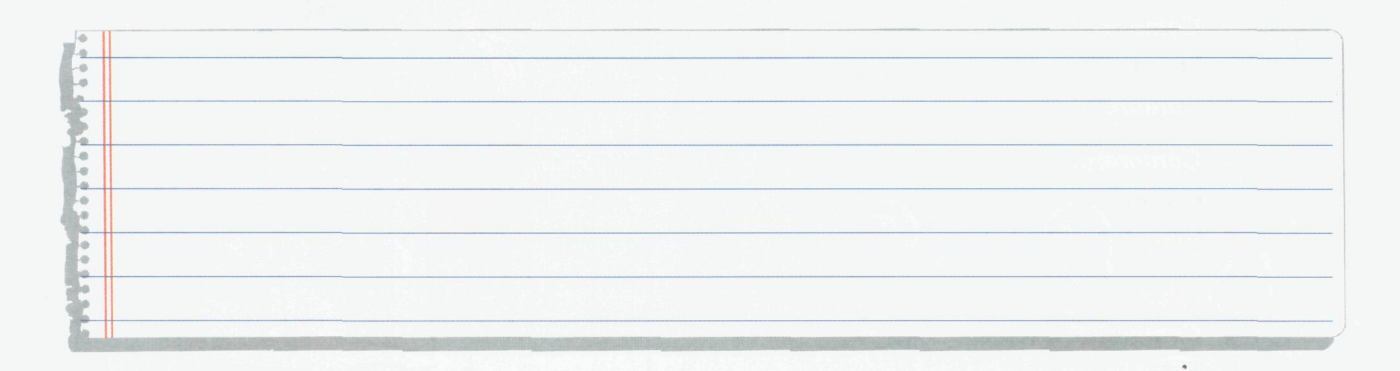
CE 14 **7** **Laura y John están en el cine. Los amigos de Laura acaban de hacer un cortometraje y ella le explica a John quién es cada uno de ellos.**

John: Hacer una película es muy divertido, ¿verdad?
Laura: Sí, mis amigos se divierten mucho cuando tienen que actuar.
John: ¿Quién es el que está cantando?
Laura: Ese es Carlos. Le gusta mucho imitar a Elvis Presley. El que está bailando a su lado es Pablo.
John: ¡Ah! ¿Quién es la que está cocinando ese gran pastel?
Laura: Esa es Natalia, es mi mejor amiga.
John: ¿También está en esta película Jorge?
Laura: Sí, mira, es el que está leyendo el periódico en este momento.
John: ¡Ah!, sí.
Laura: También están María y Alberto. Mira, están montando en bicicleta.

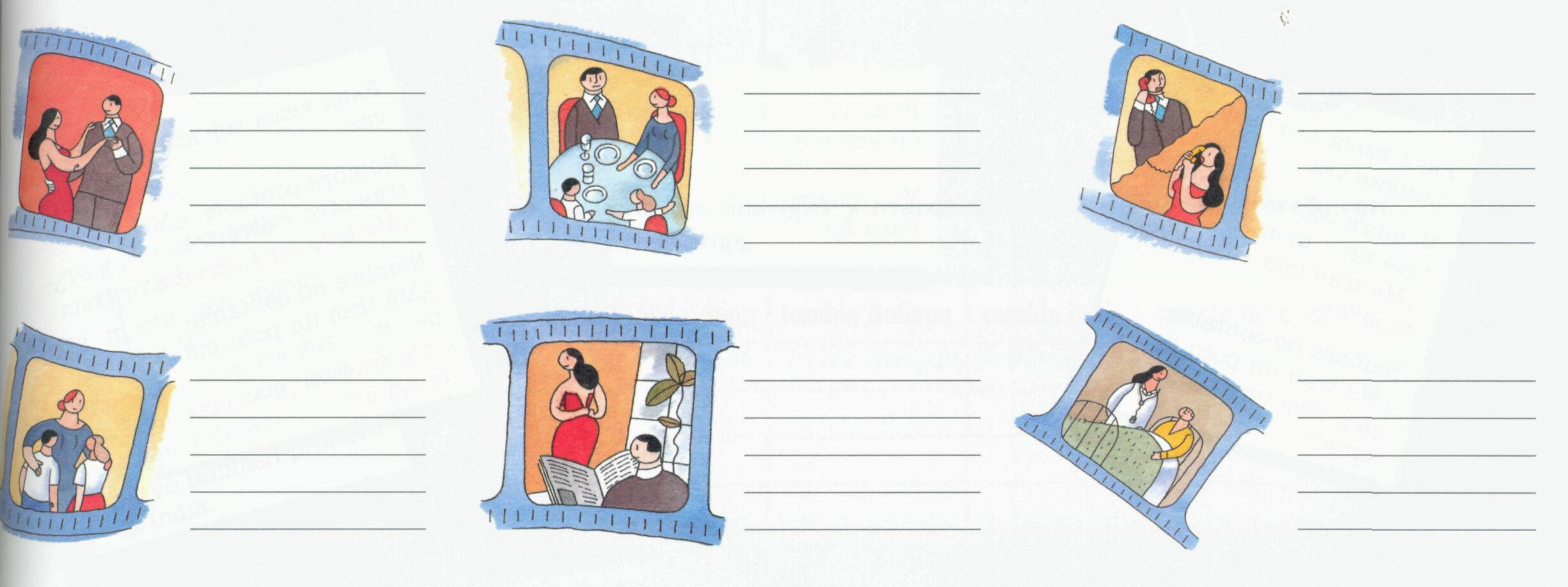


Ya conoces a los amigos de Laura. Ahora mira las siguientes escenas y escribe qué está haciendo cada uno.

1 2 3 4 5 6



CE 15 **8** **Escribe qué están haciendo los personajes en cada una de las viñetas. Después ordénalas, cuenta la historia e invéntate un final.**



9 **Lee el menú de este restaurante.**





CD1: 53

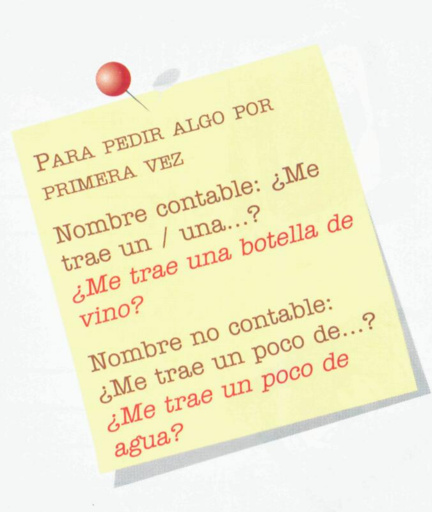
1. Después del cine, Laura y John deciden ir a cenar. Escucha el diálogo siguiente.

Laura: Hola, buenas noches.
Camarero: Buenas noches. ¿Qué van a tomar?
Laura: Para mí, de primero pisto manchego.
John: Para mí, sopa de marisco.
Camarero: ¿Y de segundo?
Laura: Yo, ternera de Ávila.
John: Para mí, merluza a la vizcaína.
Camarero: ¿Y para beber?
Laura: Una botella de vino y otra de agua, por favor.
Camarero: Ahora mismo.

Camarero: ¿Quieren algo de postre?
Laura: Sí, arroz con leche.
John: Y helado de fresa.

John: Camarero, ¿nos trae la cuenta, por favor?
Camarero: Sí, tome.

2. En grupos de tres, representad el diálogo anterior.



PARA PEDIR LA COMIDA EN UN RESTAURANTE

Yo (quiero)...
Para mí...

PARA PEDIR POR SEGUNDA VEZ

Nombre contable: ¿Me trae otro / otra...?
¿Me trae otra cerveza?
Nombre no contable: ¿Me trae un poco más de...?
¿Me trae un poco más de agua?

10 En parejas.

ALUMNO A

1. Eres un cliente de un restaurante.

Quieres....



Después quieres...



2. Eres el camarero de un restaurante. Un cliente te pide cosas. Tú se las llevas.

un tenedor
una jarra de agua
un poco de pimienta
una copa
una botella de vino
un poco de aceite
un poco de tomate

El cliente te pide cosas otra vez. Tú se las llevas.

un tenedor
una jarra de agua
tomate

ALUMNO B

1. Eres el camarero de un restaurante. Un cliente te pide cosas. Tú se las llevas.

una cuchara
una servilleta
un poco de pan
un vaso
una botella de vino
un cuchillo
un poco de mayonesa

El cliente te pide cosas otra vez. Tú se las llevas.

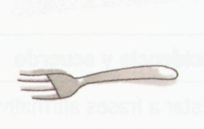
una cuchara
una botella de vino
mayonesa
pan

2. Eres un cliente de un restaurante.

Quieres...



Después, quieres...





–¿Te gusta la comida mexicana?
–Sí, mucho; me encanta. ¿Y a ti?
–También, pero me gusta más la comida india. Es más picante.
–Sí, yo también prefiero la india.

CD1: 54

11 Escucha los diálogos y marca qué tipo de comida prefieren estas personas.

	comida china	comida italiana	comida india	comida mexicana
1				
2				
3				
4				

12 Coloca estas palabras en su lugar correspondiente.

Óscar	París	Universidad	González	Gobierno	Esther
Buenos Aires	Ann	Presidente	Rey	García	Ayuntamiento

nombres	apellidos	ciudades	instituciones	cargos

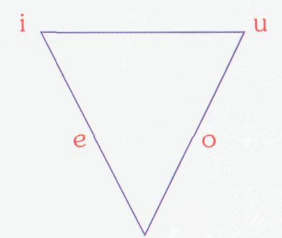
13 Lee el texto y escribe con mayúsculas las palabras que lo necesiten.

Hoy estamos muy contentas elena y yo porque nos han dicho que mañana vienen el rey don juan carlos de borbón y el presidente del gobierno español a entregar el premio cervantes en el paraninfo de la universidad de alcalá de henares. ¡estamos muy emocionadas! vamos a poder ver desde muy cerca a un rey.

CD1: 55



14 En español tenemos cinco vocales: a, e, i, o, u. Escucha y repite estas palabras.



1. lama	lapa	tapa	7. taba	tema	baba
2. dedo	dado	dudo	8. bebe	teme	Pepe
3. dos	tres	sol	9. domo	tomo	pomo
4. cuelo	copo	dúo	10. mesa	pala	tacha
5. cacho	cupe	cubo	11. polo	loro	poro
6. zumo	sumo	tubo	12. mama	mamá	mano

ESQUEMA GRAMATICAL

Expresar coincidencia y acuerdo

- **también:** para contestar a frases afirmativas.
  A: *Me gustan las películas de acción.*
  B: *A mí **también**.*
- **tampoco:** para contestar a frases negativas.
  A: *En mi ciudad no hay teatros.*
  B: *En la mía **tampoco**.*

Expresar no coincidencia y desacuerdo

- **sí:** para contestar a frases negativas.
  A: *A mí no me gusta la música pop.*
  B: *A mí, **sí**.*
- **no:** para contestar a frases afirmativas.
  A: *Tengo muchos discos de música clásica.*
  B: *Yo **no**.*

***estar* + gerundio**

- Expresa una acción en desarrollo que se realiza en el mismo momento en el que se habla.
  A: *¿Qué haces?*
  B: *Estoy viendo la televisión.*

- Gerundio: verbos regulares

-AR	-ER	-IR
-ando	**-iendo**	**-iendo**
comprando	*viendo*	*viviendo*

A nuestra manera

Lee este texto sobre la forma de viajar de los españoles.



Los españoles viajan en dos momentos importantes del año. Uno es la Semana Santa, una fiesta religiosa de cuatro días que aprovechan para salir de su ciudad. Esta fiesta se celebra al comienzo de la primavera y conmemora la muerte de Jesucristo. En algunas ciudades es una fiesta muy importante, y toda la gente sale a la calle para estar al lado de la imagen de Cristo. Muchos españoles van a estas ciudades para asistir con gran fervor a sus procesiones y seguir los "pasos".

Otra época importante para viajar es el verano. Normalmente los españoles tienen un mes de vacaciones. Los sitios que más se visitan son las playas y los lugares de sol, bullicio y alegría.

A los españoles les gusta alejarse de la ciudad donde viven todo el año, pero no de la gente. Es extraño ver a un español solo en una montaña, apartado del ruido. Les gusta estar rodeados de gente.

Sin embargo, desde hace algunos años, existe el llamado turismo rural. La gente visita pueblos del interior o de montaña. Allí hay casas antiguas restauradas. Estas vacaciones son relajadas, se pueden practicar diferentes deportes y se convive durante unos días con la naturaleza.





Contesta verdadero o falso.

1. Los españoles viajan normalmente en invierno.
2. Suelen ir a la montaña.
3. A los españoles les gusta pasar sus vacaciones solos.
4. La Semana Santa es una fiesta importante en España.
5. Con el turismo rural se pueden practicar diferentes deportes.



¿Puedo...?

6

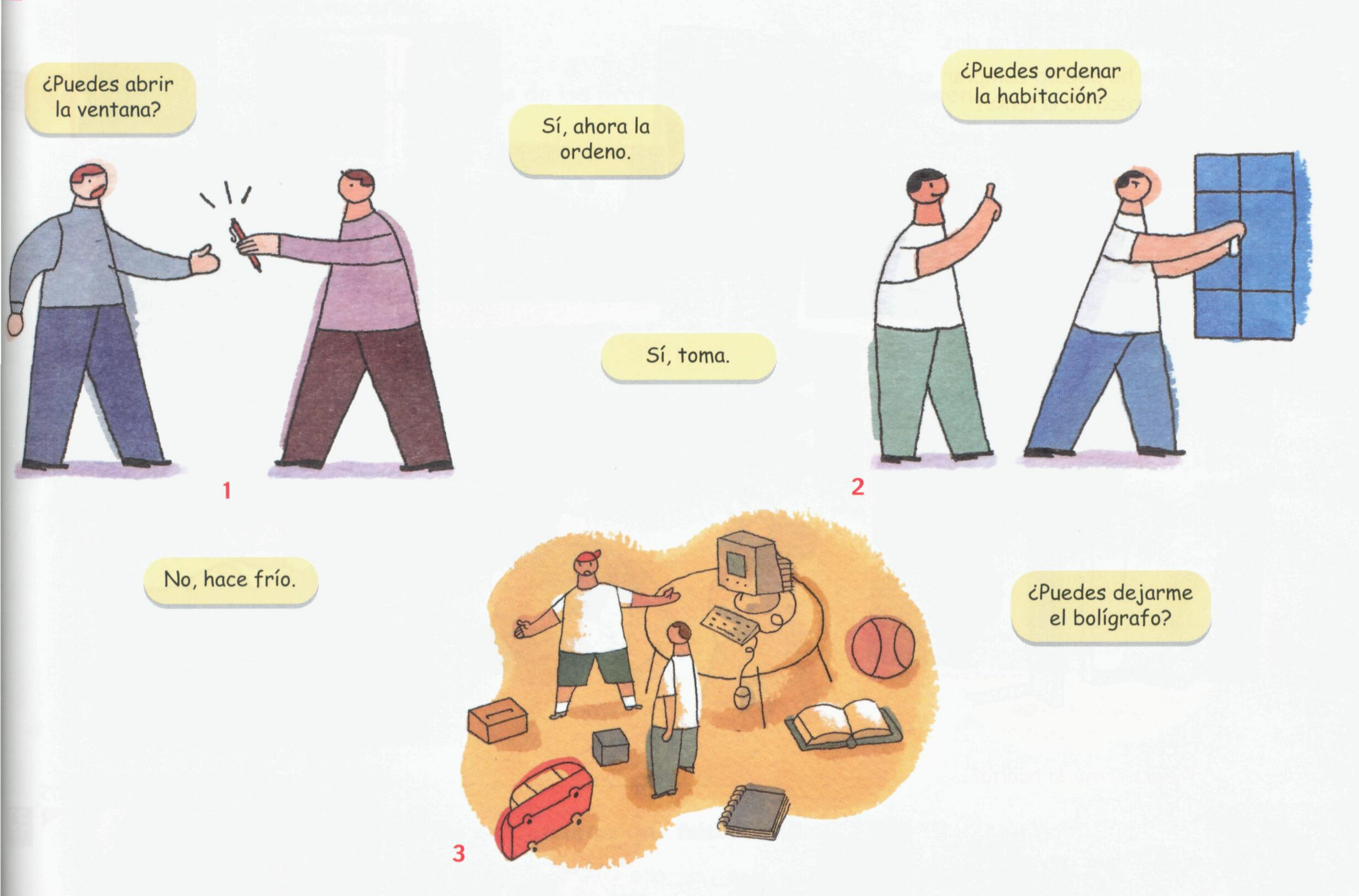
ámbito 1 Hay que estudiar

- Pedir permiso y denegarlo
- Pedir favores; responder afirmativa o negativamente
- Expresar obligación o ausencia de ella
- Expresar necesidad o ausencia de ella
- Expresar prohibición
- Pedir y ofrecer ayuda
- Aceptar o rechazar ayuda

ámbito 2 ¡Que tengas suerte!

- Identificar personas y cosas
- Expresar existencia e inexistencia
- Describir objetos
- Felicitar
- Alabar
- Agradecer
- Desear buena suerte a alguien
- Expresar deseos
- Expresar posesión y pertenencia

CE 3, 4 **1** **Fíjate en estos dibujos y decide a cuál corresponde cada diálogo.**



CE 5 **2** **Forma frases y clasifícalas según el cuadro.**

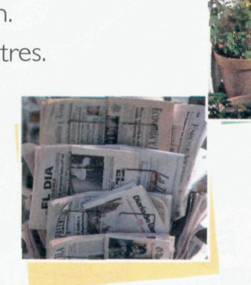
- pasar (yo)
- fumar (nosotros)
- sentarse (yo)
- llamar por teléfono (nosotros)
- ayudarnos (usted)
- dejarme un boli (tú)

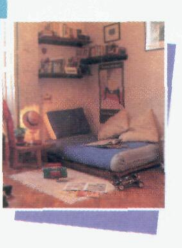
pedir permiso	pedir favores

CE 6, 7

3 Relaciona las frases con estas fotos.

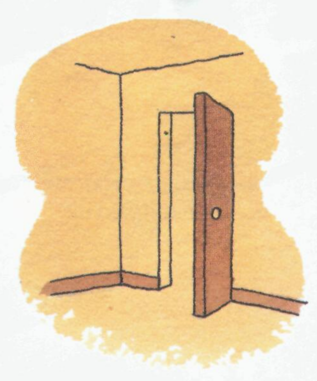
- ✔ Ordénala antes de las dos.
- ✔ No la he podido comprar; en el quiosco no la tenían.
- ✔ Los llevo antes de las tres.
- ✔ Léelos.
- ✔ Apágala.
- ✔ Riégalas.



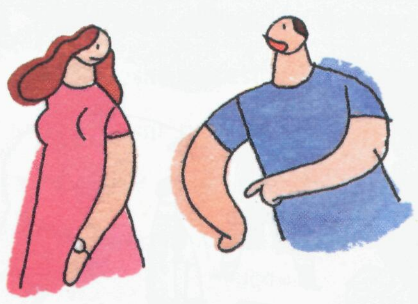
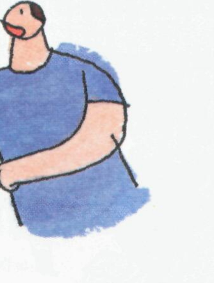





4 ¿Qué dices en estos casos?



¿Puedes cerrar la puerta?






CD2: 1




CE 8, 9

5 Escucha y completa.



de acuerdo





en seguida

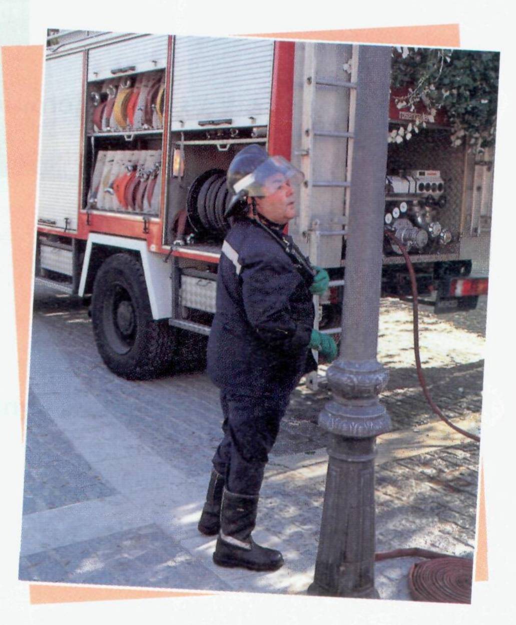


1. A: ¿Puedes dejarme el jersey negro?
   B: ...., está sucio.
2. A: ¿Puedes pasarme la sal?
   B: ...., ... te la paso.
3. A: .... ¿Se puede pasar?
   B: Entre, entre.
4. A: ¿Puedes traerme un vaso de agua?
   B: ...., ahora mismo te lo traigo.
5. A: ¿Puedes dejarme tus llaves?
   B: ...., no las tengo.

6 **Escribe una lista de las cosas que tienes que hacer hoy. Pregunta a tu compañero si puede ayudarte a hacerlas.**

7 **Lee los textos y escribe los nombres de las profesiones a las que se refieren.**

1. Tienes que llevar bata.
   Hay que estudiar seis años en la universidad. __ __ __ __ __ __
   Tienes que curar enfermos.
2. Hay que estar en buena forma.
   Hay que salvar vidas. __ __ __ __ __ __ __
   Tienes que apagar fuegos.
3. Tienes que estudiar mucho.
   Tienes que ser justo. __ __ __ __
   Hay que juzgar a las personas.
4. Tienes que enseñar a otras personas.
   Tienes que tener paciencia. __ __ __ __ __ __ __ __
   Hay que trabajar mucho.
5. Tienes que llevar uniforme.
   Hay que trabajar en la calle. __ __ __ __ __ __ __
   Tienes que proteger a la gente.



CD2: 2



8 **Escucha y completa con las consonantes que faltan.**

1. arqui__e__ __o
2. in__eniero
3. e__onomis__a
4. __ilo__o
5. __om__ero
6. __erio__is__a
7. __rofesor
8. __en__is__a
9. __olí__i__o
10. a__ __or

Palabras agudas
Son las palabras que llevan el acento en la última sílaba. __ __ __ _́_
Llevan tilde cuando terminan en vocal o en consonante *n* o *s*: *café, papá, bombón, compás.*

Palabras llanas
Son las palabras que llevan el acento en la penúltima sílaba. __ __ _́_ __
Llevan tilde cuando terminan en consonante diferente de *n* o *s*: *lápiz, fácil.*

Palabras esdrújulas
Son las palabras que llevan el acento en la antepenúltima sílaba. __ _́_ __ __
Llevan tilde siempre: *termómetro, pájaro.*

CD2: 3



CE 13

9 Escucha, escribe y señala la sílaba fuerte.

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....

CE 14

10 Forma frases como en el ejemplo.

Ej.: *Para ser economista hay que estudiar mucho, pero no hay que llevar uniforme.*

hablar en público	actuar bien	estudiar mucho
llevar uniforme	estudiar matemáticas	dibujar muy bien

CE 15

11 Relaciona las señales con su significado.

- No se puede fumar.
- No se puede pescar.
- No se puede pasar.
- No se puede entrar con perros.
- No se puede beber agua.







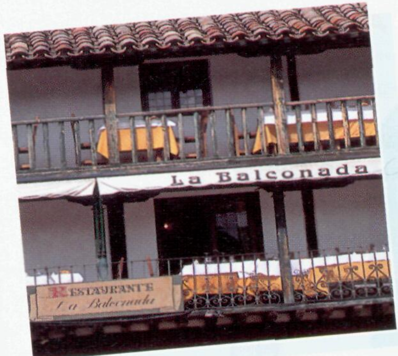


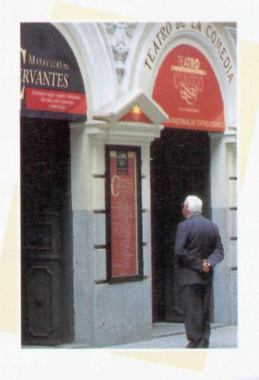
5

Perros NO

12 Relaciona estas frases con los lugares públicos que aparecen a continuación.

1. Se puede comer palomitas.
2. No se puede fumar.
3. No se puede pisar el césped.
4. No se puede hablar en voz alta.
5. No se puede tener encendido el móvil.
6. No se puede tirar papeles al suelo.
7. Se puede escuchar música tranquilamente.
8. No se puede beber alcohol.
9. No se puede traer comida de fuera.
10. No se puede hablar.









CE 16

13 Y ahora pregunta a tu compañero qué se puede hacer y qué no se puede hacer en su país en los siguientes sitios.

	Se puede	No se puede
Gasolinera		
Restaurante		
Correos		
Universidad		
Biblioteca		
Museo		
Iglesia		
Banco		

CE 17, 18

14 Lee estos diálogos.

a: Por favor, ¿me ayudas a llevar los libros? Es que pesan mucho.

b: Sí, sí, claro. ¿Dónde los llevas?

a: A la biblioteca.

a: ¿Te ayudo a llevar las maletas?

b: No, no es necesario, gracias.

En parejas, practicad según el modelo del diálogo anterior.

ALUMNO A

1

Mañana vienen tus padres a visitarte. Tienes muchas cosas que hacer y no tienes tiempo. Pide ayuda a tu compañero para:

- comprar un ramo de flores a tu madre.
- organizar una visita turística por la ciudad.
- limpiar tu habitación.
- planchar la ropa.
- llamar a un buen restaurante para reservar mesa.

2

Mañana tienes que presentar un trabajo en clase de español. Te faltan muchas cosas por hacer y no tienes tiempo. Pide ayuda a tu compañero para:

- redactar el último capítulo.
- pegar todas las ilustraciones.
- imprimir todo el trabajo.
- fotocopiar el trabajo.
- llevar el trabajo al profesor.

ALUMNO B

1

Tu compañero te pide ayuda. Tú puedes ayudarl

- comprar un ramo de flores a su madre.
- organizar una visita turística por la ciudad.
- llamar a un buen restaurante para reservar mesa

No puedes ayudarle a:

- limpiar su habitación porque has quedado con otro amigo.
- planchar la ropa porque no planchas muy bien.

2

Tu compañero te pide ayuda. Tú puedes ayudarle a:

- pegar todas las ilustraciones.
- imprimir todo el trabajo.
- fotocopiar el trabajo.

No puedes ayudarle a:

- redactar el último capítulo porque tu español no es muy bueno todavía.
- llevar el trabajo al profesor porque no te quieres levantar temprano.



ESQUEMA GRAMATICAL

PETICIONES

- **Pedir permiso**
  ¿Puedo fumar aquí?
- **Pedir favores**
  ¿Puedes cerrar la ventana?
- **Saber si está permitido**
  ¿Se puede fotografiar el cuadro?
- **Expresar prohibición**
  No puedes comer en los cines.
  No se puede comer en los teatros.
- **Conceder permiso**
  Pasa, pasa.
  Cierra, cierra.

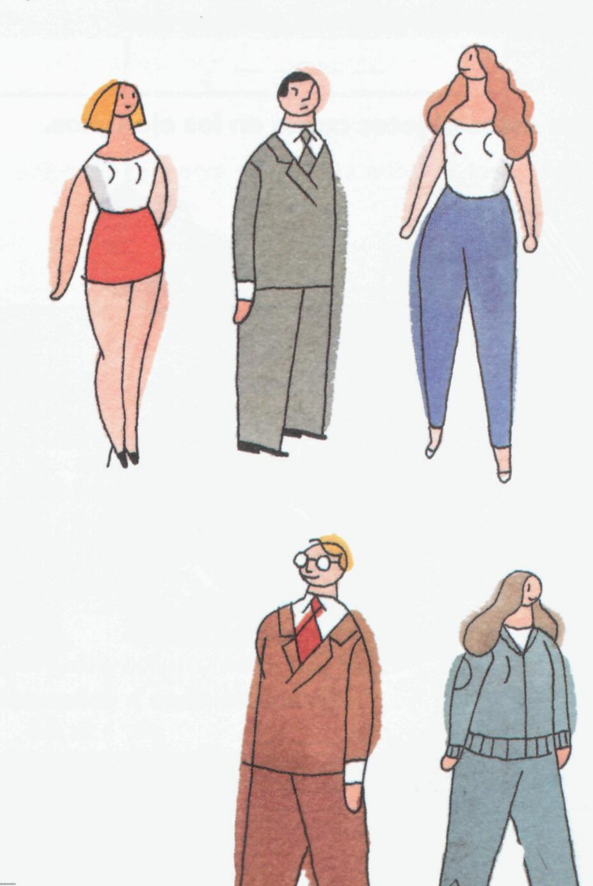
OBLIGACIÓN Y NECESIDAD

- **Obligación y necesidad general**
  Hay que llegar puntual.
  No hay que hacer nada.
- **Obligación y necesidad personal**
  Tengo que estudiar un poco más.
  No tengo que estudiar.

CE 1

1 **Lee el texto e identifica a los personajes con su dibujo.**

Mi nombre es Paz y soy periodista. Tengo cuatro amigos: dos chicos y dos chicas. Marisa (la actriz) y yo tenemos el pelo largo; la del pelo corto es profesora y se llama Connie. Carlos es abogado y es el más simpático de los cinco; él y José Manuel siempre llevan traje. José Manuel es economista. Marisa nunca se pone al lado de José Manuel porque se llevan como el perro y el gato. Yo soy la más alta de las chicas.



2 **Completa.**

- La de la falda es ______________________
- La más baja es ______________________
- El del traje verde es ______________________
- La que tiene el pelo rubio es ______________________
- La de los pantalones azules es ______________________
- El de las gafas es ______________________

CE 3, 4

3 **Fíjate en el dibujo y di si es verdadero o falso.**

1. Hay alguien que está esperando para llamar por teléfono.
2. No hay ningún animal.
3. Nadie lleva teléfono móvil.
4. Hay algunos vasos en el suelo.
5. No hay nada de basura en el suelo.
6. Ninguno de los hombres lleva pantalones vaqueros.
7. Algunas personas están fumando.
8. No hay ninguna señal.



4 **Describe lo que ves en el dibujo del ejercicio 3. Elige tres personajes y descríbeselos a tu compañero. ¿Sabe él quiénes son?**

CE 5

5 **Define estos objetos como en los ejemplos.**



- Es de madera
- Es largo
- Sirve para escribir

- Es de piel
- Es práctico
- Sirve para llevar cosas

- Es de ____________
- Es ____________
- Sirve para ____________

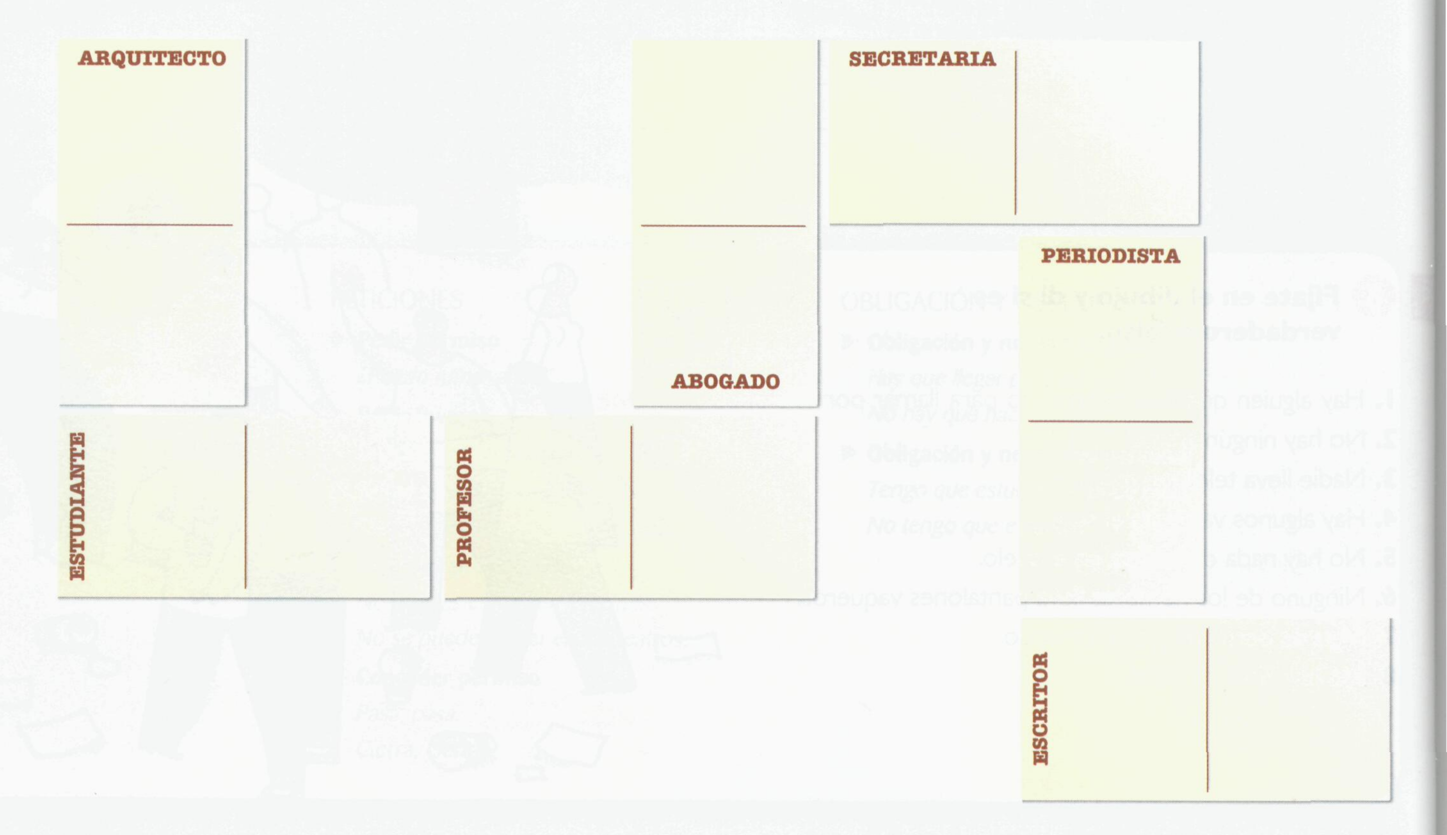
- Son de ____________
- Son ____________
- Sirven para ____________

- Es de ____________
- Es ____________
- Sirve para ____________

- Es de ____________
- Es ____________
- Sirve para ____________

- Es de ____________
- Es ____________
- Sirve para ____________

6 **Completa con los objetos del ejercicio anterior este dominó profesional. Debes intentar que cada uno esté relacionado con las dos profesiones.**



CD2: 4

CE 6

7 Escucha y clasifica las palabras según el número de sílabas.

— —	— — —	— — — —

CD2: 5



8 Marca las palabras que oigas.



1. tomate – tómate
2. límite – limité
3. arbitró – árbitro
4. chofer – chófer
5. ole – olé
6. angulo – ángulo
7. sello – selló
8. esta – está
9. liquido – líquido
10. cazo – cazó



CD2: 6



9 Escucha el diálogo y escribe las expresiones adecuadas a cada situación.

boda	cumpleaños	desear suerte	despedida

10 Lee las siguientes tarjetas. ¿Para qué sirven?

1 *Esperamos que seas feliz en tu día*

2 Deseo que el nuevo año llegue cargado de salud y amor

3 **¡Que venga con un pan debajo del brazo!**

4 *Queremos que compartáis nuestra felicidad en un día tan señalado*

5 *Esperamos que nos acompañéis en la inauguración de nuestra nueva casa*

➤ 1. Esta tarjeta sirve para ____________________
➤ 2. ____________________
➤ 3. ____________________
➤ 4. ____________________
➤ 5. ____________________

11 **Señala todos los verbos de las tarjetas anteriores que están en el presente de subjuntivo. ¿Cuál es el infinitivo?**

▶ seas: ser ▶ ____________ ▶ ____________ ▶ ____________ ▶ ____________

CE 8 **12** **Completa el cuadro siguiente con el presente de subjuntivo.**

	felicitar	leer	vivir	levantarse	comprar
yo					
tú					
él					
nosotros					
vosotros					
ellos					

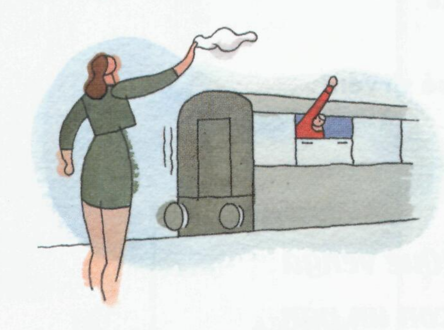
13 **Relaciona las siguientes frases con los dibujos.**

- ▷ ¡Que se diviertan!
- ▷ ¡Que seáis muy felices!
- ▷ ¡Que apruebes!
- ▷ ¡Que sea un niño feliz!
- ▷ ¡Que tengas buen viaje!











CE 9 **14** **Ahora elige una de estas tarjetas para cada una de las viñetas del ejercicio anterior.**

Espero que disfrutes de las vacaciones

Espero que seáis muy felices en el día de vuestra boda

Deseo que el niño tenga una vida muy feliz

Deseo que hagas bien el examen y puedas terminar con buenas notas el curso

Quiero que lo paséis muy bien en la ópera

CE 13 **15** **Ahora te toca a ti. Completa estas notas para...**

✔ tus padres por su aniversario:

Espero que .... y
que ....
Un beso

✔ tu amigo por su cumpleaños:

....
....
Un beso

✔ tu madre por el Día de la Madre:

Quiero que ....
.... y que ....
....
Un beso

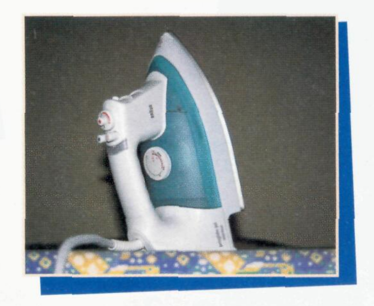
✔ tus amigos que van a tener un niño:

Deseo que ....
Espero que ....
y que ....
Muchos besos

CE 14 **16** **¿Qué dirías ante estas fotos?**

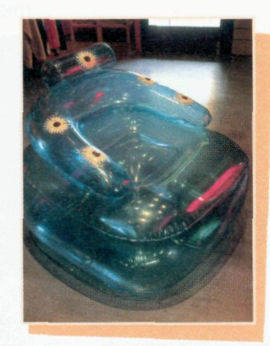
▷ ¡Qué bonito!
▷ ¡Qué caro!
▷ ¡Qué maravilla!
▷ ¡Qué práctico!
▷ ¡Qué horrible!

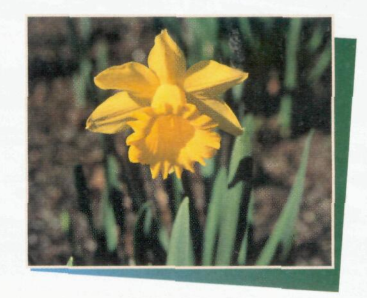












17 **En parejas. ¿A quién se los regalarías?**

- El coche para mi ______________________
- La plancha para su ______________________
- La radio para tu ______________________
- El sillón para nuestro ______________________
- La flor para nuestra ______________________
- El gato para nuestro ______________________



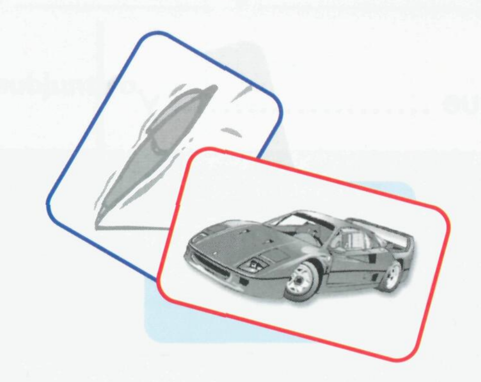
18 **Tu profesor va a entregarte unas tarjetas en las que debes dibujar un objeto: esos objetos son tuyos, no lo olvides. Cuando termines, entrégaselas. Después, él te dará algunas tarjetas de tus compañeros. Busca a sus dueños. Fíjate en los ejemplos.**

A: ¿Es tuyo este bolígrafo?

B: Sí, es mío / No, no es mío. Creo que es de Shinobu.

A: ¿De quiénes son estos coches?

B: Son nuestros, bueno, de nuestros padres.





ESQUEMA GRAMATICAL

IDENTIFICAR

1

- *el / la de* + artículo + nombre (+ adj.)
  el de las gafas; el de la chaqueta roja.
- *el / la de* + adverbio de lugar
  el de allí; la de enfrente.
- *el / la que* + verbo
  la que lleva un jersey amarillo.

2

- *el más, el menos* + adjetivo
  el más alto; el menos caro.
- *el mejor, el peor, el mayor, el menor*
- *el más, el menos* + adj. + *de* + (art.) sust. / adv.
  el más alto de la clase.
- *el mejor, el peor, el mayor de* + (art.) sust. / adv.
  el mejor de la tienda.

3

- *ser de* + materia
  es de madera; es de plástico.
- *ser* + (adv.) adjetivo
  es rojo; es muy alto.

Indefinidos

Adjetivos	Pronombres
ningún ninguna	ninguno ninguna
*No hay **ningún** médico.*	*¿Hay algún vaso? **No,** no hay **ninguno.***
algún alguna algunos algunas	alguno alguna algunos algunas
*En la cocina hay **algún** plato.*	*¿Tienes revistas? **Sí,** aquí hay **algunas.***

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

Verbos regulares

	AM-AR	BEB-ER	SUB-IR
yo	am-**e**	beb-**a**	sub-**a**
tú	am-**es**	beb-**as**	sub-**as**
él	am-**e**	beb-**a**	sub-**a**
nosotros	am-**emos**	beb-**amos**	sub-**amos**
vosotros	am-**éis**	beb-**áis**	sub-**áis**
ellos	am-**en**	beb-**an**	sub-**an**

Algunos irregulares

	SER	TENER	PONER
yo	sea	tenga	ponga
tú	seas	tengas	pongas
él	sea	tenga	ponga
nosotros	seamos	tengamos	pongamos
vosotros	seáis	tengáis	pongáis
ellos	sean	tengan	pongan

Posesivos. Formas tónicas

masculino		femenino	
singular	plural	singular	plural
mío	míos	mía	mías
tuyo	tuyos	tuya	tuyas
suyo	suyos	suya	suyas
nuestro	nuestros	nuestra	nuestras
vuestro	vuestros	vuestra	vuestras
suyo	suyos	suya	suyas

Las formas tónicas se colocan detrás de un sustantivo, verbo o artículo.

*Es un buen **amigo mío.***

*Este mechero **es tuyo.***

Tu marido es médico, ¿verdad?
*Sí, y **el tuyo** también, ¿no?*

Concuerdan en género y número con el objeto poseído y en persona con el poseedor.

A nuestra manera

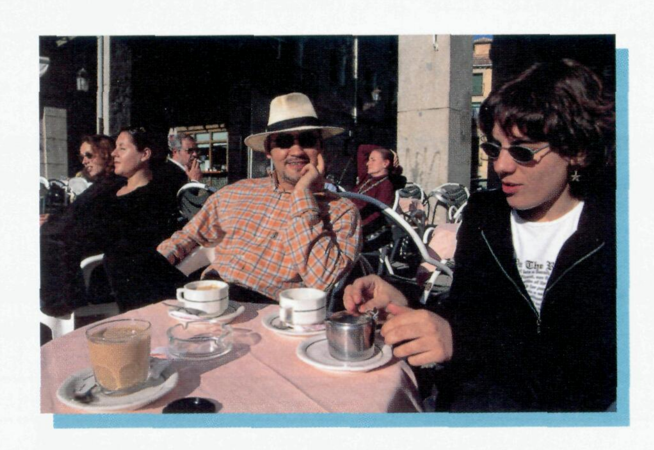
En parejas o en grupos. Elegid una fotografía. Discutid qué actividades y costumbres aparecen reflejadas en ellas. Haced una lista.











¿Te ha llamado la atención alguna actividad o costumbre de los españoles? ¿Es igual en tu país? Cuéntale a la clase las diferencias (si las hay).

Recapitulación

1 **Vamos a organizar una fiesta. Para ello tendréis que trabajar en grupos de 3 o 4 y seguir el siguiente esquema de trabajo.**

1. Decidid el motivo de la fiesta (de cumpleaños, de Navidad, de despedida de soltero, de fin de curso...) y el momento del día (aperitivo, comida, merienda, cena) para su celebración.
2. Redactad la tarjeta de invitación.
3. Idead el menú.
   - 1.er plato
   - 2.º plato
   - postre
   - bebidas
4. Haced la lista de la compra.

CARNICERÍA	PESCADERÍA	FRUTERÍA	PANADERÍA	VARIOS	REPOSTERÍA

5. Explicad las recetas de los platos principales.

2 **La fiesta fue un éxito, pero bebiste demasiado y ahora tienes resaca. ¿Conoces algún truco o remedio para acabar con ella? ¿Y para alguna de estas situaciones?**

- resfriado ______________________
- insomnio ______________________
- dolor de cabeza ______________________
- nerviosismo ______________________

3 **Pepa y Lola son hermanas y lo comparten todo. Pepa va esta noche a una fiesta de despedida de soltera y Lola se va durante el fin de semana a la playa. Ayúdalas a repartir la ropa, el calzado y los complementos.**

PEPA se va a poner...

____

LOLA se va a llevar...

____

4 **¿Tienes buena memoria? Vamos a comprobarlo.**

PARTE DEL CUERPO	PRENDA	FRUTA	COMIDA	MEDIO DE TRANSPORTE	ACTIVIDAD DE OCIO

5 **¿Qué prefieres? Elige una opción. Después, compara los resultados con tu compañero.**

- vacaciones en la playa / vacaciones en la montaña
- viajar en avión / viajar en tren
- salir por el día / salir por la noche
- un restaurante de lujo / un restaurante tradicional
- carne / pescado
- películas de aventuras / películas de amor
- música pop / música rock
- discoteca / café-tertulia

6 **Anota en tu diario las cosas que no debes olvidar si estás en España.**

✓ En las bodas
✓ En los cumpleaños
✓ En las despedidas
✓ En las fiestas



7 **"¡Veo, veo!" Piensa en un objeto y descríbelo según el modelo. Tus compañeros tienen que adivinar de qué se trata.**

- Es de plástico.
- Es cuadrado o rectangular.
- Está encima de las mesas.
- Sirve para hablar con alguien que está lejos.



¿Cuidamos el medio ambiente?

7

ámbito 1 ¿Qué has hecho hoy?

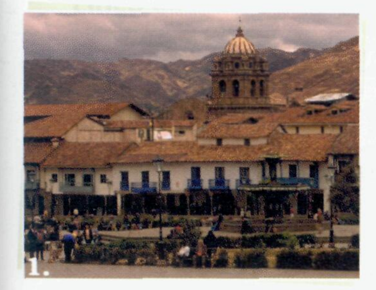
- Hablar de lo hecho recientemente
- Hablar de experiencias personales
- Valorar una actividad pasada

ámbito 2 ¿Y tú qué opinas?

- Pedir opinión
- Dar una opinión
- Expresar acuerdo o desacuerdo con algo
- Argumentar a favor o en contra de una idea
- Situar en el espacio

ámbito 1 ¿Qué has hecho hoy?

1 **Relaciona las frases con las fotos.**

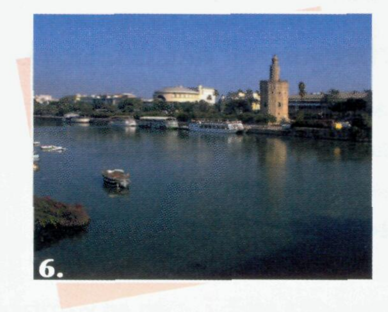














A. Hemos volado sobre la cordillera de los Andes.
B. He visitado el Templo de la Orden del Jaguar, en Yucatán.
C. He pescado una trucha en el río Guadalquivir.
D. He estado en la selva del Amazonas.
E. El volcán Teneguía ha entrado en erupción.
F. He recorrido en camello el desierto de Jordania.
G. Hemos estado de vacaciones en Cuzco.

CE 1

2 **En las frases anteriores aparece un nuevo tiempo del pasado, el pretérito perfecto. Escribe al lado del infinitivo la forma correspondiente.**

- estar
- subir
- viajar
- ir
- recorrer
- bañarse
- volar
- entrar
- pescar
- pasear

-ido -ado

Agrupa las formas verbales por su terminación.

CD2: 7



3 **Escucha atentamente la siguiente conversación. Subraya los pretéritos perfectos que hay en el texto.**

Therèse: ¡Hola, Mark!
Mark: ¡Hola, Therèse! ¿Qué tal?
T: ¿Dónde has estado estos días? No te he visto en clase.
M: Esta semana he viajado a las Islas Canarias, en concreto a Tenerife. He ido a ver el Teide, la montaña más alta de España, que es un volcán precioso, y el valle de La Orotava, que tiene una vegetación exuberante.
T: ¡Ah! ¡Qué bien! ¿Y te han gustado? Yo no he estado allí nunca.
M: Sí, mucho. Ha sido un viaje muy interesante, y me lo he pasado muy bien, aunque he tenido que viajar solo porque nadie ha podido acompañarme.
T: Vaya, ¡qué pena! Tienes que contármelo todo en otro momento, ¿de acuerdo? Ahora tengo un poco de prisa. Hasta pronto.
M: Hasta pronto. Adiós, Therèse.



1. Ahora responde a estas preguntas.

1. ¿Dónde ha estado Mark? ______
2. ¿Qué ha visto? ______
3. ¿Con quién ha viajado? ______
4. ¿Cuándo ha sido el viaje? ______
5. ¿Cómo se lo ha pasado? ______
6. ¿Therèse ha estado en esa isla? ______

2. En el texto aparece un participio irregular, ¿sabes cuál es?

CE 2 **4** **Estos son algunos participios irregulares. Relaciónalos con los infinitivos correspondientes.**

▶ hecho	▶ escribir
▶ abierto	▶ decir
▶ dicho	▶ hacer
▶ escrito	▶ ver
▶ visto	▶ abrir

¿Cómo serán los participios de estos verbos?

▶ prever	▶ rehacer
▶ deshacer	▶ describir

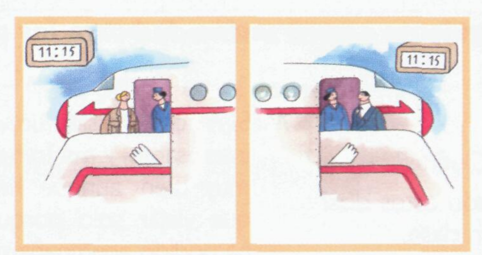
CE 3 **5** **Marcos es representante de Greenpeace España y Luisa pertenece a Médicos Sin Fronteras. No se conocen, pero ambos van a salir de viaje hoy. Ordena los dibujos y construye las frases que corresponden a cada viñeta.**

- despertarse a las 8:30 / despertarse a las 7:00
- hacer rápidamente la mochila / preparar cuidadosamente la maleta
- vestirse con ropa de safari / vestirse con traje
- hacer una llamada / comprar el periódico
- preparar el desayuno / desayunar en el aeropuerto
- llegar al aeropuerto a las 10:30 / llegar al aeropuerto a las 9:30
- tomar el avión a las 11:15 / tomar el avión a las 11:15




















6 **Comenta con tu compañero qué has hecho esta mañana antes de venir a clase. Tenéis que encontrar cinco cosas iguales y cinco distintas.**

Ej.: *Hoy me he levantado temprano y mi compañero también.*
Hoy he desayunado cereales y mi compañero un zumo de naranja.

IGUALES	DIFERENTES

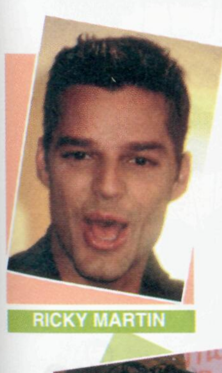
CD2: 8

7 **Estas personas nos dicen lo que han hecho recientemente. ¿Sabes cuál es su profesión?**

1. Esta mañana he tenido un consejo de ministros y he recibido a los embajadores de México, Perú y Ecuador. Me han entrevistado en televisión y he comido con un grupo de alcaldes. Ha sido una mañana muy aburrida.
2. Este mes he tenido veinte conciertos y he viajado por cuatro países. He perdido la voz en dos ocasiones y he recibido a doscientas fans. Ha sido un mes estupendo.
3. Este año he vivido en España y he presentado un programa de televisión. He tenido un hijo y me he sentido muy feliz. Ha sido un año maravilloso.
4. En estos últimos meses he escrito mi nueva novela. He vivido en Londres y he dado algunas conferencias en Nueva York y Calcuta. Han sido unos meses agotadores.
5. Esta mañana me he levantado temprano, he desayunado y me he ido a entrenar. He hecho muchos ejercicios y me he caído, pero no me he hecho daño. Después he jugado un rato con mi hijo. Ha sido una mañana divertida.

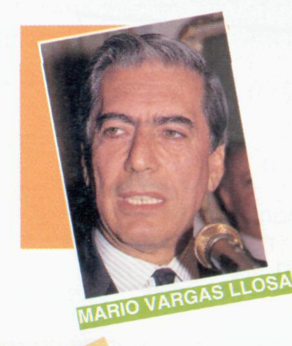
1. Escribe las profesiones de cada uno y luego relaciónalas con las fotografías que aparecen debajo.

1. ____________ 2. ____________ 3. ____________ 4. ____________ 5. ____________


RICKY MARTIN


RAÚL


VALERIA MAZZA


MARIO VARGAS LLOSA


MICHELLE BACHELET

Para opinar sobre una actividad reciente decimos:
Ha sido...
- estupendo
- maravilloso
- agotador
- divertido
- aburrido
- horrible
- interesante
- un rollo...

2. Ahora piensa en otro profesional y escribe en un papel lo que ha hecho esa persona últimamente. Tus compañeros tendrán que adivinar de qué profesión se trata.

8 Cuéntale a tu compañero qué cosas interesantes has hecho.

Ej.: *Hoy he conocido a un amigo de Pedro Almodóvar y este fin de semana he visitado el Museo de Arte Contemporáneo.*

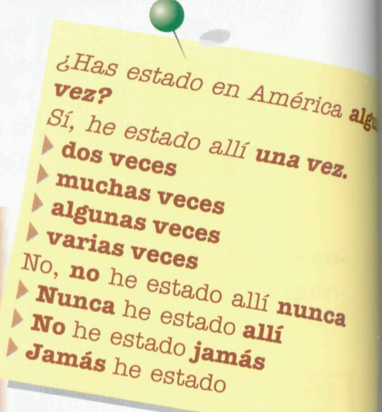
- ✓ hoy
- ✓ esta mañana
- ✓ últimamente
- ✓ este fin de semana
- ✓ este año
- ✓ este curso
- ✓ hace un rato
- ✓ hace tres horas

Ahora vas a preguntar a tus compañeros qué han hecho en las últimas vacaciones. Escribe cinco preguntas para comenzar.

- ▶ ¿Dónde ________________________?
- ▶ ¿Con quién ________________________?
- ▶ ¿Qué ________________________?
- ▶ ¿Cuál ________________________?
- ▶ ¿Cuándo ________________________?

9 ¿Sois aventureros? Pregunta a tus compañeros si han hecho alguna vez estas cosas y completa el cuadro.

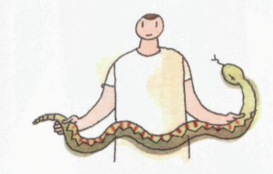
	TÚ	TUS COMPAÑEROS
montar a caballo		
montar en globo		
dormir a la intemperie		
tener entre las manos una serpiente		
estar en la selva		
meterse en una cueva		
salvar algún animal en peligro		
cruzar un río a nado		
viajar por un desierto		
visitar el polo norte		
tomar alguna comida exótica		
colaborar en acciones humanitarias		
subir una montaña muy alta		
tirarse en paracaídas		















CD2: 9



10 **Alicia y José son estudiantes de medicina y se han presentado como voluntarios a Médicos Sin Fronteras para ayudar en Venezuela después de las últimas inundaciones. Escucha el diálogo y léelo con atención.**

Alicia: ¡Hola, buenas tardes!

Secretaria: ¡Buenas tardes! ¿Venís a ayudar?

Alicia: Sí. Somos estudiantes de medicina.

Secretaria: ¿Habéis cooperado ya con Médicos Sin Fronteras?

Alicia: Sí. Yo he cooperado una vez en África. Y mi amigo no lo ha hecho todavía, pero tiene experiencia.

Secretaria: Contadme, entonces, lo que habéis hecho.

Alicia: Como he dicho, he estado en África y ya he trabajado con Médicos Sin Fronteras. He ayudado a cuidar niños enfermos.

José: Yo no he trabajado aún con Médicos Sin Fronteras, pero sí he trabajado con la Cruz Roja durante varios años.

Secretaria: ¿Qué habéis hecho exactamente?

Alicia: Yo he curado heridas, he cuidado enfermos y también he ayudado en operaciones quirúrgicas.

José: Yo todavía no he ayudado en operaciones quirúrgicas, pero sí he cuidado enfermos y he trabajado en una ambulancia.

Secretaria: Estupendo. Nos venís muy bien. ¿Habéis estado en América alguna vez?

Alicia: No. Yo no he estado nunca.

José: Yo sí, pero he estado de vacaciones. He viajado por Argentina y Chile.

Responde.

1. ¿Qué han hecho ya Alicia y José? ______
2. ¿Dónde han trabajado? ______
3. ¿Qué no han hecho todavía? ______
4. ¿Cuál de ellos ha viajado ya a América? ______
5. ¿Qué no ha hecho José todavía? ______

CD2: 10



11 **Estos son los trámites que tienen que hacer Alicia y José. Escucha atentamente. ¿Cuáles han hecho ya?**

Alicia

Tengo que rellenar los impresos azul y blanco.

Tengo que hacer una fotocopia del pasaporte.

Tengo que vacunarme y pasar una revisión médica.

José



Tengo que rellenar los impresos azul y blanco.

Tengo que hacer una fotocopia del pasaporte.

Tengo que vacunarme y pasar una revisión médica.

➢ Alicia ya ______, pero todavía no ______

➢ José ya ______, pero todavía no ______

CE 8, 9 **12 Fíjate en las agendas de Alicia y José; en ellas han apuntado los preparativos de su viaje.**



Escribe qué han hecho ya y qué no han hecho todavía.

Alicia	*José*

CE 10 **13 Escribe cosas que has hecho o no en tu vida.**

- Todavía no he hecho ....
- Nunca he ....
- Nunca he hecho ....
- No he estado jamás ....
- Jamás he ....
- No he .... todavía, pero quiero ....

- Sí, ya he hecho ....
- A veces he ....
- Alguna vez he ....
- Ya he. ....
- Varias veces he. ....
- Sólo dos veces he. ....

Comenta con tu compañero en qué cosas habéis coincidido y en cuáles no.

CE 11, 12, 13, 14 **14 Lee el siguiente texto y subraya las palabras que no conozcas.**

Los avances tecnológicos hacen la vida humana mucho más fácil. Las enfermedades, que antes eran mortales, hoy pueden curarse. Los medios de transporte han avanzado muchísimo. Los aviones, los coches, los trenes de alta velocidad facilitan el traslado de personas en un tiempo breve. Además, los medios de comunicación permiten comunicar el contacto con cualquier lugar del planeta al instante. El teléfono móvil, el fax, el correo electrónico, etc., han cambiado el concepto del mundo, que ha quedado convertido en una gran aldea global. Pero, a veces, nos preguntamos si todos estos avances, que facilitan la vida de la humanidad, son absolutamente necesarios y positivos para nosotros. La contaminación, los desastres ecológicos, el peligro de extinción de las especies animales y vegetales, etc., muestran un planeta enfermo y maltratado por los hombres.



1. Define las siguientes palabras.

- fax
- especie animal
- planeta
- aldea

2. Escribe una frase con cada una de estas palabras.

3. ¿Cuáles son para ti las ventajas de los avances tecnológicos? ¿Y los inconvenientes?

CD2: 11



15 **Escucha a estas personas y di si están o no de acuerdo con los avances tecnológicos. ¿Por qué?**

16 **Escribe un pequeño texto sobre lo que se ha conseguido y lo que no se ha conseguido en los últimos veinte años. Te damos algunas palabras clave.**

guerra, hambre, viajes espaciales, trenes de alta velocidad, correo electrónico, humo, petróleo, teléfonos móviles

17 **¿Qué haces cada día para mejorar la vida en la Tierra?**

Ej.: *Reciclo siempre los periódicos.*

____

____

¿Qué actividades cotidianas pueden mejorar la vida en tu país?

CD2: 12



18 **Subraya las palabras que oigas.**

reciclar / revisar
comunicación / contaminación
papel / babel
perra / guerra
planeta / plaqueta
económico / ecológico
polución / promoción
vestidos / vertidos





19 **Completa y recuerda.**

1. Las palabras agudas tienen el acento en la ...... sílaba.
2. Las palabras llanas tienen el acento en la ...... sílaba.
3. Las palabras esdrújulas tienen el acento en la ...... sílaba.



ESQUEMA GRAMATICAL

PRETÉRITO PERFECTO

yo	**he**	habl**ado**
tú	**has**	com**ido**
él	**ha**	part**ido**
nosotros	**hemos**	
vosotros	**habéis**	
ellos	**han**	

Uso: Es el pasado del presente. Expresa una acción pasada que el hablante siente cercana al momento presente.

	ACCIÓN REALIZADA	ACCIÓN NO REALIZADA
*¿Has hecho **ya** viajes?*	*Sí, **ya los** he hecho.*	*No, **todavía / aún no los** he hecho.*
*¿Has cuidado **ya** a un enfermo?*	*Sí, **ya lo** he cuidado.*	*No, **todavía / aún no lo** he cuidado.*
*¿Has curado **ya** una herida?*	*Sí, **ya la** he curado.*	*No, **todavía / aún no la** he curado.*
*¿Has visto **ya** inundaciones?*	*Sí, **ya las** he visto.*	*No, **todavía / aún no las** he visto.*

CE 4 **1** **Escribe nombres de accidentes geográficos. ¿Qué deportes pueden practicarse en esos lugares?**

1. ______________ 2. ______________ 3. ______________ 4. ______________
5. ______________ 6. ______________ 7. ______________ 8. ______________

CD2: 13

CE 2 **2** **Escucha atentamente esta conversación entre Juan y su madre. Luego escribe las palabras que faltan.**

Madre: Hola, hijo. ¿Cómo estás?

Juan: ¡Hola, mamá! ¿..................?

Madre: ¿Cómo ha sido tu fin de semana? Te he llamado varias veces y no te he encontrado en casa.

Juan: Sí. Este fin de semana .... de excursión con unos amigos.

Madre: ¿Y adónde habéis ido?

Juan: .... ido a .... Hemos hecho .... y largas .... Ha sido agotador, pero muy agradable. Hemos dormido en .... y nos hemos divertido mucho.

Madre: ¿Cómo ha estado el tiempo? ¿Ha hecho mucho frío?

Juan: ¡Qué va! El tiempo .... estupendo. .... sol y el aire .... limpio. Allí no hay .... como en la ciudad.

Madre: Vaya, me alegro. Mira, te llamo para cenar el jueves con los tíos. ¿Te apetece?

Juan: ¿El jueves? Tengo ya un compromiso. .... Lo siento.

Madre: De acuerdo. No importa. Hasta otro rato.

Juan: ....

3 **Escribe el deporte correspondiente.**

1. Lo practicamos en las montañas nevadas. ______________________
2. Lo practicamos en el mar o en la piscina. ______________________
3. Lo practicamos en las pistas de los estadios. ______________________
4. Lo practicamos con un caballo. ______________________
5. Lo practicamos con una pelota y 21 jugadores más. ______________________
6. Lo practicamos con una bicicleta. ______________________

¿Sabes cómo se llaman las personas que practican estos deportes?

1. ______________ 2. ______________ 3. ______________
4. ______________ 5. ______________ 6. ______________

4 Lee atentamente el texto.

Pablo, Carlos y José Antonio son tres amigos que viven juntos. Estudian en distintas facultades, pero los tres tienen las mismas aficiones. A los tres les encanta el fútbol y practicar cualquier deporte al aire libre. También les interesa todo lo que sucede en el mundo. Ahora están en casa. Han cenado ya y ven la televisión. El telediario da noticias sobre inundaciones, guerras, sequías y catástrofes naturales. Los tres están en silencio porque piensan que tienen que hacer algo para ayudar, pero no saben qué hacer. Deciden aprovechar el verano en ayudas humanitarias.

Al día siguiente se levantan temprano y van juntos a una oficina del Ayuntamiento. Allí conocen todas las posibilidades que ofrecen las distintas asociaciones de ayuda humanitaria. Leticia, la secretaria, les deja algunos folletos que hablan de las ONG españolas. Las posibilidades son las siguientes:

- Enseñar a leer y escribir en pueblecitos de las montañas en Hispanoamérica.
- Acompañar al equipo de Médicos Sin Fronteras en Honduras.
- Ayudar a la construcción de aldeas en África.
- Prestar ayuda humanitaria en la India después de las últimas inundaciones.
- Acompañar al equipo que va a Kosovo.
- Enseñar al pueblo saharaui a cultivar la tierra.
- Impartir cursos de sanidad, higiene, control de la natalidad y planificación familiar en distintos lugares del Tercer Mundo.

Di si las siguientes frases son verdaderas o falsas (V) (F).

1. Pablo, Carlos y José Antonio dedican su tiempo a ayudas humanitarias. ☐
2. A estos tres amigos les gusta hacer deporte. ☐
3. A los tres solo les gusta irse de vacaciones a la playa. ☐
4. A veces ven la televisión juntos y les encantan los programas de noticias. ☐
5. José Antonio no estudia en la facultad. ☐
6. Las ONG solo tienen equipos médicos. ☐
7. Las ONG trabajan solo con gente de Europa. ☐
8. Las ONG no trabajan nunca en Europa. ☐
9. Pablo, Carlos y José Antonio son estudiantes universitarios. ☐

5 ¿Sabes hacer cosas que pueden ser útiles en una ONG? ¿Estás dispuesto a irte al extranjero en tus vacaciones para hacerlo?

____

____

____

6 Según tu opinión, ¿cuáles son los motivos para estar en una ONG? ¿Crees que podemos hacer más cosas o que hacemos las suficientes? Marca lo que haces.

- Pago una cuota cada año para ayuda al Tercer Mundo.
- Doy dinero cuando lo piden en televisión para alguna catástrofe concreta.
- Trabajo como voluntario en alguna ONG.
- Compro productos hechos en el Tercer Mundo.
- Participo en manifestaciones de protesta por la situación.
- Voto al partido político que más se compromete con ayudas humanitarias.
- Ayudo a las personas que lo necesitan en mi país.
- Aprovecho mi tiempo libre para viajar al extranjero en programas de ayuda humanitaria.

7 **Estas son algunas de las organizaciones que trabajan para los demás. Según tu opinión, ordénalas por orden de importancia.**

- Médicos Sin Fronteras
- Arquitectos Sin Fronteras
- Veterinarios Sin Fronteras
- Farmacéuticos Sin Fronteras
- UNICEF
- Educación Sin Fronteras
- Payasos Sin Fronteras
- ADENA
- Cáritas
- Cruz Roja
- Juristas Sin Fronteras
- Greenpeace

8 **Comenta con tu compañero si todos los esfuerzos tienen que dedicarse solo a las personas, o si es válido también dedicar tiempo al cuidado de animales en vías de extinción o a reforestar las zonas del planeta que estamos destruyendo.**





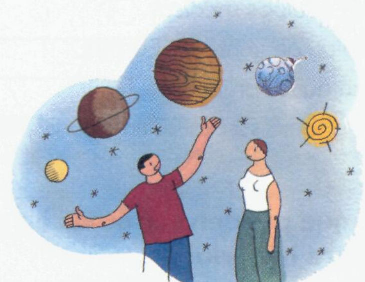



CD2: 14



9 **Escucha atentamente y responde.**

1. ¿De qué hablan Marta y Enrique?
2. ¿Cree Enrique que es posible vivir en la Luna?
3. Y Marta, ¿qué opina?

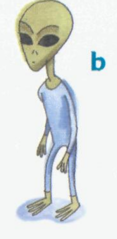




10 **Relaciona estas frases con la persona que las ha dicho.**

1. Yo creo que hay vida en otros planetas y pronto habrá contactos con la Tierra.
2. Pues yo pienso que la única vida humana es la que hay en la Tierra.
3. Yo opino que es posible otro tipo de vida diferente de la nuestra.
4. A mí me parece que pensar en otra vida distinta de la humana es una locura.
5. En mi opinión, ¿por qué vamos a ser los únicos en este sistema solar?
6. Para mí, los lunáticos son solo personas que están un poco locas.







d




11 **En parejas, decid cuatro razones a favor y cuatro en contra de la conquista del espacio.**

Ej.: *Yo creo que no hay que gastar tanto dinero en esto, porque hay cosas más importantes.*

A favor	En contra
1.	1. ....
2.	2. ....
3.	3. ....
4.	4. ....

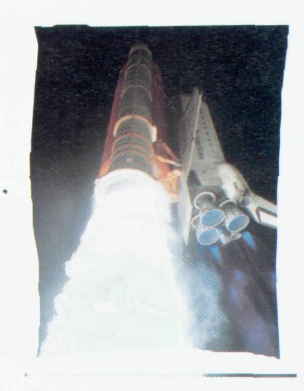
En grupos, pregunta a tus compañeros qué opinan ellos acerca de la conquista del espacio.

12 **Completa el siguiente texto con las expresiones que has aprendido.**

....................(parecer) que vivir en otro planeta puede ser maravilloso. ....(creer) que eso puede ser muy bueno para la humanidad y puede solucionar muchos problemas de polución y medio ambiente. Hay demasiadas personas en la Tierra y ....(opinar) que repartir la población es una solución. ....(pensar) que viajar a Marte o a Neptuno es lo mismo que han hecho los hombres en otros momentos. En épocas pasadas, los hombres han ocupado toda la tierra conocida y han viajado para explorar lo desconocido. En el siglo XXI pueden hacer esto mismo, ¿no?

13 **Completa el texto según las indicaciones que te da tu profesor.**

.... (creer) que eso es una locura. .... (no estar de acuerdo), porque vivir en otro planeta separa a la humanidad. Además, ...(no tener razón) porque eso obliga a construir grandes naves espaciales que cuestan mucho dinero. .... (no estar de acuerdo) con que eso sea una buena solución los problemas de la Tierra. .... (tener razón) en algunas cosas, pero debemos buscar otras soluciones distintas y más baratas.



CD2: 15



14 **Escucha y repite.**

- árbol
- cárcel
- triste
- Álvaro
- avaro
- color
- loro
- calor
- cortar
- soltar
- carnaval
- sombrero

CD2: 16



15 **Escucha y señala qué palabra has oído.**

1. muera / muela
2. roza / loza
3. pera / pela
4. suero / suelo
5. caro / calo
6. poro / polo
7. pira / pila
8. cuero / cuelo

CD2: 17



16 **Completa las palabras que vas a escuchar.**

■ ca...o ■ ...omedario ■ co...el ■ a...er ■ ...amático ■ ve...e ■ mo...er ■ coba...e ■ a...ede



17 **Mira esta fotografía de Madrid. Describe dónde están...**



la Cibeles
el autobús
la Puerta de Alcalá
el semáforo
los setos
la señal de tráfico
las vallas

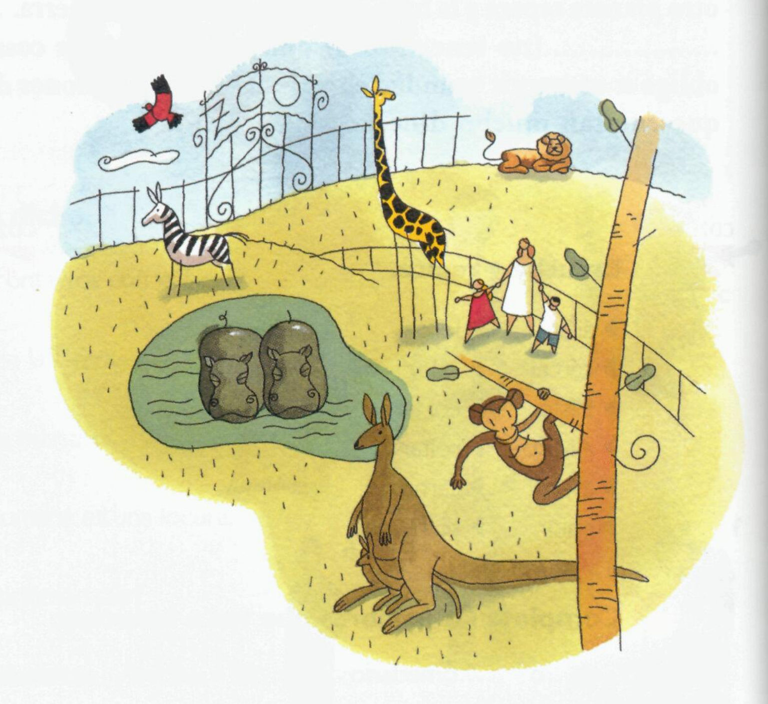
18 **Fíjate en este texto. Un dibujante gracioso ha cambiado las preposiciones por dibujos. ¿Qué preposiciones faltan?**

Tom está ⊕ clase ⚛ español porque quiere viajar 🌍 toda América el próximo verano. Este año solo ha ido una semana ✪ Río de Janeiro ☺ practicar el portugués que sabe y le ha encantado el continente americano. Tom sale de casa todos los días — las 9 ✎ punto. Va ⇨ clase ✝ autobús, que lo deja ✷ la calle Claudio Coello. Desde allí se dirige ⚡ su escuela caminando. Cruza ✈ el paso de peatones porque es muy disciplinado y nunca atraviesa la calle ☐ la mitad. Se queda 🌍 la escuela ✎ las 12 y media. ◷ ese momento decide si vuelve ☁ casa ☆ almorzar o se marcha ☒ parque de El Retiro ➳ correr un rato o ⌘ practicar deporte. Como está ✂ vacaciones, permanece un poco de tiempo ☎ la acera sin decidirse ✇ una cosa u otra. Al final anda un poco ✈ la calle Serrano y se dirige ✉ el parque de El Retiro. ☛ donde está ahora ✌ el parque solo hay un kilómetro y decide que puede empezar ✍ correr. Cuando llega a El Retiro, se encuentra con una manifestación, y la policía no lo deja entrar ✎ las tres. Entonces decide tomar el autobús ➳ regresar ✡ casa. Ha hecho ya algo ✪ ejercicio. Mientras está ❊ el autobús recibe una llamada ❤ su novia. Lo llama ❧ la oficina ➽ invitarlo ♠ almorzar.

19 **Entre estos dos dibujos hay ocho diferencias. Escribe cuáles son.**

Ej.: *El mono está encima de la rama del árbol y antes estaba debajo de la rama.*





CD2: 18

CE 6.7 **20** **Escucha atentamente y escribe en cada apartado lo que corresponde.**

	delante	detrás	encima	debajo	enfrente	al lado	cerca	lejos
casa								
Juan								
gato								
escuela								
estación								
Pedro								
María								
Correos								
Pepe								
diccionario								
coche								

21 **Lee con atención los siguientes recados.**

Hemos venido a arreglar su teléfono, pero no la hemos encontrado en casa. Por favor, llámenos y díganos cuándo podemos volver.

He arreglado tu teléfono móvil. Ya no tienes que llamar a averías. Por favor, llámame para salir esta noche.

Cariño, te he dejado los cigarrillos y un recado de Ana en la mesa de la cocina. Quiere que le lleves un bocadillo y un refresco. Está hoy en casa pintando las paredes.

Cariño, te he dejado un bocadillo y un refresco en la mesa de la cocina. Tómatelo todo antes de hacer los deberes. Yo regresaré hoy muy tarde.

CD2: 19

Ahora escúchalos y di en qué orden aparecen.

22 **Ahora vas a escribir un recado a tu compañero. Tu profesor te va a dar las palabras que tienes que usar.**

23 **Fíjate en esta carta.**

Zamora, 3 de agosto de 2006

Querida María:

Ya estoy en España. Este fin de semana vamos a recorrer algunas ciudades de Castilla, que son preciosas. La comida es muy buena y siempre te sirven mucha cantidad. Creo que voy a engordar algunos kilos. La gente es muy amable y acogedora. Ya me he recuperado del viaje, ¡es muy largo!

Espero verte pronto.

Besos,

Katherine

1. ¿Dónde aparece la fecha?

....

....

2. ¿En qué orden aparecen el lugar y la fecha?

....

....

3. ¿Cómo empezamos la carta?

....

....

4. ¿Cómo nos despedimos?

....

....



ESQUEMA GRAMATICAL

PARA DAR UNA OPINIÓN

Yo creo que...
Yo pienso que...
A mí me parece que...
Yo opino que...
En mi opinión, ...
Para mí, ...

PARA PEDIR OPINIÓN

¿Tú qué crees?
¿Tú qué piensas?
¿A ti qué te parece?
¿Tú qué opinas?

PARA AÑADIR ARGUMENTOS

Eso es verdad, pero además...
Tienes razón, pero...
Es cierto, incluso...

PARA EXPRESAR ACUERDO O DESACUERDO

(No) tienes razón porque...
Yo (no) estoy de acuerdo
- ⇨ con lo que has dicho.
- ⇨ contigo.
- ⇨ con eso.
- ⇨ con tu opinión.

PREPOSICIONES DE LUGAR

en. Sirve para localizar en el espacio.
*Honduras está **en** Centroamérica.*

por. Indica un movimiento en el espacio.
*He viajado **por** todo México.*

para. Indica un movimiento en el espacio, el destino.
*Voy **para** España.*

a. Indica dirección a un lugar. *Voy en coche a Sevilla.*

hacia. Indica la dirección. *Voy **hacia** El Retiro.*

de / desde. Indica el punto de partida en el espacio.
*He salido **de** Córdoba a las siete.*

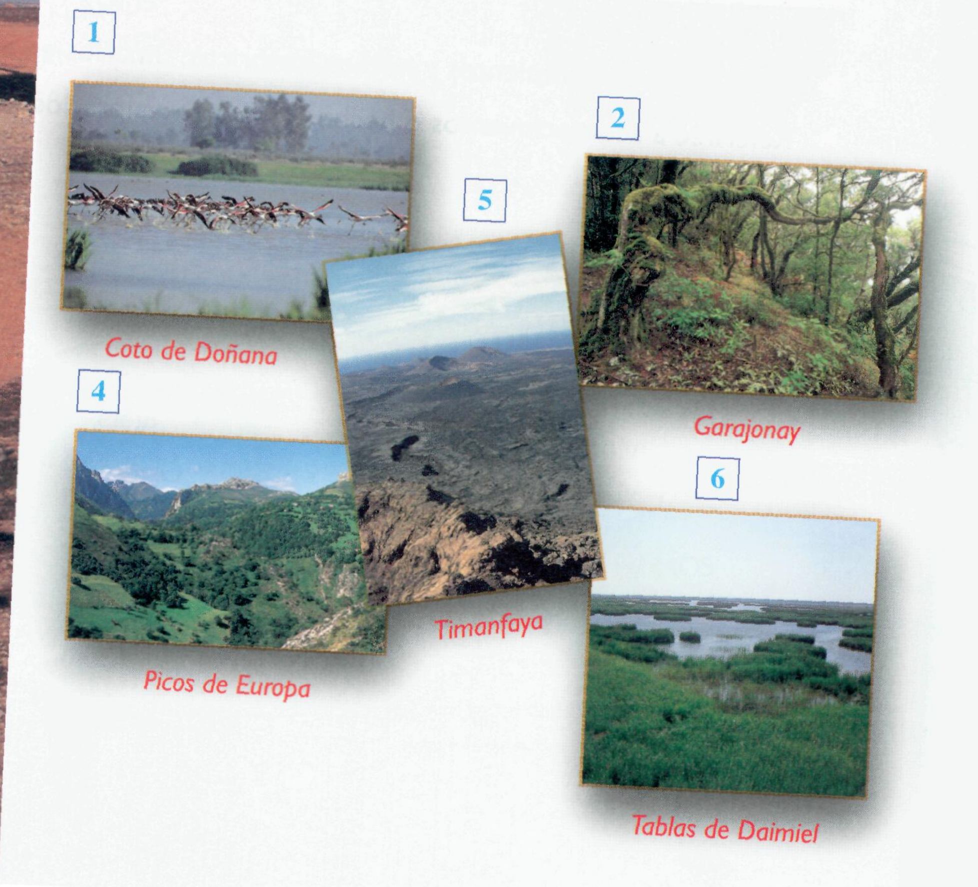
hasta. Indica el punto final en el espacio. *He ido **hasta** El Retiro.*

desde ... hasta / de ... a. Indica el principio y el fin de un espacio.
***De** Madrid **a** Cáceres hay trescientos kilómetros.*

Nuestro planeta Tierra está "enfermo". No lo cuidamos suficientemente. La primera vez que todos los gobiernos del mundo se reúnen para hablar de medio ambiente es en 1992 en Río de Janeiro (Brasil). Desde entonces, todos los pueblos hablan de *calentamiento del planeta, deforestación, tala indiscriminada de bosques, lluvia ácida, agujeros en la capa de ozono, efecto invernadero, deshielo de los casquetes polares, desertización, ecosistema,* etc. Ante esta situación tan alarmante los gobiernos aumentan la protección de las zonas naturales e impiden que se destruya el *hábitat* de animales y plantas en vías de extinción.

En España hay once parques naturales, reservas en las que la fauna y la flora autóctonas en peligro se conservan en su hábitat natural. De estos once parques, cuatro están en las islas Canarias, uno en las islas Baleares y los seis restantes en la Península. También en España podemos encontrar numerosos espacios naturales protegidos. La licenciatura en Medio Ambiente acoge a muchos estudiantes que, preocupados por el futuro de nuestro planeta, quieren realizar sus estudios universitarios en esta facultad.

- ¿Sabrías explicar los términos en cursiva?
- ¿En tu país existe también preocupación por estas cuestiones del medio ambiente?
- Fíjate en estas fotos. ¿Sabrías identificar de dónde son? Te ayudamos con algunos nombres: Baleares, Huesca, Asturias, Ciudad Real, Lanzarote, Huelva, La Gomera.



1 Coto de Doñana

2 Garajonay

4 Picos de Europa

5 Timanfaya

6 Tablas de Daimiel



3 La Cabrera

7 Valle de Ordesa



8 Hablemos del pasado

ámbito 1 Biografías

- Hablar del pasado
- Contar la vida de una persona
- Situar los hechos en el pasado
- Relacionar hechos en el pasado

ámbito 2 ¡Qué experiencia!

- Hablar de acontecimientos y hechos históricos; situarlos en el tiempo
- Referirse a acontecimientos o hechos pasados y valorarlos

CD2: 20



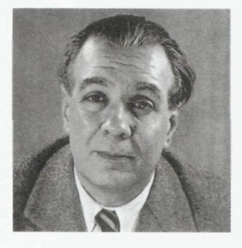
1 Escucha y relaciona. Después, ordena los datos de la biografía de cada personaje.



Pablo Neruda



F. García Lorca



J. L. Borges

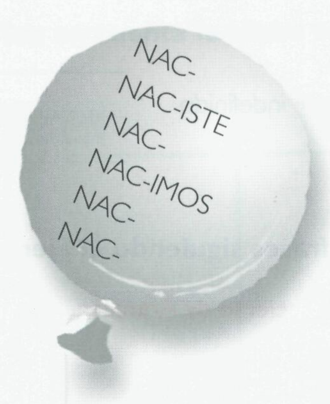
1. Fue diplomático.
2. Nació en España.
3. Nació en Chile.
4. Escribió *Yerma.*
5. Trabajó en la Biblioteca Nacional de Argentina.
6. Vivió en Ginebra.
7. Nació en Buenos Aires.
8. Murió en 1986.
9. Estudió derecho.
10. Escribió teatro y poesía.
11. Murió en 1973.
12. Escribió *Ficciones.*
13. Ganó el Premio Nobel.
14. Murió en 1936.
15. Escribió *20 poemas de amor y una canción desesperada.*

2 Comprueba con tus compañeros el ejercicio anterior.



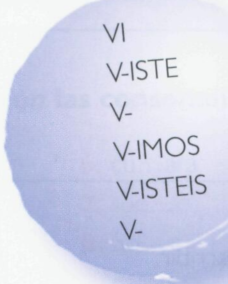
3 Completa los verbos.

GAN-É
GAN-
GAN-
GAN-AMOS
GAN-ASTEIS
GAN-









TRABAJ-
TRABAJ-
TRABAJ-Ó
TRABAJ-AMOS
TRABAJ-
TRABAJ-

4 Completa con los verbos que faltan y pon los signos de puntuación.

Salvador Dalí ______ el 11 de mayo de 1904 ______ educación secundaria en el instituto de Figueras A los trece años ______ su primer cuadro

En 1923 ______ a Madrid para estudiar en la Academia de Bellas Artes de San Fernando Ese año ______ a Luis Buñuel y a Federico García Lorca En la primavera de 1927 ______ a París y ______ de Gala Aquel año ______ con Luis Buñuel los escenarios de *Un perro andaluz* Al terminar los estudios ______ para exponer en Nueva York Chicago etc. En 1955 ______ con Gala y ______ en Cadaqués En 1982 ______ Gala y Dalí ______ El 23 de enero de 1989 ______ en Figueras

CD2: 21

5 Escucha y comprueba el ejercicio anterior.

6 Escribe todas las expresiones temporales que aparecen en el texto.

______ ______ ______	} + indefinido	______ ______ ______	} + indefinido

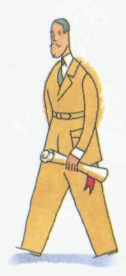
7 Relaciona las columnas y construye frases siguiendo el ejemplo.

Ej.: *En 1939 el Maestro Rodrigo compuso el* Concierto de Aranjuez.

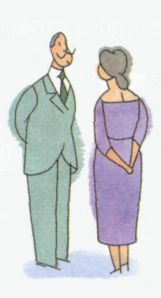
Quino	dibujar	libro: *La tabla de Flandes,* 1990
Carlos Saura	rodar	cómic: *Mafalda,* 1967
Maestro Rodrigo	componer	música: *Concierto de Aranjuez,* 1939
Arturo Pérez Reverte	escribir	película: *Bodas de sangre,* 1981



8 Observa estos dibujos de la vida de Dalí y construye frases como en el ejemplo.








Cuando terminó de estudiar, viajó a París.
Al terminar de estudiar, se fue a París.

______________________________ ______________________________
______________________________ ______________________________

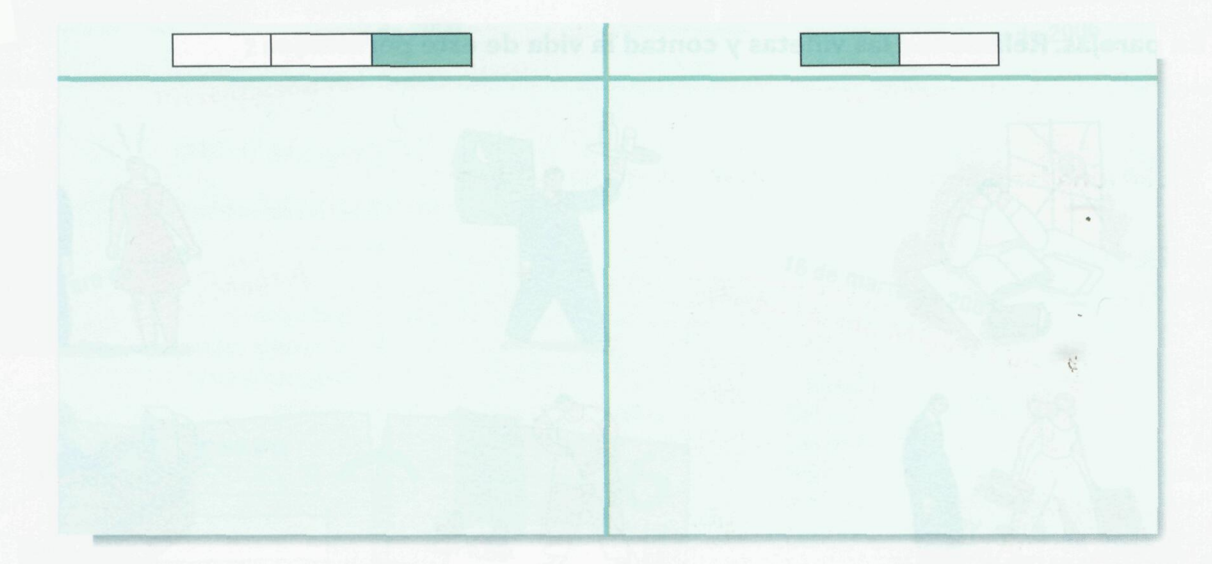
9 Y tú, ¿qué hiciste?

Cuando terminé la escuela primaria ______________________________
Al acabar el bachillerato ______________________________
Cuando ______________________________
Al ______________________________
Cuando ______________________________
Al ______________________________

CD2: 22



10 Escucha y clasifica las palabras. Ten en cuenta la sílaba tónica.



CD2: 23



11 Escucha y completa las palabras con las consonantes que faltan.

1. ...ico
2. a...o
3. ni...o
4. mu...a...o
5. ara...a
6. cu...ara
7. sue...o
8. no...e
9. ca...a
10. co...e

CE 8.9 **12** **Observa los dibujos. Construye frases según el ejemplo y relaciónalas con el tiempo actual.**





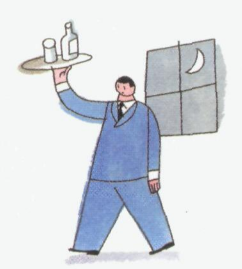


Vivió en Madrid en 1978.
Se mudó a Barcelona en 1999.
Hace X años que vive en Barcelona.



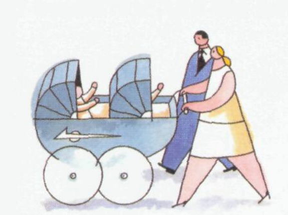



13 **En parejas. Relacionad las viñetas y contad la vida de este personaje.**






14 Clasifica los siguientes verbos.



regulares	irregulares

15 Fíjate en estos recortes de prensa que Elena Pérez, gran admiradora del cantante mexicano Miguel Luis, guarda desde hace varios meses: declaraciones, entrevistas, conciertos, etc. Ayúdala a relacionar estos acontecimientos entre sí a partir de la fecha del 8 de febrero de 2000.

8 de febrero de 2006
Ha nacido un nuevo cantante

28 de enero de 2006
"Soy el mejor"

...emana pasada
...r
...eayer
...ce...

2 de febrero de 2006
Presentación del nuevo disco...

12 de enero de 2006
"Te amaré" n.º 1 en los 40

1 de febrero de 2006
Llegada de Miguel Luis a Madrid

16 de marzo de 2001
Se ha casado Miguel Luis

15 ENERO 16
8'00
9'00
10'00
11'00
12'00

Hoy es 8 de febrero de 2006; estos son los datos que he recogido:

16 **Completa con la forma verbal adecuada. Pregunta a tu compañero y escribe la respuesta.**

	Tu compañero
¿Cuándo (nacer) ....?	
¿Dónde (nacer) ....? ¿Cuándo (empezar) .... a estudiar?	
¿Cuándo (entrar) .... en la universidad?	
¿Cuándo (conocer) .... a tu mejor amiga?	
¿Cuál (ser) .... tu primer trabajo?	
¿En qué año (enamorarse) .... por primera vez?	
¿Cuándo (hacer) .... tu primer viaje?	
¿Cuál (ser) .... el día más importante de tu vida?	
¿Cuándo (irse) .... a vivir solo?	

CE 14 **17** **Con los datos obtenidos, escribe un breve relato de la vida de tu compañero.**



ESQUEMA GRAMATICAL

PRETÉRITO INDEFINIDO

Verbos regulares

	BAIL-AR	BEB-ER	SAL-IR
yo	bail-**é**	beb-**í**	sal-**í**
tú	bail-**aste**	beb-**iste**	sal-**iste**
él	bail-**ó**	beb-**ió**	sal-**ió**
nosotros	bail-**amos**	beb-**imos**	sal-**imos**
vosotros	bail-**asteis**	beb-**isteis**	sal-**isteis**
ellos	bail-**aron**	beb-**ieron**	sal-**ieron**

Verbos irregulares

		terminaciones	IR / SER
	I	- e	fui
hacer	**hic- / hiz-**	- iste	fuiste
venir	**vin-**	- o	fue
	U	- imos	fuimos
estar	**estuv-**	- isteis	fuisteis
tener	**tuv-**	- ieron	fueron

EXPRESAR TIEMPO

1. Marcadores temporales de pretérito indefinido

- *Ayer*
- *Ese año, aquel día*
- *El año pasado*
- *La semana pasada*
- *El verano pasado*
- *En 1992*
- *En agosto*
- *En Navidad*
- *El 30 de julio*

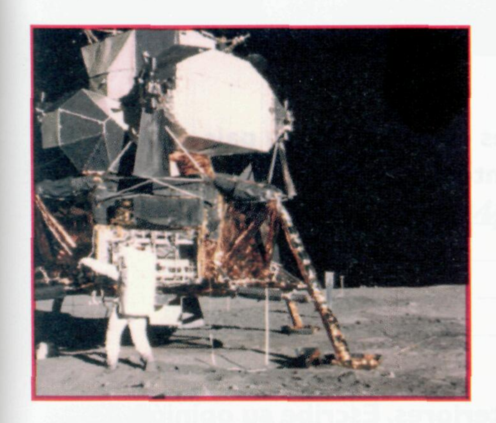
2. Construcciones temporales

- *Al* + infinitivo
  Al volver a su país se casó con Pilar.
- *Cuando* + indefinido
  Cuando cumplió 22 años se trasladó a Roma.
- *Hace* + cantidad de tiempo + *que* + indefinido
  Hace cinco años que se separó.
- *Hace* + cantidad de tiempo + *que* + presente
  Hace cinco meses que vivo en Segovia.



CD2: 24

1 Escucha atentamente y escribe la fecha debajo de las fotografías.



1. ______________________



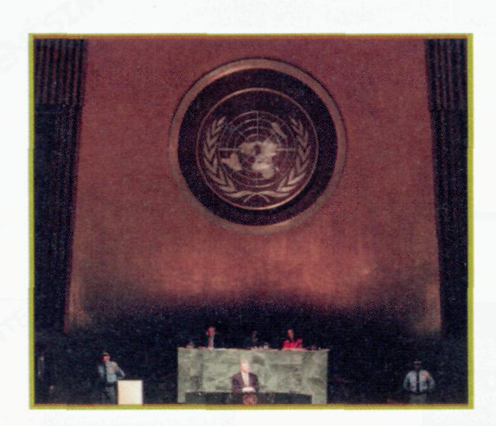
2. ______________________



3. ______________________



4. ______________________



5. ______________________



6. ______________________

CE 1 **2 Completa el cuadro con los datos anteriores.**

Acontecimiento	¿En qué país fue?	¿Qué día fue?	¿En qué año fue?

CE 2 **3 Escribe frases con los datos del ejercicio anterior.**

Ej.: *La caída del Muro de Berlín fue el 9 de noviembre de 1989.*
La caída del Muro de Berlín tuvo lugar en 1989.
Fue en Alemania.

CE 3 **4 Ordena cronológicamente los acontecimientos del ejercicio 1.**

Primero fue ...., luego tuvo lugar ...., después pasó ...., más tarde ....y por último ....

5 Escribe por orden cronológico los acontecimientos más importantes ocurridos en tu país, y cuéntaselos a tus compañeros. Utiliza la estructura del ejercicio anterior.

CD2: 25

CE 4 **6 Fíjate en cómo valoran estas personas los acontecimientos anteriores. Escribe su opinión en los bocadillos y clasifícalos en positivos y negativos.**

Positivos

Negativos

7 Fíjate en el ejemplo y completa.

Muy bueno: *buen-ísimo.*

Muy malo: ....

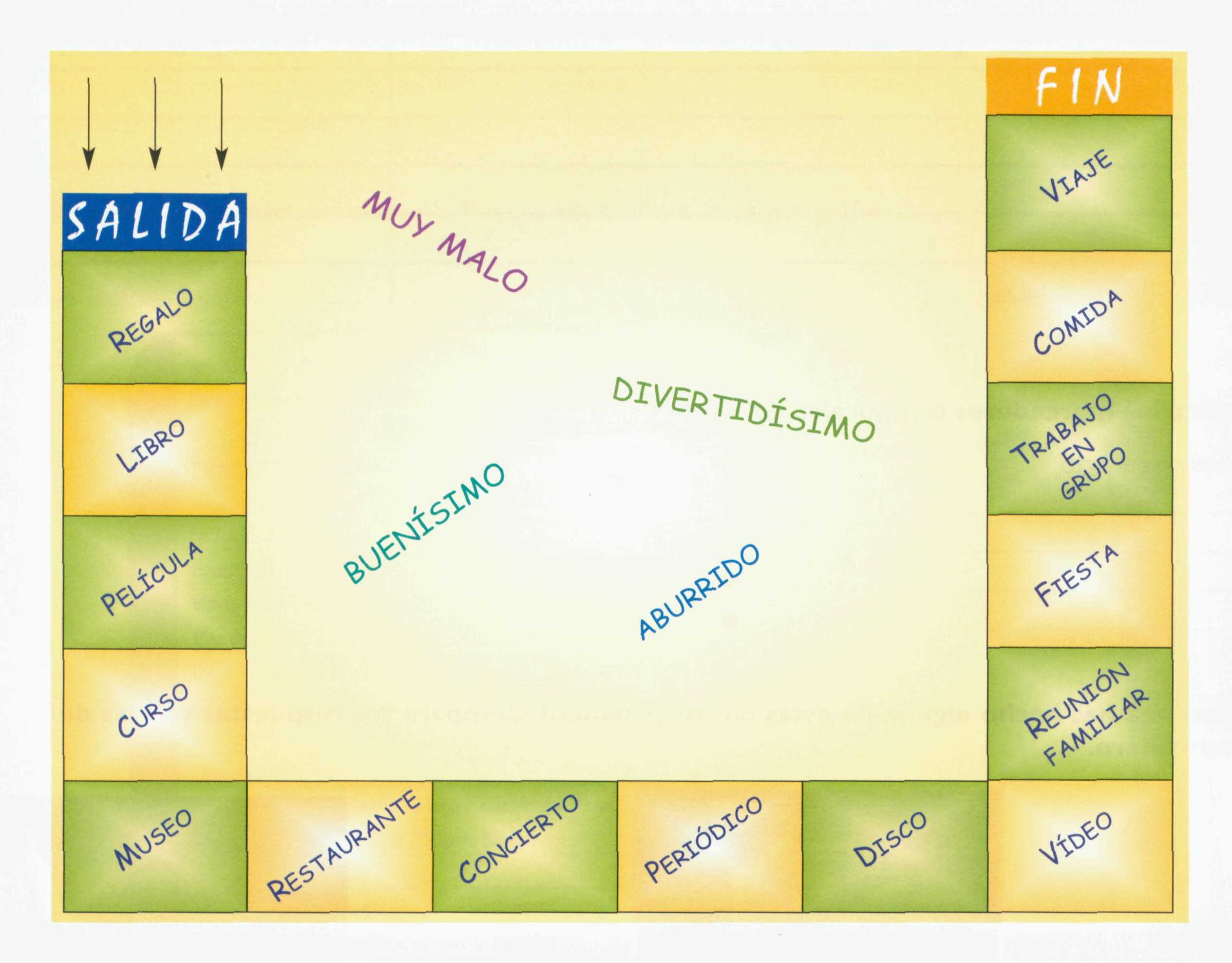
Muy divertido: ....

Muy interesante: ....

Muy aburrido: ....

¡Estupendo!
¡Genial!
¡Horrible!
La charla fue interesantísima.
La charla fue estupenda.

8 **En grupos de tres, jugad con un dado y unas fichas. Tenéis que valorar la última vez que habéis realizado las acciones que indique vuestra casilla.**



9 **Ahora, pregunta a tu compañero por sus experiencias buenas y malas.**

buenas	malas

CE 5 **10** **Escribe el infinitivo de los siguientes verbos.**

1. trajo ______________
2. durmieron ______________
3. construyó ______________
4. huyeron ______________
5. soñasteis ______________
6. leyó ______________
7. disteis ______________
8. conduje ______________
9. cayeron ______________
10. serviste ______________

CD2: 26

CE 6

11 **Escucha a estos personajes y escribe qué cosas hicieron y cuándo.**

	¿Qué hicieron?	¿Cuándo?
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

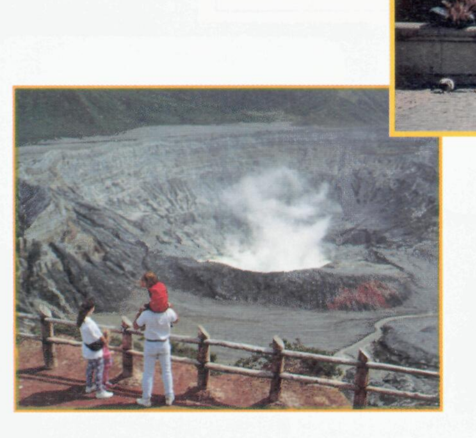
CE 7.10.11

12 **Clasifica los marcadores temporales del ejercicio anterior.**

pretérito perfecto	pretérito indefinido
● ________	● ________
● ________	● ________
● ________	● ________
● ________	● ________

13 **¿Alguna vez has hecho alguna de estas cosas? ¿Cuándo? Compara tus respuestas con las de tu compañero.**





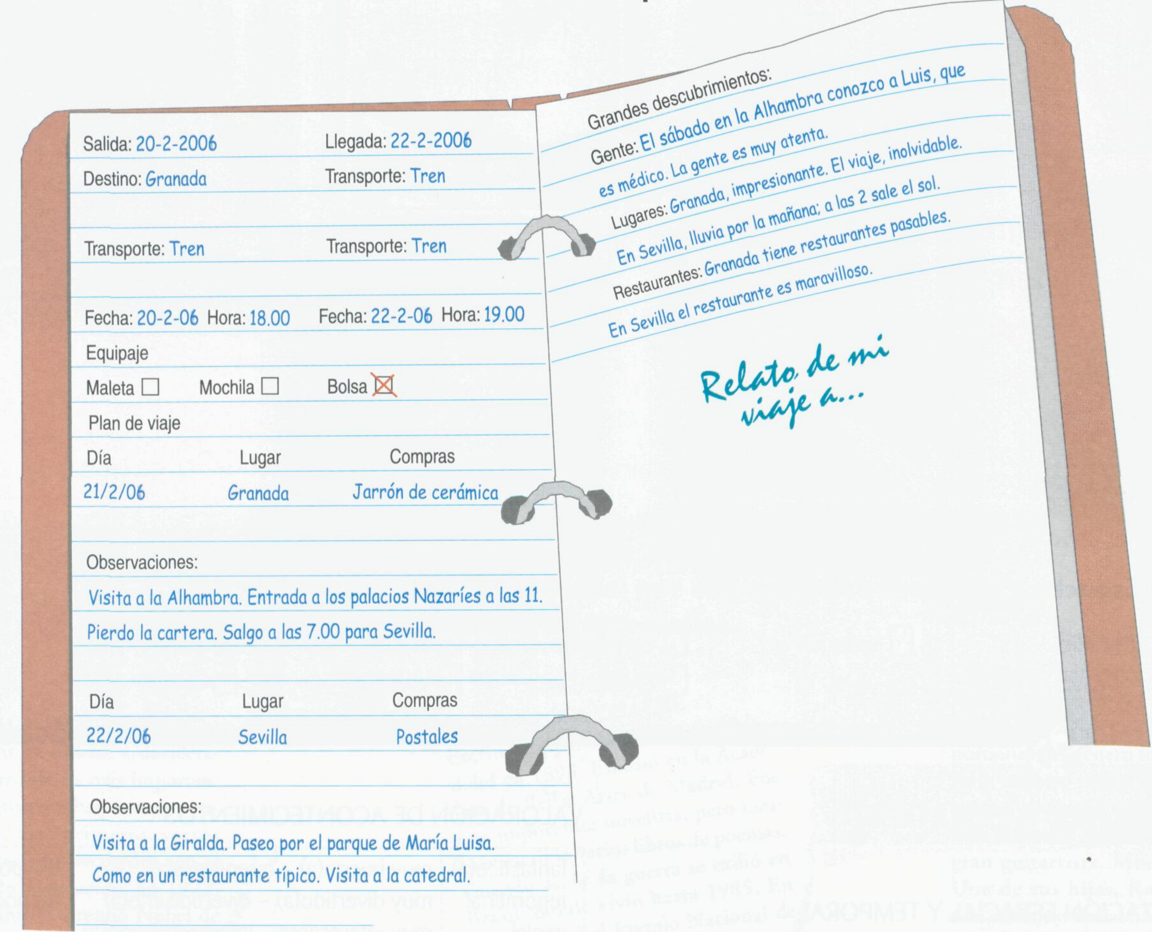




CE 12 **14** **En las siguientes series hay una palabra que no pertenece al grupo. Señálala.**

1. tren, barco, coche, avión, autobús, terminal
2. revisor, conductor, alas, azafata, piloto
3. arcén, autopista, muelle, aparcamiento, pistas de aterrizaje
4. pilotar, arrancar, navegar, conducir, revisar

15 **Ayuda a María a redactar su diario. Presta atención a la puntuación.**



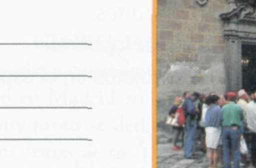


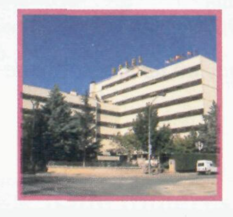
16 **Escucha y escribe lo que opina María acerca de su viaje.**

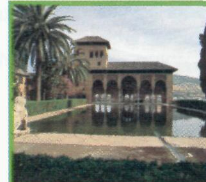


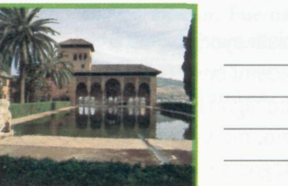
Me gustó la Alhambra













17 **Háblanos de tu último viaje. Escribe tus respuestas y luego pregunta a tu compañero sobre el suyo.**

	tú	tu compañero
¿Cuándo fuiste?		
¿Dónde?		
¿Con quién?		
¿Cuánto duró?		
¿Qué visitaste?		
¿Qué lugares te gustaron más?		
¿Dónde comiste?		
¿Conociste a alguien?		
¿Qué hiciste el primer día?		
¿En qué medio de transporte fuiste?		
¿Hiciste muchas fotos?		
¿Dónde dormiste?		
¿Qué hiciste la última noche?		

CD2: 28

CE 15, 16, 17, 18



18 **Escucha y señala el orden en que son leídas estas palabras.**

☐ callo	☐ valla	☐ campaña	☐ sueño	☐ cuña
☐ cayó	☐ vaya	☐ chillar	☐ cheque	☐ chófer

ESQUEMA GRAMATICAL

LOCALIZACIÓN ESPACIAL Y TEMPORAL

- Para situar acontecimientos en el tiempo podemos usar *ser, tener lugar* y *ocurrir*.
  El comienzo de la Segunda Guerra Mundial fue en 1939.
  El primer caso de clonación tuvo lugar en 1996.
- Para situar acontecimientos en el espacio se utiliza *ser*.
  El concierto fue en el Pabellón de los Deportes.
  El accidente ha sido en las cercanías del aeropuerto.
- Para situar personas, animales, cosas y objetos en el espacio se utiliza *estar*.
  El Museo de Armas está en la calle Nebrija.
  El presidente estuvo en Colombia, en viaje oficial.

ORGANIZADORES DEL RELATO

	¿Qué hiciste ayer?
primero	**Primero** comí con Luis y Ana,
luego, después, más tarde	**luego** hice algunas compras,
por último	**por último,** me fui al cine y
al final	**al final** llegué a casa agotada.

VALORACIÓN DE ACONTECIMIENTOS

fantástico(a) fenomenal genial un rollo fatal horrible	muy bueno(a) – buenísimo(a) muy divertido(a) – divertidísimo(a) muy interesante – interesantísimo(a) muy largo(a) – larguísimo(a) muy aburrido(a) – aburridísimo(a)	un poco aburrido(a) un poco largo(a)

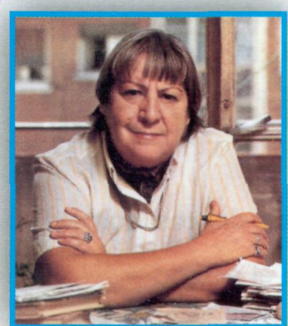
PRETÉRITO PERFECTO / PRETÉRITO INDEFINIDO

- Los dos tiempos sirven para contar sucesos pasados terminados.
- Se usa el pretérito perfecto cuando los sucesos pasados tienen relación con el presente del hablante *(hoy, esta semana, hace diez minutos,* etc.), y el indefinido cuando las acciones pasadas no tienen relación con el presente *(ayer, el año pasado, en 1960,* etc.).

  ***Ayer se acostó** muy tarde y **hoy no ha ido** a clase de español.*

A nuestra manera

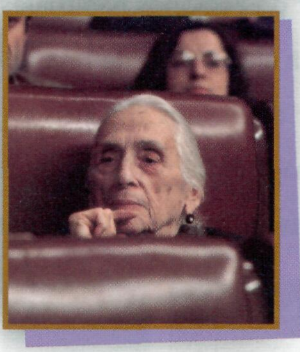
1 ¿Conoces a estas mujeres? ¿Sabes por qué fueron importantes en España e Hispanoamérica?

1


2


3


4



5


6

7


2 Lee los textos y relaciónalos con las fotografías.

LOLA FLORES

Cantante, "bailaora" y actriz española. Nació en Jerez de la Frontera en 1923. Fue una de las personalidades más importantes del género folclórico español. Se la conoció con el nombre de *la Faraona,* título de una de sus películas más famosas. Estuvo casada con un gran guitarrista. Murió en 1995. Una de sus hijas, Rosario, es una cantante actual muy popular en España.

GABRIELA MISTRAL

Escritora chilena. Considerada una de las más importantes poetisas hispanoamericanas. Sus primeros versos aparecieron recogidos con el título *Desolación,* en 1922. Recibió el Premio Nobel de Literatura en 1945. Murió en Nueva York en 1957.

ROSA CHACEL

Escritora española. Nació en Valladolid en 1898. Estudió en la Academia de Bellas Artes de Madrid. Fue una importante novelista, pero también escribió varios libros de poemas. Cuando acabó la guerra se exilió en Brasil, donde vivió hasta 1985. En 1987 recibió el Premio Nacional de las Letras Españolas. Murió en 1994.

MARGARITA XIRGU

Actriz española. Nació en 1888. Dedicó toda su vida al teatro, donde obtuvo grandes triunfos. Fue una excelente actriz para la comedia y el drama. En 1945 estrenó en Argentina la célebre obra de Federico García Lorca *La casa de Bernarda Alba.* En Montevideo dirigió la Compañía Nacional y creó la Escuela de Arte Dramático.

DOLORES IBÁRRURI

Política española conocida como la *Pasionaria.* Nació en 1895 en el País Vasco. Fue una destacada líder sindical, secretaria general y presidenta del PCE (Partido Comunista de España). Perteneció al bando republicano durante la Guerra Civil. Al perder la guerra los republicanos, se exilió en Moscú. Volvió a España en 1977 y murió en 1989.

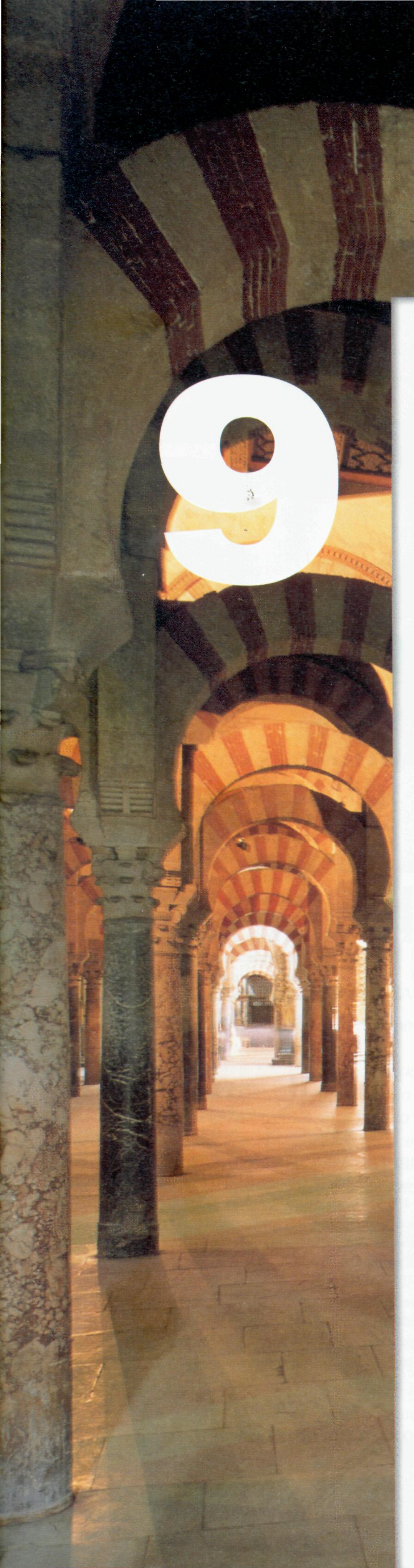
GLORIA FUERTES

Poetisa y cuentista española. Nació en Madrid en 1918. Desde muy joven se dedicó a escribir. Los temas de sus poesías fueron la vida, la muerte, el amor, el dolor. La Guerra Civil española la marcó mucho. Fue una mujer muy querida por todo el mundo. Escribió poemas y cuentos para niños. Murió en 1998.

FRIDA KAHLO

Pintora mexicana. Nació en 1907. Empezó a estudiar medicina, pero dejó sus estudios porque tuvo un grave accidente de tráfico en 1925. Fue una pintora admirada por Picasso y Breton, entre otros. Su pintura se caracterizó por elementos expresionistas y surrealistas. Los temas de su obra fueron populares, folclóricos y autobiográficos. Se casó dos veces con el pintor Diego de Rivera. Murió en México en 1954.

3 ¿Qué mujeres famosas conoces de tu país? Coméntalo con tus compañeros.



Recuerdos de la infancia

9

ámbito 1 Así éramos

- Describir lugares, personas y cosas del pasado
- Hablar de acciones habituales en el pasado
- Valorar el carácter de una persona en el pasado
- Hablar de deseos y gustos en el pasado
- Expresar cambios (físicos y de personalidad)
- Expresar cambios en los hábitos

ámbito 2 Todo cambia

- Narrar hechos del pasado y describir a sus protagonistas y los lugares en que sucedieron
- Hablar de hechos concretos y de acciones habituales en el pasado

CE 1, 2, 3

1 Lee y subraya los verbos.

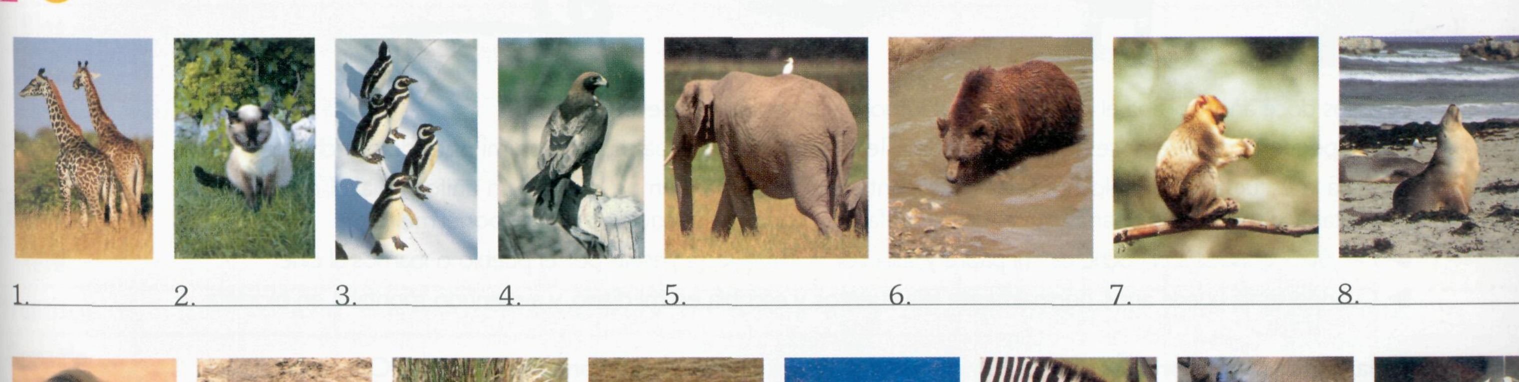
Cuando yo era pequeño tenía muchos juguetes. Uno de los que más me gustaban era Pepe, un elefante de trapo. Pepe era de color rosa con lunares azules. Tenía unas orejas muy grandes que hacían ruido cuando se movían. Recuerdo que también jugaba mucho con un coche de bomberos que parecía de verdad; llevaba una sirena roja que sonaba muy fuerte y una escalera muy larga. Pero, de todos los juguetes, recuerdo especialmente un parque zoológico, que todavía conservo, en el que había toda clase de animales: leones, tigres, jirafas, monos, osos... Cada uno tenía su nombre y su personalidad, y, aunque a veces luchaban entre sí, se llevaban bien y eran buenos amigos. Yo pasaba horas y horas jugando con mi zoo y soñando aventuras increíbles. Hoy ese sueño se ha hecho realidad: soy veterinario y trabajo en un parque natural rodeado de animales.

En el texto aparece un nuevo tiempo de pasado: el imperfecto. Escribe las formas y sus infinitivos.

era	➡	ser	tenía	➡	tener	jugaba	➡	jugar
______	➡	______	______	➡	______	______	➡	______
______	➡	______	______	➡	______	______	➡	______
______	➡	______	______	➡	______	______	➡	______

CE 5

2 ¿Conoces los nombres de estos animales? Escríbelos con ayuda del diccionario.



1. ______ 2. ______ 3. ______ 4. ______ 5. ______ 6. ______ 7. ______ 8. ______



9. ______ 10. ______ 11. ______ 12. ______ 13. ______ 14. ______ 15. ______ 16. ______

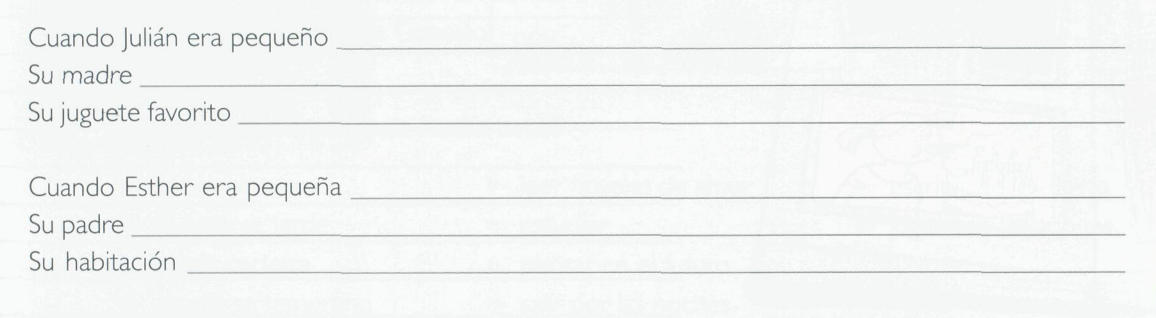
3 Observa los dibujos y completa.



Cuando Julián era pequeño ______________________________

Su madre ______________________________

Su juguete favorito ______________________________



Cuando Esther era pequeña ______________________________

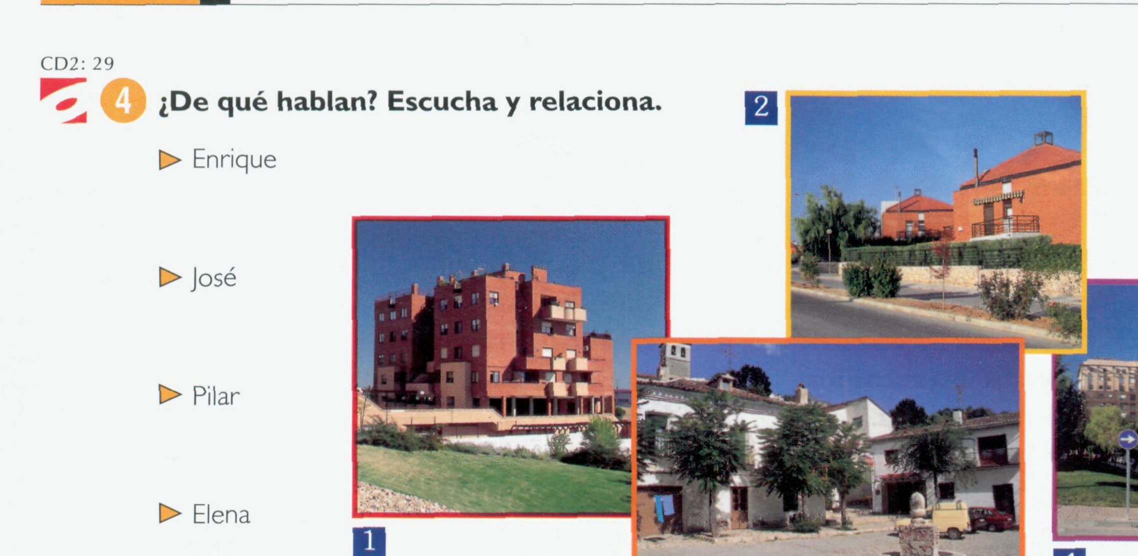
Su padre ______________________________

Su habitación ______________________________

CD2: 29

4 ¿De qué hablan? Escucha y relaciona.

- Enrique
- José
- Pilar
- Elena



CE 7, 8 5 Ordena el texto según los dibujos.



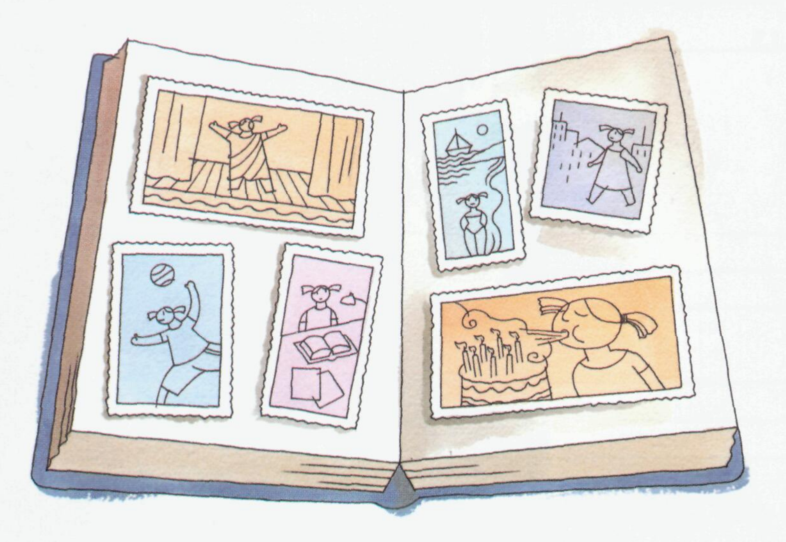




- A los doce años tocaba el piano, jugaba al fútbol y veía mucho la televisión.
- De pequeño dormía doce horas. Era gordito. Tenía poco pelo. Jugaba mucho con mi osito de peluche.
- Iba a la escuela del pueblo. Era una escuela antigua y pequeña. Siempre llevaba un uniforme azul, que no me gustaba, y todas las mañanas mi madre se enfadaba conmigo porque no quería ponérmelo.
- De joven conducía el coche de mi padre y salía con mis amigos a pasear por el pueblo o íbamos al cine.
- Cuando tenía nueve años, normalmente leía cuentos y escribía en mi diario, y a menudo montaba en bicicleta.

Señala todas las expresiones que hay en el texto para hablar de acciones habituales. ¿Conoces otras? Habla con tu compañero y poned algunos ejemplos.

 6 Observa el álbum de Ana. Escribe las cosas que hacía.



Ej.: *Cuando era pequeña, Ana hacía teatro en el colegio.*

Pregunta a tu compañero qué hacía cuando era pequeño. Escribe las respuestas y cuéntaselo al resto de la clase.

CD2: 30

 **7** **María es socióloga y está haciendo un estudio comparativo sobre los hábitos de los niños de antes y los de ahora. Tiene mucho interés en saber cuántas horas dedicaban sus compañeros a ver la televisión cuando eran pequeños. Escucha y anota sus respuestas.**

	todos los días, siempre	con frecuencia	a menudo	algunas veces	poco	casi nunca	nunca
Ana							
Blas							
Juan							
Carlos							
Diana							
Esteban							
Tere							
Francisco							
Gonzalo							
Inés							

CD2: 30

 **1.** Escucha nuevamente y contesta.

1. ¿Qué hacía Ana en su tiempo libre?
2. ¿Qué programas le gustaban a Blas?
3. ¿Por qué Carlos no veía la televisión?
4. ¿Cuándo veía Esteban la televisión?
5. ¿Para qué la veía Gonzalo?

2. Y tú, ¿con qué frecuencia hacías esto?

- hacer gimnasia
- levantarse tarde
- beber cerveza
- acostarse temprano
- leer novelas de amor
- estudiar
- pensar en el futuro
- salir por las noches
- escribir en un diario
- jugar con los amigos

8 **Observa el dibujo. ¿Sabes quién es cada uno? Piensa en un adjetivo para describirlos.**

- ✔ Pedro siempre estaba dormido; por eso no hacía los deberes.
- ✔ A Juan no le gustaba compartir sus cosas.
- ✔ Marcos se pasaba el día escribiendo poemas de amor.
- ✔ Margarita se subía en las mesas y saltaba de una a otra.
- ✔ José hacía los deberes en casa.
- ✔ Paula hablaba y hablaba sin parar.
- ✔ Elvira siempre nos saludaba con un beso.
- ✔ Paco escuchaba con atención a la maestra y no se movía de su sitio.
- ✔ Yo nunca encontraba mis cosas; nunca recordaba dónde las dejaba.

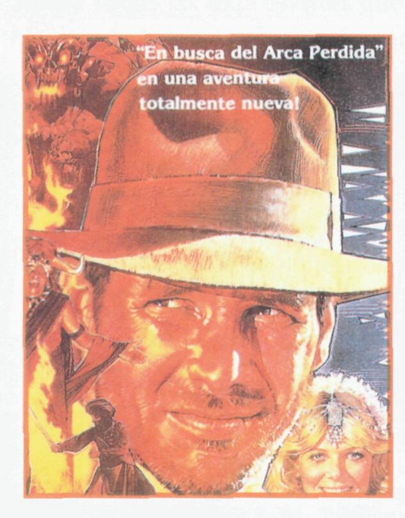


9 **Forma parejas de contrarios con los siguientes adjetivos.**

❑ sincero	❑ hablador	❑ tímido	❑ generoso
❑ egoísta	❑ desagradable	❑ trabajador	❑ mentiroso
❑ agradable	❑ optimista	❑ pesimista	❑ perezoso

Ahora piensa en una persona (real o ficticia) y elige siete adjetivos para describirla. Explica a tu compañero por qué has escogido esos adjetivos.

CE 10, 11 **10** **En parejas. Fijaos en las fotografías y caracterizad a cada personaje con tres adjetivos.**







1. ______________________

2. ______________________

3. ______________________

CD2: 31



11 Escucha este diálogo y completa.

Rebeca: ¡Hola, abuelo!

Abuelo: ¡Hola, Rebeca! ¿Qué te pasa? No tienes buena cara. ¿Estás cansada?

Rebeca: Sí..., estoy cansadísima. .... un examen de economía y no he dormido en toda la noche.

Abuelo: ¿Qué tal te ....?

Rebeca: Regular. Me han puesto uno de los temas que peor me sabía.

Abuelo: Bueno, no te preocupes. Seguro que apruebas. Ven, tómate un café calentito.

Rebeca: Abuelo, ¿cuando .... joven estudiabas?

Abuelo: No, desgraciadamente no estudiaba. .... en un pueblo muy pequeño y no .... escuela. Para estudiar teníamos que ir a un pueblo cercano, pero tampoco teníamos coche, así que .... a mi padre en el campo. .... a los animales y ordeñaba las vacas; luego, mi padre y yo .... la leche en el pueblo.

Rebeca: Abuelo, entonces..., la vida ha cambiado mucho, ¿no?

Abuelo: Sí, sí, muchísimo. Los jóvenes ahora .... todo lo que queréis. Antes no .... ni la mitad de las cosas que tenéis ahora, pero éramos felices.

Rebeca: ¿Y cómo se .... los jóvenes en el pueblo? ¿Había bares y discotecas?

Abuelo: No, no había nada, solo un bar. .... a pasear, jugábamos a las cartas e .... al baile cuando eran las fiestas.

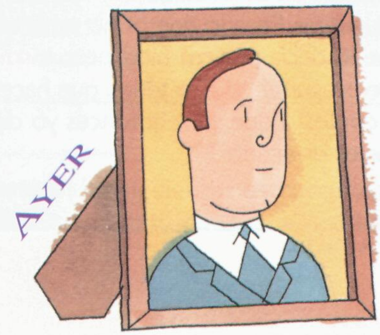
Lee el diálogo y marca verdadero (V) o falso (F).

1. El abuelo iba a la escuela de un pueblo cercano. ☐
2. Ayudaba a su padre en el campo. ☐
3. La vida no ha cambiado demasiado. ☐
4. Antes los jóvenes tenían la mitad de las cosas que tienen ahora. ☐
5. Antes no eran felices. ☐
6. En el pueblo no había ni un solo bar. ☐
7. Iban al baile todos los días. ☐

E 14

12 Observa estos dibujos.





HOY

1. Completa con tu compañero esta ficha.

	Antes	Ahora
físico		
ropa		
carácter		
gustos		
hábitos		

2. Ahora, escribid cómo han cambiado su físico, su ropa, su carácter, etc.

Antes era un chico, ahora es una chica. ____________________

13 **Escribe cuatro cosas que hayan cambiado en tu vida, coméntalas con tu compañero y compara con el resto de la clase.**

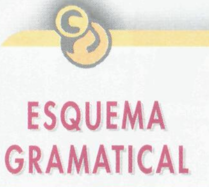
	Antes	Ahora
1		
2		
3		
4		

14 **En español, las palabras que tienen una sola sílaba no se acentúan, excepto en algunos casos, para evitar confusiones. Con ayuda del diccionario, explica la diferencia que hay entre estos pares de palabras.**

- el: ______
- él: ______
- de: ______
- dé: ______
- te: ______
- té: ______
- tu: ______
- tú: ______
- se: ______
- sé: ______
- mi: ______
- mí: ______
- si: ______
- sí: ______
- que: ______
- qué: ______

15 **Lee el texto y acentúa las palabras señaladas cuando sea necesario.**

Mi padre era un hombre **de** carácter fuerte. Siempre me decía: "María, hija, **tu** tienes **que** aprender a defenderte en la vida. **Si** no cambias, **te** van a hacer sufrir". **El** pensaba **que** yo era demasiado débil y **que,** por esa razón, los demás niños me quitaban los juguetes. Pero lo que **el** no sabía es que para **mi** era divertido compartir y regalar. Yo **se que mi** padre me lo decía por **mi** bien, pero a **mi** no me gustaba ser una niña antipática y egoísta, como **el** quería. Un día le pregunté: "**¿Que** tengo que hacer para defenderme? ¿Pegar a los niños? ¿Quitarles sus juguetes?". **El** me contestó que **si,** y entonces yo dije: "Bueno, pues si es así, prefiero sufrir y darles mis juguetes, por lo menos es divertido".



ESQUEMA GRAMATICAL

PRETÉRITO IMPERFECTO

Verbos regulares

	AM-AR	BEB-ER	ESCRIB-IR
yo	am-**aba**	beb-**ía**	escrib-**ía**
tú	am-**abas**	beb-**ías**	escrib-**ías**
él	am-**aba**	beb-**ía**	escrib-**ía**
nosotros	am-**ábamos**	beb-**íamos**	escrib-**íamos**
vosotros	am-**abais**	beb-**íais**	escrib-**íais**
ellos	am-**aban**	beb-**ían**	escrib-**ían**

Verbos irregulares

	SER	IR	VER
yo	era	iba	veía
tú	eras	ibas	veías
él	era	iba	veía
nosotros	éramos	íbamos	veíamos
vosotros	erais	ibais	veíais
ellos	eran	iban	veían

Usos del pretérito imperfecto

1. Hablar de costumbres y hábitos en el pasado:
   Mi abuelo siempre nos compraba regalos.
2. Describir personas, lugares y cosas dentro de un contexto de pasado:
   Mi madre era una mujer muy guapa; tenía el pelo largo y moreno.
3. Describir las situaciones o los contextos de las acciones:
   Cuando tenía doce años, me enfadaba mucho con mi hermana.

1 Lee la carta que Julián escribe a un viejo amigo.

Estimado Juan:

Hoy, después de 15 años, me decido por fin a escribirte.

Estaba en casa ordenando mis libros y mis cosas y entre los papeles apareció una foto de cuando estábamos en la universidad. ¡Cómo pasa el tiempo! ¡Y cuánto hemos cambiado! Yo, por lo menos, sí. Ahora soy serio y responsable. He dejado de fumar y de beber, hago deporte todos los días y cuido mi alimentación (la salud es lo primero). Todas mis energías las concentro en mi trabajo y en mi familia. He dejado de luchar por utopías y para salvar el mundo. Sí, ya ves, me he vuelto materialista. Ya no me interesa la política y tampoco pierdo el tiempo pensando cómo podemos mejorar las cosas (me he dado cuenta de que no depende de nosotros).

Sin embargo, todavía me gusta la música, y por eso sigo componiendo de vez en cuando.

Marta y yo seguimos juntos, aunque todavía no nos hemos casado (en esto no hemos cambiado mucho, porque seguimos sin creer en el matrimonio). Tenemos dos hijos estupendos, por lo que ya no tengo tiempo para nada.

Ya ves, me he vuelto mediocre y convencional, pero soy más feliz que antes y estoy muy satisfecho con lo que tengo.

Un abrazo,

Julián

1. Haz una lista con las cosas que siguen igual y otra con las que han cambiado en la vida de Julián.

IGUAL	HA CAMBIADO

2. Escribe las frases del texto que tengan las siguientes estructuras:

IGUAL *seguir* + gerundio
seguir sin + infinitivo
todavía + verbo

Ej.: Seguimos sin creer en el matrimonio.

HA CAMBIADO *dejar de* + infinitivo
volverse + adjetivo de carácter
ya no + verbo

Ej.: He dejado de fumar y de beber.

2 En parejas. Observad y escribid qué ha cambiado.

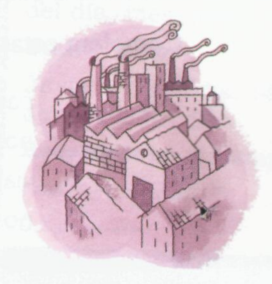
1





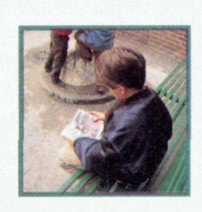
2

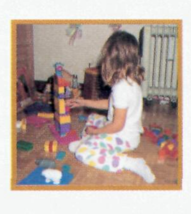
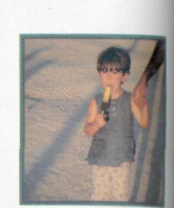




CE 3, 4 **3** **Escribe qué cosas han cambiado en tu vida y cuáles siguen igual.**



4 **Lee y subraya los verbos.**

El martes por la noche llegamos a Santillana. El pueblo parecía abandonado. No había nadie por las calles y las luces de las casas estaban apagadas. Hacía mucho frío. Encontramos el hotel rápidamente. En cuanto nos dieron las llaves, subimos a nuestras habitaciones. Estábamos cansados a causa del largo viaje; además, queríamos darnos un baño para relajarnos. El recepcionista nos dijo que el desayuno siempre se servía a las 8. Las habitaciones eran algo pequeñas, pero estaban limpias y bien cuidadas. Tenían dos camas, una mesilla y un armario. Los balcones daban a la calle principal y estaban adornados con flores de muchos colores. El baño era compartido. En las habitaciones hacía calor porque había una estufa, pero no en el pasillo, donde el frío helaba los huesos. El hotel era un poco caro para nosotros. Normalmente dormíamos en pensiones y, a veces, alquilábamos habitaciones en casas particulares.

Nos quedamos en el hotel durante todo el mes. Por las mañanas, visitábamos pueblos vecinos en busca de posibles clientes. Por lo general regresábamos al atardecer, pero en ocasiones, si el pueblo era grande, llegábamos por la noche. Los fines de semana descansábamos, paseábamos y nos preparábamos para los días siguientes.

Clasifica los verbos en estos dos grupos.

verbos que expresan acciones concretas	verbos que describen personas, cosas o hechos
Ej.: *llegamos*	Ej.: *parecía abandonado*

CE 5 **5** **Señala cuáles de estas expresiones se utilizan normalmente con imperfecto y cuáles con indefinido.**

- ayer
- todos los días
- a menudo
- la semana pasada
- el jueves
- hace dos días
- por las tardes
- el año pasado
- el sábado y el domingo
- en 1998
- normalmente
- a veces
- el verano pasado
- todos los veranos

Completa estas frases con las expresiones anteriores.

1. ________ paseaba por el parque.
2. ________ nos bañamos en la piscina.
3. ________ viajaba al Caribe.
4. ________ nos bañábamos en el mar.
5. ________ fueron al cine.
6. ________ comprábamos caramelos.
7. ________ vendieron el coche.
8. ________ iban al teatro.
9. ________ bebía mucha leche.
10. ________ comí calamares.

6 ¿Sabes de quién se trata?

- Nació en Málaga.
- Pasó gran parte de su vida en Francia.
- Le gustaba pintar.
- Murió en Mougins en 1973.
- Fue el principal representante del cubismo.
- Era republicano y antifranquista.
- Pintó el *Guernica*.

- Nació en Génova.
- Le gustaba viajar.
- Era aventurero.
- Vino a España para cumplir un deseo.
- Se entrevistó con la reina Isabel la Católica.
- Hizo un gran viaje por el Atlántico.
- Mostró a Europa la existencia de América.

En pequeños grupos, escribid siete pistas sobre dos personajes reales o de ficción. Leedlas al resto de los compañeros, que deberán adivinarlos con el menor número de pistas posible.

1. ______________________
2. ______________________
3. ______________________
4. ______________________
5. ______________________
6. ______________________
7. ______________________

1. ______________________
2. ______________________
3. ______________________
4. ______________________
5. ______________________
6. ______________________
7. ______________________

7 Entrevista a tu compañero y escribe un pequeño informe sobre su vida.

- ¿Cuándo naciste?
- ¿Dónde?
- ¿Cómo eras de pequeño?
- ¿Qué te gustaba hacer?
- ¿Dónde vivías?
- ¿Eras buen estudiante?
- ¿Hiciste algún viaje importante?
- ....
- ....
- ....

Informe

8 El detective Villarejo investiga un robo en la mansión de los marqueses de Alcántara. Mira los dibujos y contesta a sus preguntas.

1. ¿Lleva mucho tiempo trabajando para los marqueses?
2. ¿Cuándo compraron el reloj?
3. ¿Cuándo se dio usted cuenta de que ya no estaba en su sitio?
4. ¿Cuándo llamó a la policía?
5. ¿Cuánto tiempo estuvo aquí la policía?
6. ¿Cuándo se fue usted a su casa?





Tiempo exacto
a + hora
en + año, mes
por + momento del día
ø + día de la semana

Inicio
desde + hora, día, parte del día, mes, año...

Punto límite
hasta + hora, día, parte del día, mes, año...

Recorrido en el tiempo
desde ...... *hasta*
de ...... *a*

CE 11 **9** **Mira los dibujos y escribe lo que le pasó a David el martes, día 13.**

CD2: 32

10 **¿Te ha ocurrido alguna vez algo extraño? Escucha y completa.**

- Fue en ____________. Yo era ____________
- Llegamos a la ciudad ____________
- Visitamos los lugares más importantes y ____________
- Era de noche. Hacía un calor espantoso y ____________
- Nada más oír el primer golpe abrí, pero ____________
- Cerré la puerta rápidamente. Ahora ____________
- Me metí en la cama y me tapé hasta la cabeza, aunque ____________
- A los diez minutos ____________



CD2: 32

Escucha de nuevo y contesta a las preguntas.

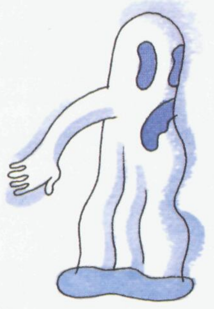
1. ¿En qué ciudad sucedieron los hechos? ____________

2. ¿Por qué Elvira no bajó a cenar? ____________

3. ¿Qué oyó en el pasillo? ____________

4. ¿Por qué no pudo llamar por teléfono? ____________

5. ¿Cuántas veces llamaron a la puerta? ____________



11 En parejas. Leed la historia de Fernando y Marta.

ALUMNO A

Fernando y Marta se conocieron en 1985. Él trabajaba en un banco. Dos años después se casaron. Al principio vivían tranquilos y sin problemas. Marta no madrugaba porque sus clases empezaban a las 10:00. Cuando volvía de la facultad, preparaba la comida y hacía las tareas de la casa. Durante los fines de semana, Fernando se ocupaba de la casa.

Marta acabó la carrera en 1989. Se trasladaron a vivir a San Sebastián. A Marta no le gustaba su nuevo hogar porque se sentía muy sola, no conocía a nadie y Fernando casi no tenía tiempo para estar con ella. Un día, Marta desapareció. Lo extraño fue que no se llevó nada, todas sus cosas estaban allí: su ropa, sus libros, sus fotos, su cartera con sus documentos. Fernando tardó una semana en notar la ausencia de su mujer porque estaba demasiado ocupado. Cuando se dio cuenta de que ni la veía ni la oía, pensó simplemente que se había vuelto invisible. Y vivió feliz para siempre.

1. Pide a tu compañero la siguiente información:

- Ocupación de Marta.
- Lugar en el que vivían.
- Vida diaria de Fernando.
- Ocupación de Marta durante los fines de semana.
- Lugar donde vivía la familia de Marta.
- Razón del cambio de residencia.
- Razón de la depresión de Marta.
- Fecha de la desaparición de Marta.
- Estado de la casa tras la desaparición.
- Lo que dice Fernando.

ALUMNO B

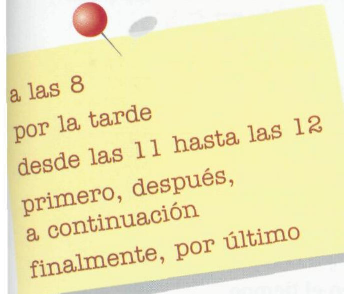
Fernando y Marta se conocieron en 1985. Ella estudiaba economía. Después de salir un tiempo juntos, se casaron. Vivían en un pequeño apartamento en el centro de la ciudad. Fernando se levantaba a las 7:00, desayunaba y se iba a su oficina. Durante los fines de semana, Marta descansaba un poco, preparaba los exámenes o iba a visitar a su familia, que vivía en Cáceres. El año en el que Marta acabó la carrera, Fernando fue nombrado director de la zona norte, por lo que se fueron a vivir a otra ciudad. Marta estaba muy deprimida porque no encontraba trabajo. Durante las Navidades de 1990, Marta desapareció. Fernando no se dio cuenta porque la casa seguía estando limpia y la comida preparada. Cuando notó que ni la veía ni la oía dijo: "Bueno, nadie es perfecto", y vivió feliz para siempre.

1. Pide a tu compañero la siguiente información:

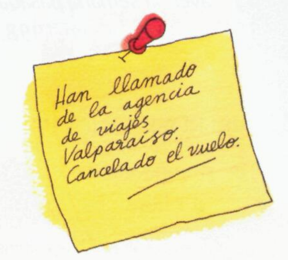
- Trabajo de Fernando.
- Fecha de la boda.
- Comienzos de la vida en común.
- Vida diaria de Marta.
- Año del fin de los estudios de Marta.
- Ciudad del nuevo hogar.
- Razones por las que no le gustaba la nueva situación.
- Forma de la desaparición.
- Tiempo que tardó Fernando en darse cuenta de la ausencia de Marta.
- Lo que piensa Fernando.

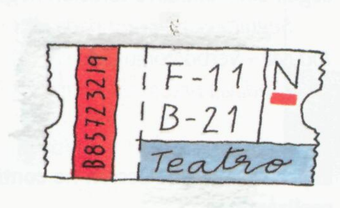
2. Escribe de nuevo la historia con los datos obtenidos y compárala con la de tu compañero.

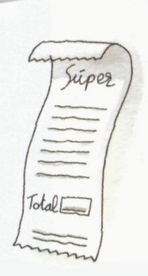
12 El detective Villarejo sospecha que fue el mayordomo el autor del robo en la mansión de los marqueses. En parejas, reconstruid la historia con los datos que ha recogido.

















13 **Palabras encadenadas. Poneos en círculo y formad cadenas de palabras. Hay que contestar rápidamente.**

po–lo → lo–sa → sa–po →

14 **Formad grupos de tres o cuatro personas y seguid las instrucciones de vuestro profesor.**



ESQUEMA GRAMATICAL

Expresar la continuidad de una acción

seguir + gerundio (oración afirmativa)

¿Sigues practicando la natación?

seguir sin + infinitivo (oración negativa)

Seguimos sin creer nada de lo que dices.

todavía + verbo conjugado

¿Todavía practicas la natación?

Expresar que una acción no continúa realizándose

dejar de + infinitivo

Por fin he dejado de fumar.

ya no + verbo

Elvira y Ramón ya no se hablan.

Expresar cambios de carácter

volverse + adjetivo de carácter

Después de años de delincuencia se volvió honrado.

Contraste pretérito indefinido / pretérito imperfecto

INDEFINIDO

- Sirve para narrar hechos concretos del pasado.
  El año pasado conoció a una chica estupenda y se casó con ella.
- Suele ir acompañado de marcadores temporales del tipo: *ayer, la semana pasada, el mes / año pasado, en 1998...*

IMPERFECTO

- Sirve para describir:
  personas, cosas, animales;
  Marta era algo antipática y un poco seria.
  hechos habituales;
  Le gustaba pasear por el campo al atardecer.
  situaciones y contextos.
  Cuando vivía en Madrid, trabajaba en una oficina.
- Suele ir acompañado de marcadores temporales del tipo: *normalmente, frecuentemente, a menudo, (casi) siempre, de vez en cuando, a veces...*

PREPOSICIONES PARA EXPRESAR TIEMPO

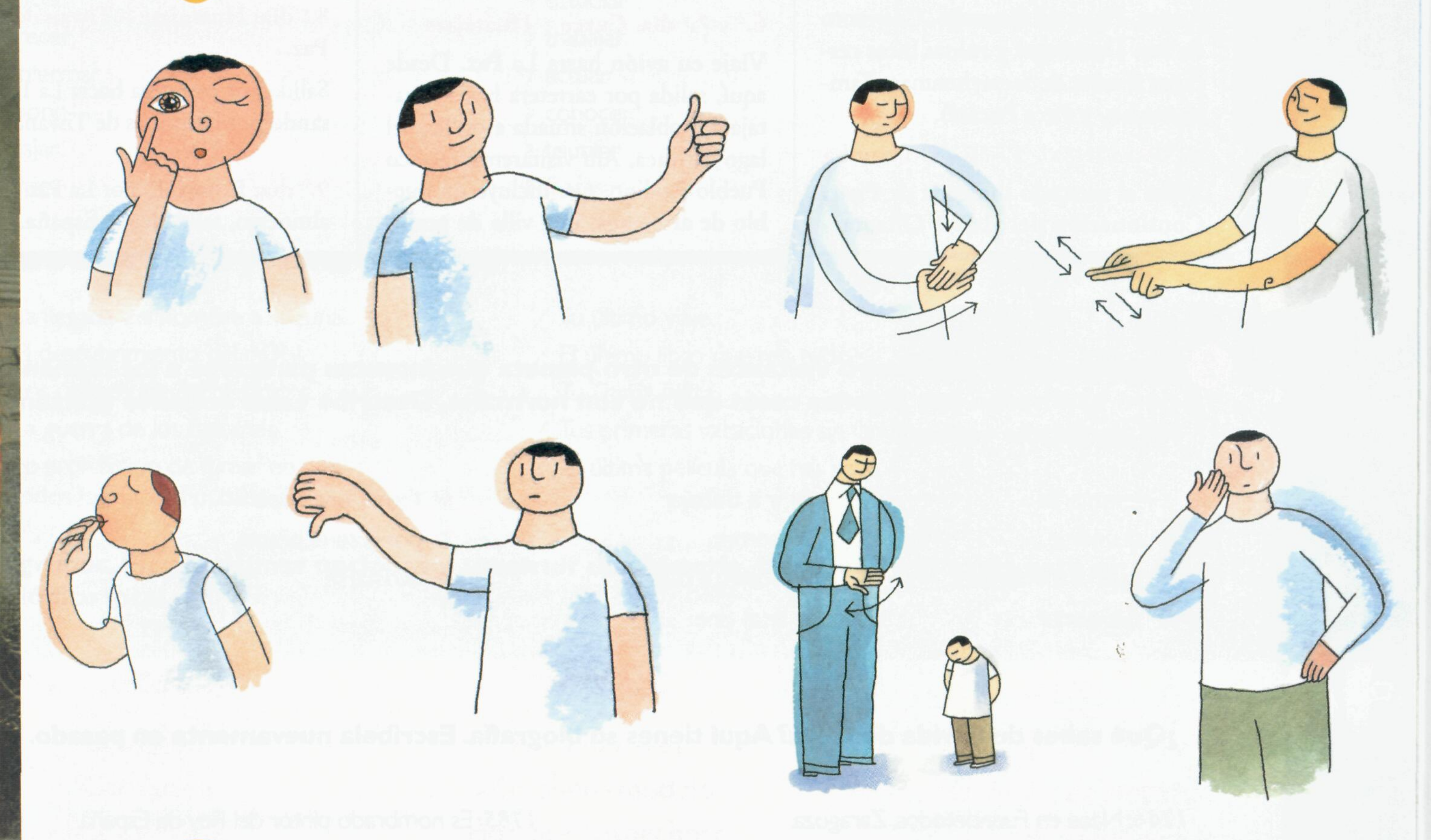
- **Tiempo exacto**
  a + hora
  Empecé a trabajar a las 7.
  en + año, mes
  Nació en 1975.
  por + momento del día
  Volví a casa por la tarde.
  ø + día de las semana
  Iba al cine los sábados.
- **Inicio**
  desde + hora, día, parte del día, mes, año...
  Estudio español desde agosto.
- **Punto límite**
  hasta + hora, día, parte del día, mes, año...
  Te esperé en el bar hasta las 10.
- **Recorrido en el tiempo**
  desde ...... hasta
  Vivió en Caracas desde 1923 hasta 1934.
  de ...... a
  Trabajaba en el hospital como voluntario de 8 a 12.

A nuestra manera

En todas las culturas existe una serie de gestos que nos ayudan a comunicarnos con mayor expresividad y de manera más rápida. Algunos de estos gestos tienen un carácter prácticamente universal, pero otros son propios de una u otra cultura. Dentro del ámbito hispánico, la lista de gestos es larguísima; no solo se utilizan una gran cantidad de ellos, sino también en numerosas ocasiones. Con los gestos podemos elogiar, insultar, mostrar acuerdo o desacuerdo, ordenar, amenazar, etc. A veces, estos gestos se utilizan junto con la expresión oral para reforzar su significado, pero otras la sustituyen y son, por lo tanto, el único elemento de que disponemos para entender el mensaje.

Es importante conocer el significado y el valor de estos elementos, pues forman parte de la cultura y de la lengua. Su desconocimiento puede ocasionar malentendidos graves y situaciones embarazosas, especialmente en aquellos casos en que el gesto tiene significados diferentes según las lenguas; en alguna de ellas posee un valor negativo.

1 Observa y explica el significado de estos dibujos.



2 ¿Sabes cómo se expresan mediante gestos estas ideas? ¿Es igual en tu lengua?

- ✓ beber
- ✓ comer
- ✓ hablar
- ✓ oír
- ✓ aquí / allí
- ✓ dinero
- ✓ mucha gente
- ✓ adiós

3 Explica algo a tus compañeros mediante gestos; ellos deben adivinar de qué se trata.

Recapitulación

1 **Fíjate en este folleto, e imagina que estás realizando ese viaje. Hoy es el cuarto día: escribe lo que has hecho y lo que no has hecho todavía.**

RECORRIDO POR LOS ANDES

1.er día: España – La Paz

Vuelo a La Paz. Noche a bordo.

2.º día: La Paz

Llegada a la capital de Bolivia. Día libre.

3.er día: La Paz – Cuzco

Traslado al aeropuerto y vuelo con destino Cuzco, capital arqueológica de América del Sur. Por la tarde, visita de la ciudad (la Catedral, Plaza de Armas, Plaza del Regocijo, Convento de Sto. Domingo) y ruinas incas cercanas (Fuerte de Sacsayhuaman, Tambomachay y Puca Pucará).

4.º día: Cuzco – Pisac – Urubamba

Visita al mercado indígena de Pisac. Continuación del viaje a Ollantaytambo para visitar la fortaleza inca. Llegada y alojamiento en Urubamba.

5.º día: Urubamba – Machu Picchu – Cuzco

Salida hacia Machu Picchu, emplazamiento arqueológico inca ubicado en la cima de una montaña. Destacan en esta ciudad los trabajos en piedra, los acueductos, las terrazas de cultivo y las plataformas ceremoniales.

6.º y 7.º día: Cuzco – Huatajata

Viaje en avión hasta La Paz. Desde aquí, salida por carretera hasta Huatajata, población situada a orillas del lago Titicaca. Allí visitaremos el Eco Pueblo Andino, que incluye un pueblo de artesanos, una villa de pescadores, un ejemplo del Salar de Uyuni y las islas flotantes de los Urus-Chipaya. Cena en el restaurante del lago mientras se contempla la espectacular puesta de sol sobre el lago. Al día siguiente, tras el desayuno, crucero por el lago Titicaca y visita a la isla del Sol y la isla de la Luna, donde se encuentra el templo de las Vírgenes del Sol de Iñak Uyu.

8.º día: Huatajata – Tiwanaku – La Paz.

Salida por carretera hacia La Paz, pasando por las ruinas de Tiwanaku.

9.º día: Recorrido por La Paz. Tras el almuerzo, salida hacia España.

2 **Entre vosotros hay cuatro visitantes de otro planeta que intentan parecerse a los humanos, pero han hecho hoy algunas cosas que no son normales. Describe estas acciones utilizando los siguientes verbos.**

- levantarse
- ducharse
- lavarse los dientes
- desayunar
- ir a trabajar
- comer
- volver a casa
- ir al cine
- tomar una copa
- ponerse el pijama
- acostarse

3 **¿Qué sabes de la vida de Goya? Aquí tienes su biografía. Escríbela nuevamente en pasado.**

1746: Nace en Fuendetodos, Zaragoza.

1760: Inicia sus estudios de pintura en el taller de José Luzán.

1770: Viaja a Italia para continuar su formación.

1772: Tras una enfermedad se queda sordo.

1773: Se casa con Josefa Bayeu.

1776: Comienza su trabajo en los cartones de la Real Fábrica de Tapices.

1780: Ingresa en la Real Academia de Bellas Artes.

1784: Nace Javier, su único hijo legítimo.

1785: Es nombrado pintor del Rey de España.

1797: Se traslada a Sanlúcar de Barrameda, donde pasa una temporada con la duquesa de Alba, de quien dicen que es amante. La pinta vestida y desnuda.

1805: Conoce a Leocadia Zorrilla de Weiss, su nueva amante.

1814: *La Maja vestida* y *La Maja desnuda*, en poder de Godoy, son incautados por la Inquisición, que lo llama a declarar porque considera estas obras obscenas.

1824: Huye de España; pasa una corta temporada en Burdeos.

1828: Muere en Burdeos el día 16 de abril.

4 **Escribe una carta a un amigo contándole tu último viaje. ¿Dónde fuiste? ¿Qué viste? ¿Qué es lo que más te gustó? ¿Cómo fuiste? ¿Cuántos días estuviste? ¿Qué personas importantes destacan en la historia o la cultura de esta ciudad? ¿Ocurrió algún hecho histórico importante en ese país?**

5 **Escribe los sustantivos correspondientes a estos verbos. Consulta tu diccionario.**

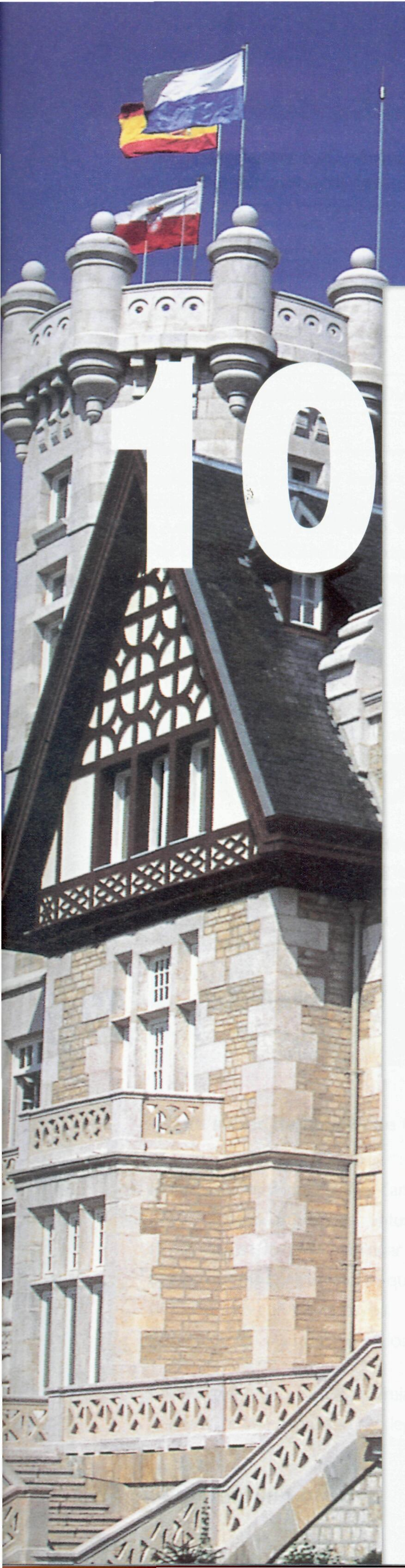
- nacer
- crecer
- enfermar
- morir
- viajar
- vivir
- estudiar
- trabajar
- actuar
- conocer
- triunfar
- fracasar

6 **Valora estos hechos y razona tu opinión.**

- ✓ La llegada del hombre a la Luna.
- ✓ El descubrimiento del ADN.
- ✓ Los últimos juegos olímpicos.
- ✓ La guerra de los Balcanes.
- ✓ La prohibición de fumar en todos los lugares públicos.
- ✓ Tu último viaje.
- ✓ El último libro que has leído.
- ✓ Tu última fiesta.
- ✓ Tus primeras vacaciones sin familia.
- ✓ La última película que has visto.

7 **En grupos. Elegid algunas opciones y construir una historia. Después, redactadla para el periódico local.**

LUGAR	PERSONAJES	HECHOS
Hospital Comisaría Bar de copas Patio de vecinos	Familia Pérez Catalina, modelo Hombre sospechoso Juan y Enrique, estudiantes Sonia, taxista Andrés, camarero Marta, enfermera María, bombera	Pelea Accidente de tráfico Descubrimiento de un narcotraficante Robo Aparición de una maleta con 1 millón de dólares Ataque de celos Incendio



10 Y mañana, ¿qué?

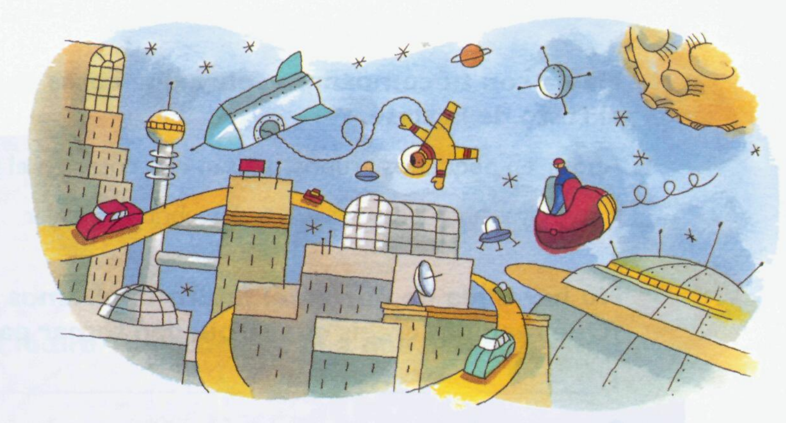
ámbito 1 Mañana será otro día

- Hablar del futuro
- Expresar condiciones
- Expresar y pedir opinión
- Expresar y preguntar por el acuerdo o el desacuerdo
- Corroborar o negar una afirmación ajena
- Preguntar por el grado de seguridad
- Expresar duda e inseguridad

ámbito 2 Esto se acaba

- Reflexionar sobre las estrategias de aprendizaje
- Opinar sobre el proceso de aprendizaje y el desarrollo del curso
- Valorar la experiencia académica y personal

1 Lee con atención el texto.



Se abre una nueva etapa con el siglo XXI en la historia de la humanidad, una etapa que estará marcada por el desarrollo tecnológico y científico. En opinión de los expertos, a lo largo del siglo XXI el hombre conquistará el espacio; creará nuevas y más rápidas redes de comunicación; descubrirá el origen de muchas enfermedades hoy mortales y desarrollará fármacos para su curación; vivirá más años; inventará instrumentos y aparatos que harán nuestra vida más cómoda; disfrutará más de su tiempo libre. Pero según estos mismos expertos, durante el siglo XXI aumentarán las desigualdades entre países ricos y pobres; las guerras, el hambre y las sequías acabarán con una parte muy importante de la población mundial; degradaremos más el medio ambiente y agotaremos los recursos naturales que todavía quedan; disminuirán los delitos contra la propiedad (robos) pero aumentarán los delitos contra las personas (violaciones, asesinatos, agresiones); nos volveremos más insolidarios. Con el siglo XXI se abren nuevas puertas a la esperanza, pero también es fuente de incertidumbre y de temor.

1. Fíjate en cómo se forma el futuro simple regular y completa la tabla.

uturo simple
onquistar
vivir
volver
-é
-ás
-á
-emos
-éis
-án

crear	aumentar	destruir	disminuir	volver

2. Pero también hay futuros irregulares, como los siguientes:

haré, cabré, pondré, podré, querré, saldré, habré, diré, sabré, valdré, vendré, tendré

Indica cuál es el infinitivo de cada uno y clasifícalos en estos tres grupos.

-dré	-ré	otros

2 ¿A qué área pertenecen estos verbos?

inventar, investigar, conservar, crear, secar, agotar, desarrollar, destruir, descubrir, reciclar

▸ tecnología ▸ medio ambiente

Busca el sustantivo correspondiente.

inventar → invento
investigar
conservar
crear
secar

agotar
desarrollar
destruir
descubrir
reciclar

3 **Habla con tu compañero sobre qué cosas se pueden reciclar y de qué forma. Contádselo al resto de la clase.**

Ahora, en pequeños grupos, pensad qué cosas en el futuro se pueden:

- investigar
- desarrollar
- descubrir
- crear
- inventar

CE 5

4 **No hay duda de que en el futuro tendremos que cuidar más el medio ambiente. ¿Qué medidas creéis que se pueden tomar para conservarlo mejor?**

1. ______
2. ______
3. ______
4. ______
5. ______

Transformad las frases anteriores en otras con futuros.

Para conservar mejor el medio ambiente hemos decidido que...

1. ______
2. ______
3. ______
4. ______
5. ______

5 **Vuelve a leer el texto del ejercicio 1 y clasifica las predicciones de los expertos.**

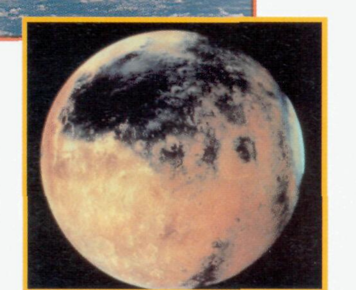
POSITIVAS	NEGATIVAS



En grupos, elegid tres hechos positivos y tres negativos y analizad las consecuencias que pueden traer.

Ej.: *El hombre conquistará el espacio.*

Visitaremos otros planetas.
Conoceremos los misterios del universo.
Descubriremos nuevos recursos.
Sabremos si hay o no vida inteligente fuera de la Tierra.

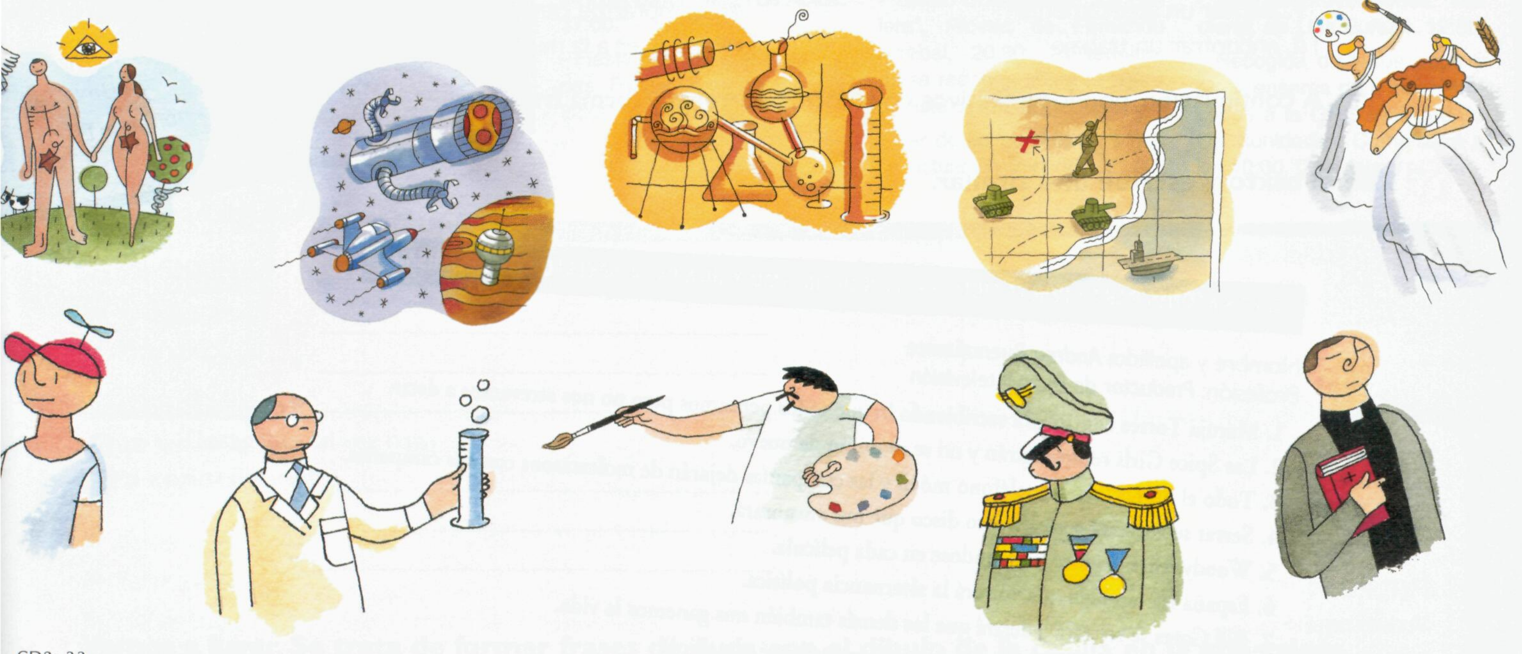




6 Y tú, ¿cómo crees que será el futuro?

- vivienda
- alimentos
- educación
- relaciones familiares
- fronteras
- música
- cine

7 Los siguientes dibujos reflejan distintas visiones del futuro. Descríbelas y di a qué personaje corresponde cada una.



CD2: 33

8 Pedro, Alicia y Paco quieren conocer su futuro. Por ello, han visitado a una adivina. Escucha lo que nos cuentan y completa el cuadro.

	amor	trabajo	dinero	salud
Pedro				
Alicia				
Paco				

9 Tu amigo Jaime está muy preocupado por ti; quiere saber si estás preparado para el futuro. Explica qué harás en los siguientes casos.

- ✓ Si suspendes los exámenes.
- ✓ Si te pagan muy poco en tu trabajo.
- ✓ Si te quedas sin trabajo.
- ✓ Si te deja tu novio(a).
- ✓ Si te toca la lotería.
- ✓ Si pierdes todo tu dinero en la Bolsa.
- ✓ Si te nombran presidente de tu club (deportivo, cultural...).
- ✓ Si te acusan de robar.





CD2: 34

CE 6, 7, 8

10 Escucha y relaciona.

1. encontrar un buen trabajo
2. comprar un coche
3. ir a Estambul
4. conocer a la mujer de mi vida
5. vivir una historia de amor increíble
6. no querer volver
7. quedarme a vivir allí
8. vender mi coche
9. alquilar un apartamento
10. encontrar un trabajo

- vivir una historia de amor increíble
- vender mi coche
- buscar un trabajo
- no querer volver
- comprar un coche
- ir de vacaciones a Estambul
- quedarme a vivir en Estambul
- alquilar un apartamento
- comprarme otro coche
- conocer a la mujer de mi vida

A continuación, pon los infinitivos en la forma correcta y forma frases.

11 Lee el texto y escribe uno similar.

DIEZ RAZONES PARA VIVIR EL SIGLO XXI CON OPTIMISMO Y UNA PARA HACERLO CON PESIMISMO

Nombre y apellido: *Andreu Buenafuente*
Profesión: *Productor de radio y televisión*

1. Maruja Torres continuará escribiendo lo que todos pensamos pero no nos atrevemos a decir.
2. Las Spice Girls recapacitarán y no se reunirán de nuevo.
3. Todo el mundo tendrá teléfono móvil y las compañías dejarán de molestarnos con sus campañas.
4. Serrat se animará y sacará otro disco que nos encantará.
5. Woody Allen seguirá superándose en cada película.
6. España irá tan bien que volverá la alternancia política.
7. Bill Gates se retirará y dejará que los demás también nos ganemos la vida.
8. Santiago Segura rodará otra parte de *Torrente* (¡qué remedio!).
9. Mi madre me seguirá llamando los viernes para que nos veamos durante el fin de semana.
10. La sequía acabará desertizando el planeta.

El País Semanal

Nombre y apellido:
Profesión:

1. ______
2. ______
3. ______
4. ______
5. ______
6. ______
7. ______
8. ______
9. ______
10. ______

Habla con tus compañeros y compara tus razones con las suyas. ¿Tenéis alguna en común? ¿Cuáles?

CE 13 **12** **Carlos no sabe qué hará el próximo fin de semana. Observa su bloc de notas y el folleto, y forma frases con lo que hará y con lo que tal vez haga.**

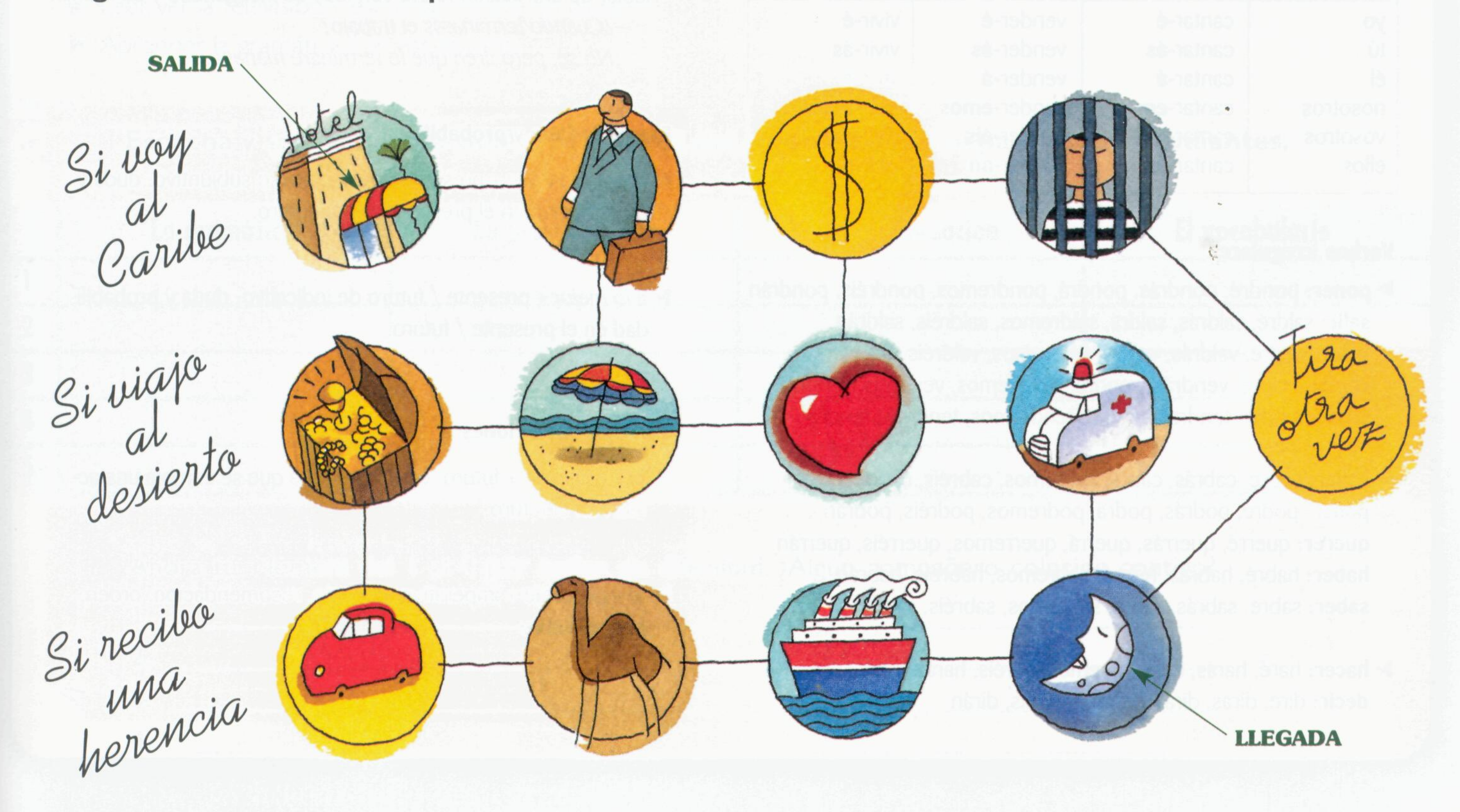
Hacer la compra.
Si tengo tiempo, llamar a Luisa para quedar.
Recuerda: El viernes se estrena la última película de Carlos Saura.
Mi madre vuelve el domingo de su viaje.
Terminar el proyecto ???

CAMPUS UNIVERSITARIO - ACTIVIDADES		
VIERNES	**SÁBADO**	**DOMINGO**
- Exposición de fotografía: "Perspectivas", Alejandro Pérez. Facultad de Filosofía. - "El cine del nuevo siglo", José Luis Garci. Salón de Actos. 17:00. - Fiesta hawaiana. Bar de copas Fiesta. A partir de las 22:00.	- Partido de fútbol: Sociedad Deportiva Universitaria vs. Asociación de Vecinos. Campo de fútbol municipal. 12.00. - Teatro Universitario "La Galera", *Pic-nic,* de Fernando Arrabal. 20:00. Al término, mesa redonda sobre la figura de este dramaturgo. - Bar de copas Música, Música, actuación en directo. 22:00.	- Inauguración de la exposición de pintura "Nuevos Talentos" a cargo del Concejal de Cultura. 11:00. - Sala de proyecciones: *Viridiana,* de Luis Buñuel. 12:30. - Recogida de libros, ropa y otros enseres para ser entregados a la ONG Igualdad de Oportunidades. Comenzará a las 10:00. Colabora y ayuda.

Cosas que hará
- ______________________
- ______________________
- ______________________

Cosas que tal vez haga
- ______________________
- ______________________
- ______________________

13 **Vamos a jugar. Se trata de formar frases de duda con el dibujo de la casilla en la que caigas. Sigue las instrucciones del profesor.**





14 **Fíjate en los dibujos. ¿Qué crees que pasa? Formula hipótesis.**







ESQUEMA GRAMATICAL

FUTURO SIMPLE

Verbos regulares

	COMPRAR	VENDER	VIVIR
yo	cantar-**é**	vender-**é**	vivir-**é**
tú	cantar-**ás**	vender-**ás**	vivir-**ás**
él	cantar-**á**	vender-**á**	vivir-**á**
nosotros	cantar-**emos**	vender-**emos**	vivir-**emos**
vosotros	cantar-**éis**	vender-**éis**	vivir-**éis**
ellos	cantar-**án**	vender-**án**	vivir-**án**

Verbos irregulares

- **poner:** pondré, pondrás, pondrá, pondremos, pondréis, pondrán
  salir: saldré, saldrás, saldrá, saldremos, saldréis, saldrán
  valer: valdré, valdrás, valdrá, valdremos, valdréis, valdrán
  venir: vendré, vendrás, vendrá, vendremos, vendréis, vendrán
  tener: tendré, tendrás, tendrá, tendremos, tendréis, tendrán

- **caber:** cabré, cabrás, cabrá, cabremos, cabréis, cabrán
  poder: podré, podrás, podrá, podremos, podréis, podrán
  querer: querré, querrás, querrá, querremos, querréis, querrán
  haber: habré, habrás, habrá, habremos, habréis, habrán
  saber: sabré, sabrás, sabrá, sabremos, sabréis, sabrán

- **hacer:** haré, harás, hará, haremos, haréis, harán
  decir: diré, dirás, dirá, diremos, diréis, dirán

Usos del futuro

- Predicciones
  - Sobre circunstancias ajenas:
    Durante el fin de semana hará sol y subirán las temperaturas.
    El precio de la gasolina bajará la semana que viene.
  - Sobre nosotros mismos:
    Encontrarás un buen trabajo y tendrás mucho éxito.
- Hablar de una acción futura con idea de inseguridad y de lejanía:
  –¿Cuándo terminarás el trabajo?
  –No sé, pero creo que lo terminaré mañana.

Expresar duda y probabilidad

- *quizás / tal vez* + presente de indicativo o subjuntivo: duda y probabilidad en el presente y en el futuro.
  Quizás conquistemos el espacio.
- *a lo mejor* + presente / futuro de indicativo: duda y probabilidad en el presente / futuro.
  A lo mejor se curará el cáncer.

Expresar condiciones

- *si* + presente + futuro: condición para que se cumpla una acción en el futuro.
  Si tengo dinero, viajaré por todo el mundo.
- *si* + presente + imperativo: consejo, recomendación, orden, para el futuro
  Si tienes dinero, viaja por todo el mundo.





1 Y tú, ¿qué opinas?

- Me ha parecido fácil, porque ____________________
- Difícil, porque ____________________
- Muy difícil, porque ____________________

2 ¿Qué es lo que más te ha ayudado a aprender español? Todos estos aspectos son importantes para conocer una lengua. Ordénalos según la importancia que les atribuyas.

- Asistir a clase todos los días y poner mucha atención.
- Participar en clase.
- Hacer todos los deberes y estudiar mucho en casa.
- Practicar en cualquier ocasión con nativos.
- Leer, ver la televisión y escuchar música en español.
- Aprender la gramática y el vocabulario.

CD2: 35

3 Escucha y señala qué ha sido lo más difícil del curso de español para estos estudiantes.

	La gramática	La pronunciación	La conversación	El vocabulario
1				
2				
3				
4				
5				

Ahora tú. Numera del 1 al 4 por orden de dificultad. ¿Algún compañero coincide contigo?

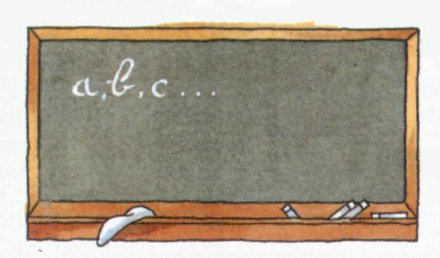
1. ____________________
2. ____________________
3. ____________________
4. ____________________

4 Aprender gramática te parece:



- necesario / innecesario
- práctico / inútil
- divertido / aburrido
- interesante / sin interés

¿Cómo te gusta aprender gramática?

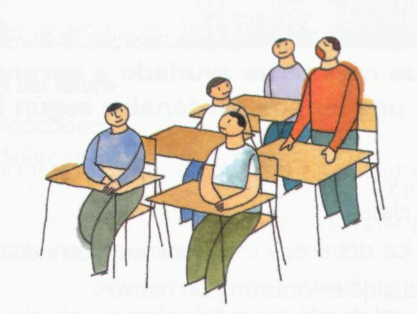


Con reglas, porque ______________________________

Jugando, porque ______________________________



Haciendo ejercicios, porque ______________________________



Participando en la explicación, porque ______________________________

5 "Palabras, palabras." Cuando estudiamos una lengua, al principio, es necesario aprender largas listas de palabras. ¿Recuerdas el significado de estas?

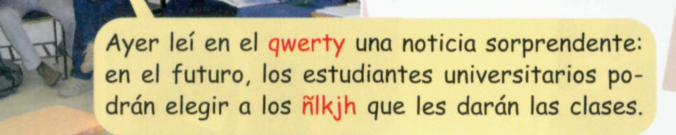
- estómago
- banco
- cocina
- peine
- bombero
- cuñado
- excursión
- resfriado
- odiar
- nevar
- plaza
- elefante
- invento

¿Cómo consigues recordarlas? Numera del 1 al 6 estos métodos según la frecuencia con que los utilices.

✓ Las escribo en mi diccionario particular, junto con un ejemplo.
✓ Las escribo y las repito muchas veces.
✓ Las agrupo y las asocio por familias o por temas.
✓ Las asocio a las palabras correspondientes en mi lengua.
✓ Las relaciono con otras a las que se parecen.
✓ Las relaciono con alguna idea o imagen concreta.

6 Cuando no conocemos el significado de una palabra, podemos deducirlo de diferentes formas.

POR EL CONTEXTO



Sí, es verdad. ¿Qué te mnbvc tu novio?

Ayer fue el día de los enamorados.

Un ramo de nbvcc.

POR LA SITUACIÓN



¿Qué crees que ha preguntado?

Me he dejado el reloj en casa. ¿iuencuidoiunbv?

¿Qué crees que ha preguntado?

POR LA FORMA

Querido diario:
*Esta mañana he recibido una carta de Luis. Me la ha entregado el **cartero** en persona. Me fijé en la **cartera** y vi que estaba llena. Pensé en sus destinatarios e imaginé la reacción ante los posibles mensajes.*

Pepito era un niño *enfermizo* y *debilucho*. Todas las semanas iba, al menos una vez, a la *enfermería* de la escuela. Su padre trabajaba de *portero* en un edificio de lujo del centro de Caracas. A Pepito le gustaba estar con su padre en la *portería*, ver entrar y salir a la gente y hablar un rato con ellos.

1. ¿Qué significan *cartero* y *cartera?*
2. ¿Con qué palabras relacionas *enfermizo* y *enfermería?* ¿Y *portero* y *portería?*
3. ¿Con qué palabra relacionas *debilucho?*

1. ¿Qué haces tú cuando no sabes el significado?

- Se lo pregunto a la persona con quien hablo.
- Lo busco en el diccionario inmediatamente.
- Me callo, no digo ni hago nada.
- Lo deduzco por el contexto, la situación, la forma.

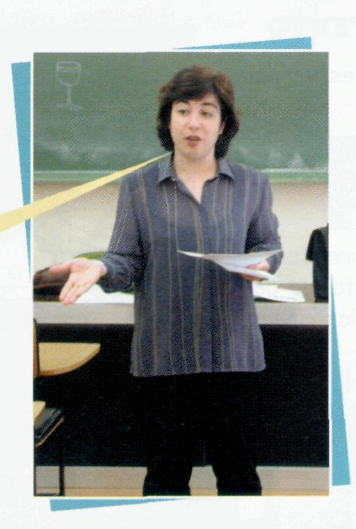
2. Como ya tienes experiencia en aprender una lengua extranjera, danos algunos consejos:

Para aprender nuevas palabras hay que...

1. ______________________________
2. ______________________________
3. ______________________________
4. ______________________________

7 *Hablando se entiende la gente.* Lee estos comentarios y señala con cuál estás de acuerdo.

Para hablar una lengua hay que conocer su gramática. Hablar una lengua no es entenderse más o menos (para esto, no necesitamos hablar: es suficiente con los gestos). Por eso es tan importante su estudio como su práctica.



Lo más importante para aprender una lengua es practicar; es más importante que estudiar su gramática.

¿Eres de los que practican o de los que estudian? Veámoslo.

1. Cuando el profesor pregunta en clase, eres de los primeros en contestar.
2. Solo hablas cuando te preguntan: te da vergüenza.
3. Quieres hablar más, pero no te atreves porque crees que te vas a equivocar.
4. Te preocupa mucho cometer errores.
5. Antes de hablar piensas mucho cómo se dice e intentas aplicar la gramática.
6. Aprovechas cualquier ocasión para hablar, aunque no conozcas a la gente.
7. Intentas hablar siempre en español con tus compañeros, incluso con los de tu misma lengua.
8. Buscas siempre amigos que hablen en español.
9. Prefieres pasar tu tiempo libre con personas de tu misma nacionalidad.
10. No te importa equivocarte: pueden entenderte, que es lo importante.
11. Te gusta que te corrijan, incluso en público.
12. Te molesta que te interrumpan para corregirte.
13. Siempre te parece que los demás hablan mejor que tú.

Puntuación

Anota cinco puntos por cada respuesta que coincida con las siguientes:

Afirmativas: 1, 6, 7, 8, 10, 11

Negativas: 2, 3, 4, 5, 9, 12, 13

Resultados

De 0 a 30 puntos

Tienes que poner más empeño; practicar es fundamental. ¿Para qué quieres aprender una lengua si no quieres hablarla? Anímate, lánzate y no te preocupes tanto por la corrección. Eres demasiado perfeccionista. Equivocarse es natural en el aprendizaje. El error sirve para darse cuenta de nuestros "puntos débiles" e indicarnos que debemos estudiar más. Piensa que todos tus compañeros también se equivocan; si no se equivocaran, estarían en el nivel superior o serían ellos los profesores.

De 31 a 65 puntos

¡Bien! Sigue así, y en poco tiempo podrás hacer frente a cualquier situación. Sabes lo que quieres y qué es lo mejor para conseguirlo. No obstante, no olvides que tienes que esforzarte por corregir tus errores, pues aprender significa ir mejorando. No dejes de practicar, pero estudia, asiste a las clases y escucha lo que el profesor te enseñe. La combinación de la práctica y la teoría es el camino más rápido y eficaz para un buen aprendizaje.

8 **En grupos de cuatro, intentad poneros de acuerdo sobre las características que ha de tener un curso ideal de español. A continuación, haremos una puesta en común.**

LA CLASE	LOS ESTUDIANTES
EL PROFESOR	**LA ESCUELA**

9 **Lee las opiniones de este grupo de estudiantes sobre su curso de español.**









¿Tú qué piensas de este curso? Contesta el test y comenta tus respuestas con tus compañeros. ¡Con sinceridad! Nos ayudará a mejorar.

	nada / mal	poco / regular	normal / bien	mucho/ muy bien	OBSERVACIONES
1. ¿Qué te parece la clase?					
2. ¿Qué piensas de la actitud de tus compañeros en clase?					
3. ¿Qué opinas de la preparación del profesor(a)?					
4. ¿Cómo es la actitud del profesor(a) hacia los alumnos?					
5. ¿El profesor(a) te ha ayudado mucho?					
6. ¿Qué te ha parecido este libro?					
7. ¿Crees que los ejercicios para casa han sido suficientes?					
8. ¿Crees que las actividades para practicar han sido interesantes?					
9. ¿Qué piensas de los ejercicios?					
10. ¿Cuánto crees que has aprendido?					

10 Lee las opiniones de algunos estudiantes.

Yo creo que estudiar español ha sido muy divertido. La gramática, a veces, ha sido difícil porque los verbos tienen muchas irregularidades (el inglés no tiene tantas). Pero no me ha parecido difícil porque el profesor explica muy bien y hemos hablado mucho. Ha sido práctico y divertido.

Para mí el español es una lengua fácil, sobre todo la pronunciación. Bueno, yo soy italiana y para mí el mayor problema son los pasados, que se usan de forma diferente. El curso ha sido divertido, aunque a veces me aburría haciendo algunos ejercicios. Además, las clases empiezan demasiado temprano para mí, y algunos días me dormía.

Yo creo que la gramática es muy complicada; no hay muchas reglas y hay muchas excepciones. Me parece difícil aprender una lengua que tiene más excepciones que reglas.

Hay demasiados tiempos pasados, y no se sabe bien cuándo hay que utilizar cada uno. Este curso ha sido muy útil, y ya puedo hablar un poco, pero tengo que estudiar mucho más, hay muchas cosas que aprender.

1. ¿Con cuál de ellas te identificas? ¿Por qué?
2. Comenta tus opiniones con tus compañeros y, entre todos, elaborad un pequeño informe sobre el curso.

INFORME

Curso ____________ Año ________

Nivel ____________

Profesor/a ____________

ASPECTOS POSITIVOS

ASPECTOS NEGATIVOS

LO MEJOR	LO PEOR

11 Anécdotas.

¿Recuerdas cuando Niclas se cayó de la silla?

¡Ah! Sí. ¡Qué divertido!

En grupos de tres o cuatro, pensad en las cosas más divertidas que han ocurrido durante el curso. Después, comentadlo con los demás grupos.

12 ¿Ya sabes lo que vas a hacer después de este curso? Escribe lo que crees que harás en cada uno de estos momentos.

✓ El próximo fin de semana ____________
✓ El próximo mes ____________
✓ Después de las vacaciones ____________
✓ El año que viene ____________
✓ Al finalizar mis estudios ____________

A nuestra manera

CD2: 36

1 **Niclas y Sophie están haciendo planes para sus próximas vacaciones. Tienen dos meses para descansar, por lo que han decidido hacer un recorrido por España. Escucha lo que dicen y marca en el mapa el itinerario.**



Estos son los lugares que han decidido visitar. Relaciónalos con alguno de los objetivos de la visita.

- Pamplona
- Málaga
- Barcelona
- Girona
- Salamanca
- Valencia
- Segovia, Toledo, Ávila
- Granada
- Madrid
- Córdoba
- Sevilla
- Santiago de Compostela

- interés artístico e histórico
- final del Camino de Santiago
- fiesta de los sanfermines
- Sagrada Familia; costa
- playa, sol, fiesta nocturna
- antiguo barrio árabe
- arquitectura árabe; gazpacho
- vida de los españoles
- ambiente estudiantil
- playa; descanso
- interés sociocultural
- Museo Dalí

2 **Lee este texto.**

Uno de los principales recursos económicos de España es el turismo. Cada año llegan a nuestro país miles de personas en busca de sol y playa, lugares pintorescos, cultura y buena comida. Su privilegiada situación geográfica, su clima y su historia hacen posible que en una extensión relativamente pequeña el visitante pueda disfrutar de gran variedad de paisajes, de tradiciones, de formas de vida, etc. España es un país de contrastes, y ahí reside su mayor encanto. Tenemos numerosas playas y muchas zonas de montaña; grandes ciudades, modernas y cosmopolitas y pueblos de vida *tradicional; zonas de clima seco y caluroso, y otras húmedas y de temperaturas medias; lugares de descanso y sitios* para conocer gente y relacionarse.

En parejas. Buscad lugares en España donde encontremos estos elementos.

- playa, sol y clima seco
- playa y montaña; temperaturas medias
- museos, lugares artísticos
- vida tradicional
- fiesta, vida social, diversión
- relajación, tranquilidad
- historia
- nieve

LECCIÓN 1 - ¿Quiénes somos?

Ámbito 1 - ¿Cómo te llamas?

Ejercicio 1

Bruce: Hola, ¿cómo te llamas?
Paco: Me llamo Paco, ¿y tú?
Bruce: Bruce.
Paco: ¿De dónde eres?
Bruce: Soy inglés, de Londres, ¿y tú?
Paco: Yo soy español, de Sevilla. ¿Cómo te apellidas?
Bruce: Johnston, ¿y tú?
Paco: Rodríguez.

Ejercicio 5

Alemania, Brasil, Ceuta, Dinamarca, Egipto, Francia, Grecia, Honduras, India, Jamaica, Kenia, Lituania, Marruecos, Noruega, España, Oslo, Portugal, Quito, Roma, Sudán, Turquía, Uruguay, Yemen, Venezuela, Taiwán, Luxemburgo, Yugoslavia, Zambia.

Ejercicio 5 Escucha y repite

a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z

Ejercicio 9

cero, uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez, once, doce, trece, catorce, quince, dieciséis, diecisiete, dieciocho, diecinueve, veinte

Ejercicio 10

cero, uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez, once, doce, trece, catorce, quince, dieciséis, diecisiete, dieciocho, diecinueve, veinte

Ejercicio 13

veintiuno, veintidós, veintitrés, veinticuatro, veinticinco, veintiséis, veintisiete, veintiocho, veintinueve, treinta, treinta y uno, treinta y dos, treinta y tres, treinta y cuatro, treinta y cinco, treinta y seis, cuarenta, cuarenta y uno, cuarenta y dos, cincuenta, cincuenta y uno, cincuenta y dos, sesenta, setenta, ochenta, noventa, noventa y uno, noventa y dos, noventa y tres, noventa y cuatro, noventa y cinco, noventa y seis, noventa y siete, noventa y ocho, noventa y nueve, cien

Ejercicio 16

A: ¿Cómo se dice *teacher* en español?
B: Profesor.
A: Más despacio, ¿puedes repetir, por favor?
B: Profesor.

A: No entiendo. ¿Cómo se escribe? ¿Puedes deletrear?
B: Pe-ere-o-efe-e-ese-o-ere.

A: ¿Es así?
B: Sí.
A: ¿Qué significa *escuchar*?
B: Prestar atención.

Ejercicio 17

1.
A: ¿Cómo se dice *table* en español?
B: Mesa.
B: Mesa.
2.
B: ¿Qué significa *bombero* en español?
3.
B: Khlkhlkjhkj.

Ámbito 2 - ¿Cómo estás?

Ejercicio 1

Paco: ¡Hola, Paula! Mira, este es Giovanni, un amigo italiano.
Paula: ¡Hola!, ¿qué tal?
Giovanni: Bien, gracias, ¿y tú?
Paula: Muy bien.

Laura: ¡Hola, Pepe! Buenas noches. Pasa, pasa.
Pepe: ¡Hola, Laura! Buenas noches.

Hombre sin identificar: Mira, Ana, estos son mis profesores, María y Luis.
Ana: Encantada.

Niclas: ¡Hola! Me llamo Niclas.
Jenny: ¿Qué tal, Niclas?

Ejercicio 5

Giovanni: Adiós, Ana, nos vemos en clase. Buenas noches.
Ana: Adiós, Giovanni, hasta mañana.
Luis: Adiós, María, hasta luego.
María: Hasta luego, Luis, buenas noches.
Pepe: Adiós, Pedro, encantado.
Pedro: Encantado, Pepe, adiós.

Ejercicio 9

1.
A: ¡Hola! ¿Cómo estás?
B: Muy bien, ¿y tú?
A: Bien, gracias.
2.
A: Ana, te presento a Enrique.
B: ¡Hola, Enrique! ¿Qué tal?
3.
A: Este es el señor González.
B: ¿Qué tal está, señor González?
C: Bien, gracias.
4.
A: Buenos días, Rebeca, ¿qué tal estás?
B: Muy bien, gracias.
5.
A: ¿Es usted el señor Rodríguez?
B: Sí, soy yo.
A: Me llamo Claudia y soy la secretaria del director comercial.
B: Encantado.

Ejercicio 11.3

Carmen: Paco, escríbeme pronto, por favor.
Paco: Sí, pero... ¿dónde vives? No recuerdo tu dirección.
Carmen: Escribe. Vivo en la calle Juanelos, n.° 33, 1.°, letra C. Barcelona.
Paco: Calle Juanelos, n.° 33, 1.°, letra C. Barcelona.
Carmen: Sí.
Paco: ¿Cuál es el código postal?
Carmen: ¡Ah! Sí, es el 08801. Oye, Paco, ¿cuál es tu dirección?
Paco: Escribe: plaza de los Santos Niños, n.° 19, 3.er piso, letra A. Alcalá de Henares, Madrid.
Carmen: Plaza de los Santos Niños, n.° 19, 3.er piso, letra A. Alcalá de Henares, Madrid.
Paco: Sí. Carmen, tu teléfono es el 93/8883456, ¿no?
Carmen: Sí, ¿y el tuyo?
Paco: El 91/8807645. ¡Oye, Carmen! ¿Cuál es tu apellido?
Carmen: García, ¿y el tuyo?
Paco: Rodríguez.

Ejercicio 13

1.
A: ¿Diga?
B: ¿Está Carolina?
A: Sí, soy yo.
2.
A: Seguros Vabién. ¿Dígame?
B: ¿Me pone con la extensión 234, por favor?
A: Sí, un momento.
3.
A: ¿Diga?
B: ¿Está Claudia?
A: Sí, pero no puede ponerse. ¿Quién es?
B: Soy Eduardo.
A: ¡Hola, Eduardo! Mira, Claudia está en la ducha...
4.
A: ¿Dígame?
B: ¿La señora García, por favor?
A: No, no está en este momento. ¿De parte de quién?
B: Soy Pilar Núñez.
A: ¿Quiere dejarle algún recado?
B: No, luego la llamo.
5.
A: ¿Diga?
B: ¿Está Mar?
A: Sí, ¿de parte de quién?

Ejercicio 15

1. Tengo diecinueve años.
2. ¿A qué te dedicas?
3. Mi número de teléfono es el 90358672.
4. Soy médico y tengo 38 años.
5. ¿De dónde eres?
6. ¿Cuántas lenguas hablas?
7. Se llama Arturo y es estudiante.
8. Este es el nuevo director.
9. ¿Cuál es el número de teléfono del taller?
10. ¿Cómo te apellidas?

Ejercicio 16

1. Me llamo Carlos, ¿y tú?
2. ¿Cómo se llama la nueva secretaria?
3. Este es Alfonso, el nuevo director.
4. ¡Hola, Carmen!, ¿qué tal?
5. Adiós, hasta pronto.

LECCIÓN 2 - Mi mundo

Ámbito 1 - La casa

Ejercicio 4

Esta es mi casa. Es muy grande, tiene tres habitaciones, un salón, un cuarto de baño y una cocina. En mi habitación hay una cama, una mesa de estudio, un armario para mi ropa y dos estanterías con muchos libros. En el cuarto de baño hay una bañera, un lavabo y un retrete. Mi padre se pasa todo el día en el salón. Ahí hay dos sillones y un sofá. Hay una televisión y una alfombra muy grande: es el lugar preferido de mi gato. La cocina es el lugar más bonito, hay muchas cosas: un lavavajillas, un horno y un frigorífico. En los armarios hay vasos, platos, tazas, cazuelas, la jarra del agua, una cafetera, sartenes. En los cajones hay cuchillos, cucharas, tenedores y trapos de cocina.

Ámbito 2 - La clase

Ejercicio 5

Tengo una habitación grande y con mucha luz. Mi cama está enfrente de la puerta. Al lado de la cama hay una mesa muy desordenada. Encima de la mesa hay muchas cosas. Hay bolígrafos, un diccionario y un ordenador. Entre la ventana y la puerta hay un armario muy bonito con muchos cajones. Dentro del armario están mis libros. Debajo de la ventana hay un sillón muy cómodo para leer. Detrás del sillón hay una lámpara.

Ejercicio 6

Juan: Mamá, ¿dónde está mi mochila?
Madre: Tu mochila está allí, al lado de la ventana.
Juan: ¿Y dónde están mis bolígrafos?
Madre: Ahí, debajo de la mesa.
Juan: ¿Y mi diccionario de inglés?
Madre: Está encima de la cama.
Juan: ¿Hay un cuaderno de matemáticas al lado de mi carpeta?
Madre: No, hay un libro de literatura.
Juan: ¿Y dónde está mi cuaderno de matemáticas?
Madre: No lo sé, aquí en tu habitación no está.

Ejercicio 11

casa, comedor, cocina, que, aquí, cama, cigarro, zoo, queso, cuaderno, cuchara, parque, zapato, zumo, centro, cine, cenicero, sacapuntas, quiniela, cero, coche

Ejercicio 12

goma, cajón, guapa, guitarra, gato, gente, jefe, guerra, jirafa, joven, juego, gitano

Ejercicio 13

higos, guantes, botijo, hamburguesa, tijeras, jirafa, guepardo

LECCIÓN 3 - Mi vida

Ámbito 1 - Un día normal

Ejercicio 4

Pablo: Hola, Marta, ¿qué tal?
Marta: Hola, primo, muy bien, ¿y tú qué tal estás?
Pablo: Muy bien. ¿Trabajas aquí?
Marta: No, aquí trabaja Javier, él es mecánico. Yo trabajo en el hospital de ahí enfrente. ¿Y tú qué haces por aquí?
Pablo: Hoy no tengo clase, el profesor está enfermo, voy a ver a mi novia.
Marta: ¿Dónde trabaja Laura?
Pablo: Laura es camarera y trabaja en la hamburguesería de ahí, cerca de esa empresa.
Marta: ¡Ah! Ahí trabaja mi hermano Paco.
Pablo: ¡Ahí también!
Marta: Sí. Bueno, tengo algo de prisa. Da recuerdos a tus padres.
Pablo: De tu parte. Da recuerdos a tus padres y hermanos.

Ejercicio 6

me siento, prefiero, me acuesto, miento, sueño, vuelo, empiezo, duermo, me visto, pido

Ejercicio 9

Paco: Esta es mi madre, es profesora; y este es mi padre, trabaja en una compañía aérea, es piloto.
Gema: ¿Quién es esta?
Paco: Esta es mi hermana.
Gema: ¿A qué se dedica?
Paco: Es enfermera.
Gema: ¿Está casada?
Paco: No. Está soltera, pero tiene novio. Es este. Se llama Pedro y es agente de seguros.
Gema: ¿Y estos quiénes son?
Paco: Son mis abuelos.
Gema: ¿Trabajan o están jubilados?
Paco: Están jubilados.
Gema: ¿Cuántos años tienen?
Paco: Mi abuelo setenta años y mi abuela, setenta y dos. Mira, esta es mi hermana pequeña. Tiene ocho años.
Gema: ¿Y éste quién es?
Paco: Es mi tío Juan, el hermano de mi madre. Está divorciado. El niño es mi primo Juan Carlos. ¡Ah! Y este es mi perro. Se llama Budy.

Ejercicio 11

1.
Yo normalmente me levanto a las siete y media. Siempre desayuno lo mismo, café con leche y dos tostadas. A menudo compro el periódico deportivo. Me gustan todos los deportes pero nunca practico ninguno en serio. A veces juego con mi hijo al fútbol porque a él le divierte mucho.

2.
Soy una gran deportista en mi tiempo libre. Nunca me siento a ver la televisión, siempre estoy haciendo deporte. A menudo corro por el parque de El Retiro, es muy sano. Normalmente practico la natación en la piscina municipal. ¡Me encanta! A veces, también juego al fútbol con mis amigos, aunque prefiero los deportes individuales.

Ámbito 2 - Un día de fiesta

Ejercicio 6

Pilar: ¡Hola, Ana! ¿Qué tal?
Ana: ¡Hola, Pilar! Bien. Busco un vestido para Nochevieja.
Pilar: ¡Ah! ¿Qué haces en Nochevieja?
Ana: Este año voy a hacer lo mismo que todos los años. Siempre hago lo mismo.
Pilar: Yo también.
Ana: Ceno con mi familia, y normalmente mi madre y yo hacemos la cena.
Pilar: ¿Qué soléis cenar?
Ana: Depende, a veces cenamos marisco y otros años cenamos carne.
Pilar: Nosotros nunca cenamos carne, no nos gusta mucho.
Ana: Después de cenar tomamos las uvas.
Pilar: ¿En casa?
Ana: Bueno, generalmente sí.
Pilar: Yo nunca las tomo en casa, siempre en la Puerta del Sol con mis amigos.
Ana: ¡Qué divertido! Yo, después de las uvas, normalmente me voy a una gran fiesta hasta el amanecer, es lo más divertido.

Pilar: Yo nunca voy a fiestas, a veces estoy en la calle y otras veces estoy en los bares; no me gustan las fiestas donde hay tanta gente.

Ejercicio 11.1
israelí, regla, perro, Enrique, alrededor

Ejercicio 11.2
toro, pera, faro, marmota

Ejercicio 12
Enrique, ratón, enredar, enriquecer, israelí, carro, caro, perro, loro, puro, cigarro, toro

Ejercicio 13
El cielo está enladrillado,
quién lo desenladrillará.
El desenladrillador
que lo desenladrille
buen desenladrillador será.

Había un perro
debajo de un carro.
Vino otro perro
y le arrancó el rabo.
Pobrecito perro,
cómo corría
al ver que su rabo no lo tenía.

Ejercicio 15
campo, cambio, canto, tango, tronco, atender, también, tampoco, ensuciar, enfriar

A nuestra manera

Ejercicio 1

A (hablante argentino): ¿Por qué no me cuentas qué haces en España en Nochebuena?

B (hablante español): Aquí nos reunimos toda la familia para cenar, después cantamos villancicos y comemos polvorones y turrón.

C (hablante venezolano): En Venezuela comemos hallacas, que es una comida que se hace con tortas de maíz rellenas de carne y hojas. ¿Tienen en Argentina alguna comida típica?

A: No, allá no tenemos comida típica ni cantamos villancicos. Allá es verano y comemos normalmente jamón con melón y cochino. Lo más típico es el *panetone,* que comemos antes de darnos los regalos.

B: ¿Qué es el *panetone?*

A: Es un pan dulce.

C: Nosotros también damos los regalos en Nochebuena.

B: En España casi todo el mundo recibe los regalos el cinco de enero.

A y **C:** ¡El cinco de enero!

LECCIÓN 4 - Lo normal

Ámbito 1 - Tareas

Ejercicio 2

César y Ana son muy ordenados y tienen un horario con la frecuencia con la que han de hacer las tareas de la casa. Así, César limpia los cristales una vez al mes, barre el suelo dos veces a la semana, pone la lavadora y hace la compra una vez a la semana, normalmente las dos cosas los sábados por la mañana. Hace su cama y la de Ana todas las mañanas una vez al día, claro. César lava los platos después de desayunar y después de cenar, es decir, dos veces al día, y Ana los lava una vez al día después de comer. César no hace la comida porque no sabe, y Ana hace la comida una vez cada tres días. Ana los sábados tiende la ropa, cuatro veces al mes, y tres veces al mes plancha. Friega el suelo las mismas veces que César lo barre, y limpia el polvo muchas veces al día, tiene alergia.

Ejercicio 4

A: Cristina, pon la mesa; vamos a comer ya.

B: Papá, no puedo en este momento.

A: Cristina, vamos a comer ahora mismo; pon la mesa.

A: José, ¿puedes tender la ropa?

B: Sí, ahora mismo.

A: Mamá, ¿puedes comprarme chocolate?

B: No, *no puedes comer tanto dulce,* hija.

A: Raúl, ¡no hay vasos limpios!

B: ¡Ah! Después pongo el lavavajillas.

A: No, ponlo ahora.

Ejercicio 5

1.

Isabel: Hola, ¿está Antonio?

Antonio: Sí, soy yo.

Isabel: Hola, Antonio, soy Isabel. Tengo el coche en el taller y no puedo ir a la fiesta de Carmen. ¿Puedes recogerme en mi casa?

Antonio: Claro, ¿a qué hora?

Isabel: A las siete.

2.

Rodrigo: ¿Laura?

Laura: ¿Qué?

Rodrigo: Hasta la noche no llego a casa. Así que ponte los zapatos y baja la basura.

Laura: ¡Jo! No me apetece.

Rodrigo: Vamos, baja la basura.

3.

A: Tengo mucha prisa y no puedo hacer la comida, ¿puedes hacer algo para comer?

B: Sí, no te preocupes; yo lo hago.

4.

Esther: Hola, Lola. Te llamo porque mañana me voy de vacaciones.

Lola: Hum.

Esther: Sabes que tengo un perro, ¿no?

Lola: Sí, Tarzán. ¡Es una monada! ¡Me encantan los perros!

Esther: Pues voy a estar fuera una semana y no sé dónde dejarlo. ¿Puedes quedarte tú con él?

Lola: Me encantaría pero esta semana yo también me voy de vacaciones.

Esther: No te preocupes, se lo voy a decir a Juan.

Ejercicio 7

cien, ciento uno, ciento dos, ciento tres, ciento cuatro, ciento cinco, doscientos, doscientos uno, doscientos veintidós, doscientos noventa y nueve, trescientos, cuatrocientos, cuatrocientos cincuenta, quinientos, seiscientos, setecientos, ochocientos, novecientos, mil, mil uno, mil cien, mil doscientos, mil doscientos cincuenta, mil quinientos sesenta, dos mil, tres mil, cuatro mil

Ejercicio 9

A: Hola, buenos días. ¿Qué le pongo?

B: Quiero una docena de huevos.

A: Tenga. ¿Algo más?

B: Sí, una botella de vino blanco.

A: ¿Algo más?

B: Una barra de pan y un paquete de harina.

A: Tenga, ¿algo más?

B: Sí, un kilo de naranjas y doscientos cincuenta gramos de jamón.

A: Tenga, ¿quiere algo más?

B: Nada más, gracias. ¿Cuánto es?

A: Son 5,99.

B: ¡Qué caro!, ¿no?

A: Mire, el jamón es 2,70 euros, las naranjas son 0,54 €, la harina cuesta 0,41 €, el vino 0,96 €, los huevos son 1,11 euros y la barra de pan 0,27 €. Total: 5,99 euros.

Ejercicio 14

Esther: Mira, Silvia, estos pantalones azules me gustan mucho.

Silvia: A mí me gustan más aquellos rojos, son más modernos.

Esther: ¡Ah! Sí, y esa camisa que está enfrente de los pantalones me encanta.

Silvia: A mí no; odio el color marrón.

Esther: No, esa no, la camisa blanca que está debajo de la falda verde.

Silvia: ¡Ah! Sí, esa sí me gusta.

Esther: Creo que hoy me lo compro todo. Me encantan todos los vestidos.

Silvia: A mí también, pero prefiero los pantalones, son más cómodos.

Ejercicio 16

A: No me gustan nada los pantalones vaqueros.

B: A mí tampoco. Son tan incómodos...

A: Me gusta la ropa de verano porque no pesa nada.

B: A mí no. Es de unos colores muy fuertes.

A: Me encanta el gazpacho. Es una comida muy fresquita.
B: A mí también.

Ejercicio 18
1.
A: Buenos días, ¿qué desea?
B: Quería unos pantalones vaqueros azules.
A: ¿Qué talla tiene?
B: La 40.
A: Aquí tiene, ¿le gustan estos?
B: No, son un poco estrechos. ¿Los tiene más anchos?
A: Sí, tenemos estos modelos.
B: ¿Puedo probarme estos?
A: Sí, claro, por supuesto.
(...)
¿Qué tal? ¿Cómo le quedan?
B: Muy bien, me quedan muy bien. ¿Cuánto cuestan?
A: 58,90 euros.
B: De acuerdo, me los llevo.
2.
A: Buenas tardes, ¿qué desea?
B: Quería unos zapatos de tacón.
A: ¿De qué color los quiere?
B: Negros, por favor.
A: ¿Qué número tiene?
B: El 37.
A: Tenemos todos estos modelos.
B: Estos son demasiado altos. ¿Los tiene con menos tacón?
A: ¿Qué tal estos?
B: Sí, estos me gustan. ¿Puedo probármelos?
A: Por supuesto.
(...)
¿Le gustan?
B: Sí, son muy bonitos. ¿Cuánto cuestan?
A: 75,13 euros.
B: Son carísimos. ¿Tiene otros más baratos?
A: Sí, pero son de peor calidad.
B: Bueno, vale. Me los llevo.

Ámbito 2 - ¿Qué me pasa, doctor?

Ejercicio 2
Diálogo 1.
A: ¿Qué te pasa?
B: Me duele muchísimo la espalda.
Diálogo 2.
A: ¿Qué tal estás?
B: Fatal. No puedo andar. Me duelen mucho los pies.
Diálogo 3.
A: ¿Cómo estás?
B: Regular. Tengo dolor de muelas.
Diálogo 4.
A: ¿Te encuentras mal?
B: Sí. Me duele el estómago.

Ejercicio 4
1.
A: Hola, María. ¿Qué tal estás?
B: Hoy estoy un poco triste.
A: ¿Por qué? ¿Qué te ha pasado?
B: Mi madre está enferma.
A: Vaya, lo siento.
2.
C: ¿Qué tal, Miguel? ¿Cómo estás?
D: Bueno, con mucho trabajo. Últimamente estoy doce horas al día en la oficina, y estoy muy cansado.
3.
E: ¿Qué tal en tu pueblo?
F: Ya sabes, es muy pequeño, no tiene muchas diversiones. Estoy muy aburrido.
4.
G: ¿Qué te pasa? ¿Estás cansado?
H: No, estoy preocupado.
G: ¿Por qué?
H: Tengo problemas en el trabajo.

Ejercicio 9
1.
A: Hola, buenas tardes.
B: Buenas tardes. Pase y siéntese.
A: Gracias.
B: Dígame, ¿qué le pasa?
A: Tengo una tos muy fuerte, especialmente por las noches, y además casi no puedo respirar.
B: ¿Le duele la garganta?
A: Sí.
B: ¿Y la cabeza?
A: También.
B: ¿Tiene fiebre?
A: Sí, y también me duelen los brazos y las piernas. Bueno... todo el cuerpo.
B: Lo que usted tiene es gripe. Tómese este jarabe para la tos y póngase estas inyecciones.
A: Muy bien.
B: Por supuesto, no fume. Acuéstese y descanse. No vaya a la oficina, quédese en casa tres días como mínimo. No coja frío. Si la garganta le duele mucho, beba zumo de limón con miel. Si después de tres días no se encuentra mejor, vuelva a mi consulta.
A: Gracias, doctor.
B: De nada. Y cuídese.
2.
C: ¡Qué dolor de cabeza!
D: Pues si te duele la cabeza, tómate una aspirina. Mira, aquí tienes una.
C: No, gracias. No me gusta tomar medicinas. No sé qué me pasa, me encuentro mal. Aquí hace frío, ¿no?
D: No. A ver... ¡Huy! ¡Tienes fiebre! Creo que tienes gripe.
C: ¿En serio?
D: Sí. Si te encuentras mal, vete a casa y descansa, y mañana no vayas a la oficina.
C: Sí, buena idea.
D: Y si tienes tos, tómate un buen jarabe.
C: ¿Otra medicina? No, no.
D: Pues bebe zumo de limón con miel. Es un remedio natural. Y no fumes. Y lo más importante: no cojas frío.
C: Ya.

Ejercicio 10
A: Consulta del doctor Bosque, dígame.
B: Hola, buenos días, quería pedir hora para esta tarde.
A: Un momento, por favor, ¿a qué hora le viene bien?
B: Pues a primera hora de la tarde, sobre las cuatro, más o menos.
A: ¿A las cuatro y media?
B: Muy bien, a esa hora me viene bien.
A: Bueno, entonces, hoy a las cuatro y media, ¿de acuerdo?
B: De acuerdo. Gracias, hasta la tarde.
A: Adiós.

Ejercicio 14
sábado, médico, libro, árbol, edad, sofá

Ejercicio 14.3
periódico, gramática, miércoles, médico, silla, azúcar, lápiz, mesa, camión, salón, turrón, adiós, avión

LECCIÓN 5 - Nos divertimos

Ámbito 1 - ¡Nos vamos de vacaciones!

Ejercicio 1
Juan: ¿Dónde vamos esta Semana Santa?
Carmen: A mí me gustaría ir a la playa.
Juan: Yo prefiero ir a Sevilla.
Carmen: ¡Ah! Muy buena idea.
Juan: ¿Vamos en avión, en tren o en coche?
Carmen: Yo prefiero en avión; es más rápido.
Juan: Sí, pero el tren es más barato.
Carmen: Vale. ¿Dónde vamos a dormir?
Juan: No sé. ¿Qué prefieres, hotel, campin o albergue?
Carmen: Prefiero el hotel, pero el albergue es más barato.
Juan: Bien, yo llamo al albergue para saber cuánto cuesta y dónde está.
Carmen: Vale, yo llamo a la estación de tren.

Ejercicio 9
1.
Mi país está en Sudamérica. Limita al norte con Colombia y Ecuador, al sur con Chile, al este con Brasil y Bolivia y al oeste con el océano Pacífico. Tiene unas ruinas muy famosas por su esplendor y su historia. En mi país está el lago más alto del mundo, el Titicaca, y nuestra moneda se llama sol.

2.

Mi país es muy grande y alargado. Es muy montañoso. Los Andes ocupan la mayor parte del suelo. Tiene dos cosas importantes: las montañas y su larga costa del Pacífico. Son miles las islas que hay; por eso la pesca es una actividad importante para la economía de mi país. Por ser muy grande tiene tres climas: en el norte hace calor, el centro es templado y en el sur hace frío. Es gracioso el nombre de la moneda que tenemos. Se llama peso.

3.

Yo soy de Buenos Aires. Mi país es uno de los países más grandes de Hispanoamérica. Tenemos la montaña más alta de América, el Aconcagua, y la costa más larga. Hay muchos lagos y muchos ríos en mi país. Un lugar muy bonito para visitar son las cataratas del Iguazú. La comida típica son las carnes a la brasa.

Ejercicio 11

1.

A: Albergue Sevilla, buenos días. ¿Dígame?
B: Buenos días, quiero una habitación.
A: ¿Es para un grupo?
B: No, es para dos personas. Quiero una habitación doble.
A: Lo siento, en este albergue la habitación más pequeña es para seis personas.
B: ¡Qué pena! Muchas gracias, adiós.
A: Adiós.

2.

A: Hotel Husa, buenos días.
B: Buenos días.
A: ¿Qué desea?
B: Quiero una habitación para el día cinco de agosto.
A: ¿Doble o individual?
B: Doble.
A: ¿Con pensión completa?
B: No, con media pensión.
A: No, no es posible, solamente tenemos pensión completa.
B: ¿Y cuánto cuesta?
A: 75,13 euros.
B: ¡Uf! Es muy caro. Lo siento, no la reservo.
A: Muy bien, hasta luego.

3.

A: Hotel Miramar, buenos días.
B: Buenos días.
A: ¿Qué desea?
B: Quiero reservar una habitación para el día cinco de agosto.
A: Para el cinco de agosto, un momento. Sí, tenemos habitaciones libres. ¿Doble o individual?
B: Doble, con media pensión.
A: De acuerdo.
B: ¿Cuánto cuesta?
A: 48,80 euros, con desayuno.
B: Vale, la quiero reservar.
A: ¿Cuál es su nombre?
B: Carmen García Pérez.
A: Muy bien, la esperamos el cinco de agosto.

Ejercicio 14

1.

A: Oye, perdona, ¿dónde hay un farmacia por aquí?
B: Sigue todo recto y gira la primera a la izquierda. Allí, en la esquina, hay una farmacia.
A: Gracias.

2.

A: Oiga, perdone, ¿dónde está la oficina de Correos?
B: Muy cerca de aquí. La segunda calle a la derecha.
A: Gracias.

3.

A: Perdona, ¿hay un supermercado por aquí?
B: Sí, hay uno al final de esta calle.
A: ¿Está muy lejos?
B: No, a unos cinco minutos de aquí.
A: Gracias.

4.

A: Por favor, ¿la calle Corrientes?
B: Tome la primera calle a la izquierda y luego gire a la derecha.
A: ¿Está cerca de aquí?
B: Sí, sí.
A: Gracias.

Ámbito 2 - Me gustan la música, el cine...

Ejercicio 4

Laura: Juan, ¿qué te gusta hacer el fin de semana?
Juan: A mí me gusta ir al cine, nadar y estar con mis amigos. ¿Y a ti?
Laura: A mí me gustan los deportes.
Juan: ¿Qué deportes te gustan?
Laura: Me gustan el baloncesto y el tenis. Alberto, ¿qué te gusta hacer el fin de semana?
Alberto: A mí me gusta pasear por el campo y no me gusta ver la televisión.

Ejercicio 5

1.

Reportera: Hola, buenas tardes. Trabajo en Radio Sol. ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?
Entrevistado: A mí me encanta salir con mis amigos y me gustan mucho los deportes.
R: ¡Ah! ¿Te gusta el fútbol?
E: No, odio el fútbol. Me gusta jugar al tenis pero odio el fútbol.
R: Me imagino que te gusta ir de compras, como a todo el mundo.
E: ¡Oh! No, no me gusta nada ir de compras, pero sí me gusta pasear por la ciudad.

2.

Reportera: Hola, buenas tardes. Trabajo en Radio Sol. ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?
Entrevistado: Me gusta mucho escuchar música y me encanta leer.
R: ¿Te gustan las novelas de amor?
E: No me gustan nada los libros de amor y odio los libros de aventuras. Me gustan los libros de Agatha Christie, las novelas policiacas.

Ejercicio 9.1

Laura: Hola, buenas noches.
Camarero: Buenas noches. ¿Qué van a tomar?
Laura: Para mí, de primero pisto manchego.
John: Para mí, sopa de marisco.
Camarero: ¿Y de segundo?
Laura: Yo, ternera de Ávila.
John: Para mí, merluza a la vizcaína.
Camarero: ¿Y para beber?
Laura: Una botella de vino y otra de agua, por favor.
Camarero: Ahora mismo.

Camarero: ¿Quieren algo de postre?
Laura: Sí, arroz con leche.
John: Y helado de fresa.

John: Camarero, ¿nos trae la cuenta, por favor?
Camarero: Sí, tome.

Ejercicio 11

1.

Pues a mí la comida china, la verdad, no me gusta mucho. En cambio, la italiana sí que me gusta, y además dicen que es muy sana, pero cuando salgo normalmente voy a un restaurante mexicano. Sí, a un mexicano o, mejor, a un indio, porque me encanta la comida muy picante; por eso, mi restaurante favorito es un indio que hay cerca de mi casa.

2.

Bueno, para mí no hay duda: cuando salgo a cenar, siempre prefiero ir a un restaurante italiano porque me encanta la pasta de todas las maneras posibles.

3.

Pues a mí lo que más me gusta es la cocina oriental, porque los ingredientes son muy diferentes a los nuestros, y a mí me gusta mucho probar cosas nuevas. Cuando quedo con mis amigos para cenar, prefiero ir a un chino, por ejemplo, y nunca pido los mismos platos.

4.

Me encantan los nachos con guacamole, los chiles muy picantes... Yo siempre los pido... En mi restaurante mexicano preferido, claro, porque no los hay en todas partes...

Ejercicio 14

1. lama, lapa, tapa
2. dedo, dado, dudo
3. dos, tres, sol
4. cuelo, copo, dúo
5. cacho, cupe, cubo
6. zumo, sumo, tubo

7. taba, tema, baba
8. bebe, teme, Pepe
9. domo, tomo, pomo
10. mesa, pala, tacha
11. polo, loro, poro
12. mama, mamá, mano

LECCIÓN 6 - ¿Puedo...?

Ámbito 1 - Hay que estudiar

Ejercicio 5

1.
A: ¿Puedes dejarme el jersey negro?
B: Lo siento, está sucio.

2.
A: ¿Puedes pasarme la sal?
B: Sí, enseguida te la paso.

3.
A: Disculpe. ¿Se puede pasar?
B: Entre, entre.

4.
A: ¿Puedes traerme un vaso de agua?
B: De acuerdo, ahora mismo te lo traigo.

5.
A: ¿Puedes dejarme tus llaves?
B: No, no las tengo.

Ejercicio 8

1. arquitecto	6. periodista
2. ingeniero	7. profesor
3. economista	8. dentista
4. piloto	9. político
5. bombero	10. actor

Ejercicio 9

1. actor	6. periodista
2. político	7. bombero
3. economista	8. piloto
4. dentista	9. ingeniero
5. profesor	10. arquitecto

Ámbito 2 - ¡Que tengas suerte!

Ejercicio 7

fontanero, revisor, político, cocinero, cantante, piloto, pintor, actor, barman, zapatero, músico

Ejercicio 8

tómate, límite, árbitro, chófer, ole, ángulo, sello, está, liquido, cazo

Ejercicio 9

A: ¿Qué haces?
B: Estoy escribiendo una tarjeta para Elena, pero no se me ocurre nada.
A: ¿Es su cumpleaños? Si es su cumpleaños... "felicidades", "feliz cumpleaños"...
B: No, no..., es su boda.
A: Entonces, "enhorabuena" o "felicidades".
B: "Enhorabuena"...; me gusta "enhorabuena".
A: También puedes poner "buena suerte" o "que tengas buena suerte", pero estas expresiones son más adecuadas para otras ocasiones.
B: No, prefiero "enhorabuena".
A: ¿Se va de viaje?
B: Sí, ¿por qué?
A: Escríbele "enhorabuena" y "buen viaje", "que tengas un buen viaje".
B: No..., voy a poner "enhorabuena".

LECCIÓN 7 - ¿Cuidamos el medio ambiente?

Ámbito 1 - ¿Qué has hecho hoy?

Ejercicio 3

Therèse: ¡Hola, Mark!
Mark: ¡Hola, Therèse! ¿Qué tal?
Therèse: ¿Dónde has estado estos días? No te he visto en clase.
Mark: Esta semana he viajado a las Islas Canarias, en concreto a Tenerife. He ido a ver el Teide, la montaña más alta de España, que es un volcán precioso, y el valle de La Orotava, que tiene una vegetación exuberante.
Therèse: ¡Ah! ¡Qué bien! ¿Y te han gustado? Yo no he estado allí nunca.
Mark: Sí, mucho. Ha sido un viaje muy interesante, y me lo he pasado muy bien, aunque he tenido que viajar solo porque nadie ha podido acompañarme.
Therèse: Vaya, ¡qué pena! Tienes que contármelo todo en otro momento, ¿de acuerdo? Ahora tengo un poco de prisa. Hasta pronto.
Mark: Hasta pronto. Adiós, Therèse.

Ejercicio 7

1.
Esta mañana he tenido un consejo de ministros y he recibido a los embajadores de México, Perú y Ecuador. Me han entrevistado en televisión y he comido con un grupo de alcaldes. Ha sido una mañana muy aburrida.

2.
Este mes he tenido veinte conciertos y he viajado por cuatro países. He perdido la voz en dos ocasiones y he recibido a doscientas fans. Ha sido un mes estupendo.

3.
Este año he vivido en España y he presentado un programa de televisión. He tenido un hijo y me he sentido muy feliz. Ha sido un año maravilloso.

4.
En estos últimos meses he escrito mi nueva novela. He vivido en Londres y he dado algunas conferencias en Nueva York y Calcuta. Han sido unos meses agotadores.

5.
Esta mañana me he levantado temprano, he desayunado y me he ido a entrenar. He hecho muchos ejercicios y me he caído, pero no me he hecho daño. Después he jugado un rato con mi hijo. Ha sido una mañana divertida.

Ejercicio 10

Alicia: ¡Hola, buenas tardes!
Secretaria: ¡Buenas tardes! ¿Venís a ayudar?
Alicia: Sí. Somos estudiantes de medicina.
Secretaria: ¿Habéis cooperado ya con Médicos Sin Fronteras?
Alicia: Sí. Yo he cooperado una vez en África. Y mi amigo no lo ha hecho todavía, pero tiene experiencia.
Secretaria: Contadme, entonces, lo que habéis hecho.
Alicia: Como he dicho, he estado en África y ya he trabajado con Médicos Sin Fronteras. He ayudado a cuidar niños enfermos.
José: Yo no he trabajado aún con Médicos Sin Fronteras, pero sí he trabajado con la Cruz Roja durante varios años.
Secretaria: ¿Qué habéis hecho exactamente?
Alicia: Yo he curado heridas, he cuidado enfermos y también he ayudado en operaciones quirúrgicas.
José: Yo todavía no he ayudado en operaciones quirúrgicas, pero sí he cuidado enfermos y he trabajado en una ambulancia.
Secretaria: Estupendo. Nos venís muy bien. ¿Habéis estado en América alguna vez?
Alicia: No. Yo no he estado nunca.
José: Yo sí, pero he estado de vacaciones. He viajado por Argentina y Chile.

Ejercicio 11

Alicia: ¡Huy! Es muy fácil. Solo tenemos que hacer cuatro cosas. A ver... No tengo todavía la fotocopia del pasaporte, pero sí he rellenado ya los impresos azul y blanco. No he ido todavía al médico.
José: Pues yo tengo ya la fotocopia del pasaporte, pero no he rellenado todavía los impresos azul y blanco. Yo tampoco he ido al médico. ¿De qué tengo que vacunarme? ¿Vamos juntos, Alicia?
Alicia: Bueno, si quieres... Podemos ir mañana, ¿de acuerdo?
José: Sí, de acuerdo. Pues entonces, hasta mañana.
Alicia: Hasta mañana.
Secretaria: Adiós, hasta mañana.

Ejercicio 15

1.
Pues yo lo tengo muy claro. La vida en el planeta se acabará pronto porque estamos maltratando la Tierra. Los avances tecnológicos no sirven cuando los ecosistemas desaparecen. Hemos hecho muchos progresos importantes, pero esto ha significado el deterioro de la

superficie terrestre. Tenemos que decidir si preferimos el desarrollo tecnológico a la conservación de nuestro planeta.

2.

Pienso que no podemos frenar la carrera tecnológica porque deterioremos los ecosistemas. Al fin y al cabo no es una cosa importante y ya sabíamos que iba a ocurrir. Además, creo que los avances tecnológicos han hecho progresar la calidad de vida de las personas. Los avances de la Humanidad, tan importantes, no pueden parar por nada. Pensad qué preferís: los ecosistemas o la vacuna contra el cáncer, contra el sida o la llegada del hombre a Marte.

3.

Los ecosistemas no importan nada. El hombre es lo que cuenta. Tenemos que seguir trabajando para obtener conocimientos y descubrir nuevas vías de desarrollo que faciliten la vida de los hombres. No importa que mueran animales o plantas si el hombre consigue una vida más cómoda y feliz.

4.

La destrucción del planeta es la destrucción de la Humanidad. En todo el planeta hay equilibrio. Cuando falta una parte de ese equilibrio, todo cae y se rompe. La vida, entonces, pierde sentido. El hombre es insensible cuando no se preocupa de los seres vivos que lo rodean.

Ejercicio 18

reciclar, contaminación, papel, guerra, planeta, ecológico, polución, vertidos

Ámbito 2 - ¿Y tú qué opinas?

Ejercicio 2

Madre: Hola, hijo. ¿Cómo estás?

Juan: ¡Hola, mamá! ¿Qué tal?

Madre: ¿Cómo ha sido tu fin de semana? Te he llamado varias veces y no te he encontrado en casa.

Juan: Sí. Este fin de semana he estado de excursión con unos amigos.

Madre: ¿Y adónde habéis ido?

Juan: Hemos ido a la sierra. Hemos hecho montañismo y largas caminatas. Ha sido agotador, pero muy agradable. Hemos dormido en un refugio y nos hemos divertido mucho.

Madre: ¿Cómo ha estado el tiempo? ¿Ha hecho mucho frío?

Juan: ¡Qué va! El tiempo ha estado estupendo. Ha hecho sol y el aire ha estado limpio. Allí no hay contaminación como en la ciudad.

Madre: Vaya, me alegro. Mira, te llamo para cenar el jueves con los tíos. ¿Te apetece?

Juan: ¿El jueves? Tengo ya un compromiso. No puede ser. Lo siento.

Madre: De acuerdo. No importa. Hasta otro rato.

Juan: Adiós, mamá.

Ejercicio 9

Enrique: ¡Hola, Marta! ¿Qué tal?

Marta: ¡Hola, Enrique!

Enrique: ¿Qué lees?

Marta: Un libro interesantísimo. Habla de la vida en la Luna.

Enrique: ¡Qué tontería! Yo creo que nunca viviremos en la Luna. Podemos viajar hasta ella y estar allí unas horas, pero vivir, vivir... ¡Imposible!

Marta: Eso mismo opinaron las personas que leyeron a Julio Verne en el siglo XIX. Pensaban que no se podía ir a la Luna, ni viajar por debajo del mar, ni nada de eso. Yo opino que sí es posible.

Enrique: Bueno, eso es verdad. Pero vivir en la Luna me parece alucinante, ¿no crees?

Marta: Sí, a mí también, pero quizá algún día... Piensa que estamos destruyendo el planeta, no cuidamos los ecosistemas y no le prestamos atención al medio ambiente. A lo mejor necesitamos un lugar como la Luna para poder vivir, porque la Tierra no nos ofrece un lugar acogedor. ¿No has visto las películas de ciencia-ficción?

Ejercicio 14

árbol	avaro	cortar
cárcel	color	soltar
triste	loro	carnaval
Álvaro	calor	sombrero

Ejercicio 15

muela, roza, pera, suero, calo, poro, pila, cuelo

Ejercicio 16

cardo, dromedario, cordel, arder, dramático, verde, morder, cobarde, adrede

Ejercicio 20

1. El árbol está delante de la casa.
2. Juan está detrás de los cristales.
3. El gato no puede esconderse encima de la mesa.
4. Como mi escuela no está lejos de casa, voy andando todos los días.
5. Durante algún tiempo hemos vivido enfrente de la estación.
6. He visto las fotos de la excursión y Teresa no está detrás de Pedro.
7. María no ha querido sentarse al lado tuyo en el concierto.
8. Como Correos está cerca de casa, yo envío el paquete para Sevilla.
9. Pepe tiene el número 23 y Antonio el 21; no está delante de él, como dices.
10. La carta está encima del diccionario.
11. Hemos aparcado el coche al lado mismo del parque de El Retiro.

Ejercicio 21

1.

Cariño, te he dejado un bocadillo y un refresco en la mesa de la cocina. Tómatelo todo antes de hacer los deberes. Yo regresaré hoy muy tarde.

2.

Cariño, te he dejado los cigarrillos y un recado de Ana en la mesa de la cocina. Quiere que le lleves un bocadillo y un refresco. Está hoy en casa pintando las paredes.

3.

Hemos venido a arreglar su teléfono, pero no la hemos encontrado en casa. Por favor, llámenos y díganos cuándo podemos volver.

4.

He arreglado tu teléfono móvil. Ya no tienes que llamar a averías. Por favor, llámame para salir esta noche.

LECCIÓN 8 - Hablemos del pasado

Ámbito 1 - Biografías

Ejercicio 1

1.

Pablo Neruda nació en Chile, trabajó de diplomático en varios países. Escribió *20 poemas de amor y una canción desesperada*. Pablo Neruda ganó el Premio Nobel. Murió en 1973.

2.

Federico García Lorca nació en España, estudió derecho. Escribió teatro y poesía. Escribió *Yerma*. Murió en 1936.

3.

Jorge Luis Borges nació en Buenos Aires. Vivió muchos años en Ginebra. Trabajó en la Biblioteca Nacional de Argentina. Escribió *Ficciones*. Murió en 1986.

Ejercicio 5

Salvador Dalí nació el 11 de mayo de 1904. Estudió educación secundaria en el instituto de Figueras. A los trece años pintó su primer cuadro. En 1923 viajó a Madrid para estudiar en la Academia de Bellas Artes de San Fernando. Ese año conoció a Luis Buñuel y a Federico García Lorca. En la primavera de 1927 viajó a París y se enamoró de Gala. Aquel año diseñó con Luis Buñuel los escenarios de *Un perro andaluz*. Al terminar los estudios, pintó para exponer en Nueva York, Chicago, etc. En 1955 se casó con Gala y vivieron en Cadaqués. En 1982 murió Gala y Dalí enfermó. El 23 de enero de 1989 murió en Figueras.

Ejercicio 10

muere, publicó, llamo, caminó, describió, nace, escuchó, escribió, pinta, sale

Ejercicio 11

chico, año, niño, muchacho, araña, cuchara, sueño, noche, caña, coche

Ámbito 2 - ¡Qué experiencia!

Ejercicio 1

A: ¿Qué estás haciendo?
B: Un trabajo sobre los acontecimientos más importantes del siglo XX.
A: ¿Cuáles has elegido?
B: Solo tengo tres: el nacimiento de la Organización de Naciones Unidas, el 24 de octubre de 1945; la creación de la Comunidad Económica Europea, el 25 de marzo de 1957; la llegada del hombre a la Luna...
A: ... fue el día 12 de octubre de 1968.
B: Sí, ... me faltan tres.
A: Puedes poner la caída del Muro de Berlín, el 9 de noviembre de 1989.
B: Vale, ¿alguna más? Necesito dos más.
A: Pues..., la llegada al poder de Nelson Mandela, el 10 de mayo de 1994... y la descolonización de Hong Kong, el 1 de julio de 1997.
B: ¡Perfecto! Ya lo tengo todo.

Ejercicio 6

A: Buenos días, estamos haciendo una encuesta acerca de los acontecimientos más importantes del siglo XX. ¿Cómo valoraría usted la creación de la ONU?
B: Para mí fue un acontecimiento estupendo.
A: Señor, ¿qué opina usted de la llegada del hombre a la Luna?
C: Fue increíble.
A: Señora..., es su turno. ¿Cómo valoraría la creación de la Comunidad Económica Europea?
D: Fue desastrosa, no aportó nada nuevo; solo estaban los grandes. Ahora mi visión ha cambiado.
A: ¿Y ustedes? ¿Cómo valorarían la caída del Muro de Berlín?
E: Yo creo que para algunos alemanes fue una pérdida económica. Alemania perdió mucho desde el punto de vista económico.
A: Para terminar, ¿cómo valorarías la llegada de Nelson Mandela al poder?
F: Fue genial. Después de tantos años en la cárcel, me pareció maravilloso.
A: Por último, ¿y la descolonización de Hong Kong?
G: Para mí fue indiferente, pero para mi amigo Mao fue triste, muy triste... después de tantos años de esplendor económico.

Ejercicio 11

1.
A: Carmen, estoy contentísima, mañana me voy a montar a caballo. ¿Has montado alguna vez a caballo?
B: El verano pasado en Almería monté a caballo. Fue sensacional.

2.
A: He suspendido el examen de conducir, estoy hecho polvo.
B: No te preocupes...
A: ¿Tú has suspendido algún examen?
B: ¡Hombre! Esta mañana he suspendido el examen de matemáticas.

3.
A: Mira lo que me he encontrado en la calle.
B: ¡Qué bonito!
A: ¿Tú te has encontrado algo alguna vez?
B: Sí, hace unos años me encontré una pulsera de oro en el parque de El Retiro.

4.
A: Alfonso, ¿puedo hacerte una pregunta muy personal?
B: Depende.
A: ¿Has conocido a alguien maravilloso?
B: ¿Eso es una pregunta personal?... Sí, en agosto de 1992 conocí a mi novia. Ella es la persona más maravillosa del mundo.

5.
A: Lo sabía, lo sabía...
B: ¿Qué te pasa?
A: El niño perdió las maletas nada más llegar a Madrid, la semana pasada.
B: No te preocupes, yo las perdí el verano pasado y aparecieron a las dos semanas.

Ejercicio 16

A: ¡Hombre, María! ¿Cuándo has vuelto?
B: Esta mañana he vuelto de mi viaje a Granada.
A: ¿Y qué tal?, ¿te ha gustado?
B: Muchísimo... El viernes estuve en la Alhambra y me gustó mucho, también me gustaron los jardines, ¡qué bonitos!
A: ¿Y la gente?, ¿cómo es?
B: Me gustó mucho la gente, es simpática, cordial, agradable...
A: ¿Dónde te has alojado?
B: Estuve en dos hoteles fantásticos. La verdad es que me han encantado los hoteles.
A: ¿Fuiste en avión o en tren?
B: Fui en tren porque me agrada viajar viendo el paisaje. Es que siempre me han gustado los trenes. Bueno, el viaje en tren de esta mañana me ha gustado muchísimo... Me ha encantado el desayuno que nos han puesto.
A: Vamos... que tu viaje ha sido todo un éxito.
B: Indudablemente.

Ejercicio 18

1. callo	6. chófer
2. vaya	7. cuña
3. chillar	8. valla
4. sueño	9. campaña
5. cayó	10. cheque

LECCIÓN 9 - Recuerdos de la infancia

Ámbito 1 - Así éramos

Ejercicio 4

Enrique: Mi casa era estupenda. Estaba a la entrada del pueblo. Era de color blanco, como todas las demás, y pequeña pero muy acogedora. Mi habitación estaba en la segunda planta y tenía un pequeño balcón. Detrás de mi casa estaba la iglesia y todas las mañanas oíamos sonar las campanas.
José: Yo vivía en un apartamento a las afueras de la ciudad. Era un edificio pequeño, de cuatro o cinco plantas, y no había muchos más en la zona. Estábamos un poco aislados del resto. No me gustaba vivir allí: era muy aburrido.
Pilar: Yo también vivía en un edificio parecido, pero el mío era muy grande y había muchos alrededor. Además, estaba en el centro. Nosotros vivíamos en la última planta y teníamos una terraza grande. Desde allí podíamos ver buena parte de la ciudad. Enfrente de mi bloque había un parque muy bonito en el que jugábamos por las tardes.
Elena: Mi casa también era agradable. Estaba en una urbanización muy bonita rodeada de flores y árboles. Mi habitación estaba en la buhardilla. En el salón había una chimenea que encendíamos en invierno. Me gustaba mucho sentarme junto al fuego. Teníamos un jardín con una pequeña piscina.

Ejercicio 7

Narrador: Yo creo que los niños pasan demasiadas horas frente al televisor. A mí me parece que antes era diferente: dedicaban más tiempo a jugar con sus amigos..., a leer. ¿Vosotros veíais mucho la televisión?
Ana: Yo la veía pocas veces, porque por las tardes, después del colegio, iba a una escuela de música para aprender a tocar la guitarra.
Blas: A mí me gustaban mucho los dibujos animados y las películas del oeste, por eso aprovechaba cualquier ocasión para ver la tele. Mi madre se enfadaba mucho conmigo por esta razón.
Juan: Yo, casi nunca. No había buenos programas.
Carlos: Yo no tenía televisión, porque vivía con mis abuelos en un pueblo muy pequeño y para ellos era algo innecesario.
Diana: Pues yo la veía los sábados y los domingos después de comer, aunque no todos. El resto de la semana no tenía mucho tiempo libre, porque tenía que ayudar a mi madre con mis hermanos (soy la mayor de seis hermanos). Bueno, la verdad es que tampoco me gustaba mucho, me aburría.
Esteban: A mí también me aburría; yo prefería jugar en la calle con mis amigos. Solo la veía cuando estaba enfermo, y casi nunca lo estaba. Era un niño muy saludable.
Tere: A mí me encantaba; yo me pasaba el día entero frente al televisor.
Francisco: Yo la veía muchas veces, pero también tenía tiempo para jugar. ¡Ah, qué época tan bonita! Ahora, sin embargo, el tiempo

pasa volando y no tengo tiempo libre para disfrutar.

Gonzalo: Cuando yo era niño vivía en Francia. Veía a menudo la televisión porque eso me ayudaba a aprender el idioma, pero la verdad es que no me gustaba. No entendía nada.

Inés: Yo, ni mucho ni poco. Veía algunos programas infantiles, algunas películas..., no sé. Pero, sin duda, veía la tele mucho menos que los niños de ahora.

Ejercicio 11

Rebeca: ¡Hola, abuelo!

Abuelo: ¡Hola, Rebeca! ¿Qué te pasa? No tienes buena cara. ¿Estás cansada?

Rebeca: Sí..., estoy cansadísima. He tenido un examen de economía y no he dormido en toda la noche.

Abuelo: ¿Qué tal te ha salido?

Rebeca: Regular. Me han puesto uno de los temas que peor me sabía.

Abuelo: Bueno, no te preocupes. Seguro que apruebas. Ven, tómate un café calentito.

Rebeca: Abuelo, ¿cuando eras joven estudiabas?

Abuelo: No, desgraciadamente no estudiaba. Vivíamos en un pueblo muy pequeño y no había escuela. Para estudiar teníamos que ir a un pueblo cercano, pero tampoco teníamos coche, así que ayudaba a mi padre en el campo. Cuidaba los animales y ordeñaba las vacas; luego mi padre y yo vendíamos la leche en el pueblo.

Rebeca: Abuelo, entonces..., la vida ha cambiado mucho, ¿no?

Abuelo: Sí, sí, muchísimo. Los jóvenes ahora tenéis todo lo que queréis. Antes no teníamos ni la mitad de las cosas que tenéis ahora, pero éramos felices.

Rebeca: ¿Y cómo se divertían los jóvenes en el pueblo? ¿Había bares y discotecas?

Abuelo: No, no había nada, solo un bar. Salíamos a pasear, jugábamos a las cartas e íbamos al baile cuando eran las fiestas.

Ámbito 2 - Todo cambia

Ejercicio 10

Esta es una historia real, verídica, que me sucedió durante unas vacaciones en Granada, en un pequeño y misterioso hotel. Fue en 1995. Yo era guía turística y estaba recorriendo Andalucía con un grupo de franceses. Llegamos a la ciudad por la mañana. Visitamos los lugares más importantes y a las 21:00 nos fuimos al hotel. Yo no bajé a cenar porque estaba cansada. Me quedé viendo la televisión y descansando. Decidí darme una ducha antes de acostarme. Mientras me duchaba, oí que llamaban a la puerta. Salí de la ducha rápidamente, me puse el albornoz y abrí. No había nadie. Entonces pensé: "Claro, he tardado demasiado en abrir y se han ido". Era de noche. Hacía un calor espantoso y el aire acondicionado no funcionaba, por eso abrí todas las ventanas. Cuando terminé de ducharme me puse el pijama y empecé a leer. Nuevamente llamaron a la puerta. Esta vez abrí con gran rapidez, pero tampoco vi a nadie. Estaba algo asustada y un poco nerviosa. Me quedé quieta tras la puerta, esperando a que volvieran a llamar. Y llamaron. Nada más oír el primer golpe abrí, pero no había nadie. Increíble. No sabía qué hacer. De repente, oí que alguien gritaba: "¿Quiénes sois? ¿Qué queréis? Dejadme en paz". Cerré la puerta rápidamente. Ahora estaba muerta de miedo. De nuevo llamaron; esta vez no abrí (el miedo no me dejaba moverme). Me dirigí hacia el teléfono con la intención de avisar al recepcionista, pero cuando llegué al lugar donde estaba el teléfono se apagaron las luces, dejó de funcionar la televisión ¡y el teléfono! Estaba incomunicada. "¿Qué puedo hacer?", me pregunté una y otra vez. Me metí en la cama y me tapé hasta la cabeza, aunque hacía más de 40°. A los diez minutos volvió la luz, pero yo no salí de la cama hasta la mañana siguiente. Durante el desayuno pregunté al grupo si le pasó algo extraño la noche anterior, si se quedaron sin luz. Me respondieron que no. La carne se me puso de gallina.

LECCIÓN 10 - Y mañana, ¿qué?

Ámbito 1 - Mañana será otro día

Ejercicio 8

Pedro: Bueno, doña Rosita, ¿qué ve usted en mi futuro?

Doña Rosita: Veo muchas cosas... y muy interesantes. Encontrarás un trabajo estupendo en una gran empresa; te gustará trabajar allí, conocerás mucha gente, podrás viajar; y además tendrás un sueldo muy bueno, porque te veo en una casa grande y con un coche estupendo.

Pedro: Parece un gran futuro. ¡Qué bien! ¿Y de salud? ¿Y en el amor? ¿Encontraré a la mujer de mi vida?

Doña Rosita: De salud bien. El estómago te traerá algunos problemas, pero los superarás. En cuanto al amor, las cosas no parecen tan buenas, aunque veo muchas mujeres. Veo que te casarás tres veces y te separarás también tres veces.

Alicia: Y a mí, doña Rosita, ¿qué me puede contar?

Doña Rosita: Vamos a ver. Tú sí encontrarás al hombre de tu vida y estarás con él siempre; veo, además, niños (tendréis varios hijos). Te veo feliz, aunque tu situación económica no será demasiado buena. Te será difícil encontrar un buen trabajo y no podrás vivir con lujos, pero bueno, sabrás enfrentarte a las dificultades y a los problemas. Además, vivirás mucho tiempo y gozarás de una salud magnífica.

Paco: ¿Qué me deparará a mí el futuro, doña Rosita?

Doña Rosita: Por lo que veo aquí, no trabajarás; sin embargo, vivirás sin dificultades, viajarás, comprarás una casa estupenda..., en fin, de alguna manera tendrás mucho dinero; tal vez te toque la lotería, recibas una herencia, no sé..., no se ve claramente. Estarás siempre soltero, aunque veo grandes amores, pero también grandes fracasos. Pero bueno, podrás vivir con total libertad y a tu manera.

Ejercicio 10

Si encuentro un buen trabajo me compraré un coche para ir de vacaciones con él a Estambul; siempre he querido conocer esta ciudad. Si voy a Estambul seguro que conoceré a la mujer de mi vida, y en ese caso viviré una historia de amor increíble, como en las películas. Entonces, no querré volver a España nunca más y me quedaré allí a vivir. Si me quedo en esa fantástica ciudad, tendré que vender mi coche para conseguir dinero y poder alquilar un apartamento. No podré quedarme siempre en un hotel; son muy caros. Cuando se me acabe el dinero, buscaré un trabajo allí para pagar el apartamento y poder quedarme más tiempo.

Ámbito 2 - Esto se acaba

Ejercicio 3

1.

Para mí lo más difícil es la conversación, porque cuando intento hablar se me olvidan las palabras, las reglas y lo confundo todo. Además, no puedo hablar rápido porque no puedo pensar.

2.

Para mí la pronunciación es muy difícil. Yo intento pronunciar bien la "erre" pero no lo consigo, y por eso a veces no me entienden. También es muy difícil pronunciar la "ce". Mis amigos españoles me dicen que se nota muchísimo mi acento francés. Bueno, este verano voy a practicar mucho para mejorar mi pronunciación y mi acento.

3.

Yo también tengo el mismo problema. Para mí es muy difícil la pronunciación, tan difícil como la gramática. Me gusta mucho hablar, y aunque sé que hablo mal no me importa; por eso la conversación ha sido para mí lo mejor.

4.

Para mí es muy difícil el vocabulario. Cada día hemos aprendido muchas palabras nuevas, y no consigo recordarlas. Me gusta conocer el nombre de todas las cosas, por eso siempre estoy preguntando: "¿Cómo se llama esto?". Tengo un cuaderno en el que apunto todas las palabras, pero enseguida se me olvidan. Es lo más difícil.

5.

Para mí lo más difícil es la gramática, porque hay muchas reglas y muchas excepciones. Todavía

no entiendo bien los tiempos pasados, y no sé utilizar el subjuntivo. Mi profesor me dice que el próximo curso lo aprenderé todo y que entonces la gramática me parecerá fácil, pero yo no lo creo. ¡Los verbos son tan difíciles!

A nuestra manera

Ejercicio 1

Niclas: Saldremos de Santiago de Compostela, ¿vale?

Sophie: Vale; aunque sea el final del Camino de Santiago, para nosotros será el comienzo de nuestro recorrido.

Niclas: Después visitaremos Pamplona; estamos en julio, por lo que podremos ver los *sanfermines*.

Sophie: De acuerdo, será muy divertido. Es una fiesta muy famosa en todo el mundo. Pero yo no pienso correr delante de los toros.

Niclas: ¿Quieres que vayamos después a Gerona?

Sophie: Vale, no sé nada de ella.

Niclas: En uno de sus pueblos, Figueras, está el Museo Dalí.

Sophie: ¿Sí?, ¿de verdad? Entonces, tenemos que pasar por allí.

Niclas: ¿Quieres que vayamos después a Barcelona?

Sophie: Sí, me encantaría conocer esta ciudad. Me han hablado mucho de la Sagrada Familia.

Niclas: A mí de sus playas. Podremos darnos un baño en sus costas. Echo de menos el mar.

Sophie: Bueno, y después ¿qué?

Niclas: Hombre, ya que estamos en el Mediterráneo, podemos visitar Valencia y pasar allí algunos días de playa y descanso.

Sophie: Sí, nos vendrá bien relajarnos unos días y coger fuerzas para continuar el camino.

Niclas: Si seguimos hacia el sur podemos pasar por Granada.

Sophie: ¿No has estado nunca?

Niclas: No.

Sophie: Es una ciudad maravillosa. Yo he estado varias veces y la conozco bien, pero no me importará volver. Haré de guía en la Alhambra y en el Albaicín, un antiguo barrio árabe muy pintoresco.

Niclas: De acuerdo.

Sophie: Yo creo que podemos seguir recorriendo Andalucía. Cerca de Granada está Málaga. Es una ciudad de grandes playas y mucha animación por las noches.

Niclas: Vale, ¿te parece bien que después visitemos Sevilla y Córdoba?

Sophie: Estupendo.

Niclas: En Córdoba tendremos la oportunidad de ver obras maestras de la arquitectura árabe.

Sophie: Sí, y tomar el mejor gazpacho de España.

Niclas: Tienes razón. En Sevilla podremos ver de cerca cómo viven los españoles, porque conozco allí una familia que nos ha invitado a pasar con ellos unos días.

Sophie: ¿Dónde iremos después de Andalucía?

Niclas: Si quieres, podemos visitar Salamanca. Es una ciudad en la que hay muchos estudiantes, españoles y extranjeros, por eso siempre hay mucha marcha.

Sophie: Vale, y después podemos volver a Madrid, y ya desde aquí hacer excursiones a algunas ciudades cercanas muy famosas y de gran interés histórico y artístico, como Segovia.

Niclas: Sí, perfecto. También podemos ir a Toledo y Ávila. Están muy cerca.

Sophie: Serán unas vacaciones estupendas, las mejores de mi vida.



NUEVA EDICIÓN

Curso completo de español en 4 niveles:

- **sueña 1** (Nivel Inicial)
- sueña 2 (Nivel Medio)
- sueña 3 (Nivel Avanzado)
- sueña 4 (Nivel Superior)

Este nivel se compone de:

- **Libro del Alumno con CD audio**
- Cuaderno de Ejercicios con CD audio
- Libro del Profesor con CD audio

ISBN 978-84-667-5505-4
9 788466 755054
1180126





Método conforme al *Plan Curricular* del Instituto Cervantes

